قال الله تعالیٰ

فَفَهَّمْنَاهَا سُلَيْمَانَ وَكُلًّا آتَيْنَا حُكْمًا وَعِلْمًا

كتاب

التفهيمات الالٰهيّة

تاليف

حجة الاسلام الشيخ قطب الدين احمد المعروف بالشاه ولي الله المحدث الدهلوي قدس سره العزيز

-المتوفی سنه ۱۱۷۶ھ-

صاحب "حجة الله البالغة" و"البدور البازغة" و"الخير الكثير" وغيرها

سلسلة مطبوعات المجلس العلمي دابهيل (سورت) الهند

رقم ۱۸

سنه ۱۹۳۶ء

طبع في

مدينه برقي پريس بجنور (يو-پي)

سنه ۱۳۵۵ھ

البدور البازغہ

مصنفہ حضرت شاہ ولی اللہ المحدث الدہلوی (قدس سرہٗ)

"خیر کثیر" کی طرح حضرت شاہ صاحبؒ کی یہ تالیف بھی اب تک طبع نہ ہوئی تھی۔ اس کتاب میں حضرت شاہ صاحبؒ نے ان اہم مباحث الٰہیہ اور مسائل کلامیہ پر سیر حاصل کلام کیا ہے جن کو جمہور متکلمین و حکمائے اُمت نے بیان نہیں کیا تھا اور ان تمام مسائل کو اس قدر صاف و واضح اور مدلل کر دیا ہے کہ مزید بحث و نظر کی ضرورت باقی نہیں رہی۔

اس کے مطالعہ سے حقائق شریعت اس طرح ذہن نشین ہو جاتے ہیں کہ اذعان و ایقان کا مرتبہ حاصل ہو جاتا ہے اس کتاب کی ایک خاص خصوصیت یہ بھی ہے کہ اس میں حضرت شاہ صاحبؒ نے تمام مسائل کی تقریر اس قدر سہل و سلیس عربی عبارت میں فرمائی ہے کہ اس سے انشاء اللہ ہر استعداد کے علماء جن کو حضرت شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے علوم سے کچھ بھی مناسبت ہے۔ بہت سہولت سے استفادہ کر سکیں گے۔

الحمد للہ کہ اس نادر خزینہ کو ہم حضرت العلامہ مولانا محمد انور شاہ صاحب (قدس سرہ) حضرت العلامہ مولانا شبیر احمد صاحب عثمانی مدظلہ (سرپرست مجلس علمی) اور حضرت العلامہ مولانا عبید اللہ سندھی مہاجر مکہ معظمہ ایسے اکابر امت کے ارشاد پر طبع کرانے کا فخر حاصل کر رہے ہیں۔ اس کتاب کے بھی قلمی نسخے تک نایاب تھے۔ ہم کو غیر معمولی سعی و جستجو کے بعد صرف دو نسخے دستیاب ہو سکے ہیں۔ ایک نسخہ دار العلوم دیوبند کے کتب خانے سے نقل کرایا گیا اور دوسرا حضرت مولانا عبید اللہ صاحب مقیم حرم محترم کے پاس سے موصول ہوا ہے ان دونوں نسخوں کا باہم مقابلہ کر کے تیسرا صحیح نسخہ مرتب کیا گیا اور اسی سے کتابت کرا کر اس نادر کتاب کو "مدینہ پریس" بجنور میں اعلیٰ کاغذ پر طبع کرایا گیا ہے۔ شروع کتاب میں دس صفحات کی مفصل فہرست مضامین بھی دی گئی ہے۔

سائز $\frac{20\times26}{8}$ ٹائٹل رنگین قیمت ایک روپیہ بارہ آنے (عہ/)۔

قال تعالیٰ

وَعَلَّمْنَاهُ مِنْ لَّدُنَّا عِلْمًا

الجزء الثانی من کتاب

التفہیمات الالٰہیۃ

تصنیف

حجۃ الاسلام الشیخ قطب الدین احمد المدعو بالشاہ ولی اللہ المحدث الدہلوی

(المتوفی سنۃ ۱۱۷۶ھ)

صاحبُ "ازالۃ الخفاء" و"الخیر الکثیر" وغیرہما

سلسلۃ مطبوعات المجلس العلمی ڈابھیل (سورت) رقم ۱۸

طبع فی

مدینہ برقی پریس بجنور (یوپی)

۱۳۵۵ھ

۱۹۳۶ء

فهرس

الجزء الثاني من التفهيمات الالهية

للامام حجة الاسلام الشاه ولي الله المحدث الدهلوي قدس سره العزيز

(بقیۃ الفہرس فی صفحہ ۲۶۰)

بسم اللہ الرحمٰن الرحیم

اللهم ربنا لامانع لما اعطيت ولا راد لما قضيت المهدى من هديت تباركت وتعاليت سبحانك لا تخالطك الظنون ولا يصفك الواصفون ولا يغيرك الحوادث ولا يبلغك الظنون تقدست عن الامثال والانداد وتنزهت عن الاشباه والاضداد وتباينت عن الارواح والاجساد وتكبرت عن الاحصاء والاعداد لك الحمد ملأ سمواتك وزنة عرشك وعدد كلماتك ومبلغ علمك توحدت بحولك الوسيع وتفردت بطولك الرفيع وتفوقت بعزك المنيع وتباركت بمجدك النصيع لبيك وسعديك اخلصت بانقطاعى اليك واقبلت بكلى عليك وانتصبت بجملتى بين يديك ليس بقلبى لمن سواك مثقال ذرة ولا بقالبى لمن دونك مقدار حبة ولا بوجهى لمن غيرك موضع شعرة ولا بعينى الا لك مكان قطرة اياك اعبد وبك استعين اليك ارغب واليك ارهب وكيف يعبد من يتضرع اليك ويختضع لديك وانى يستعان من هو مغلوب فى امره مقهور فى عمره واين يرغب اليه ومسكنة الحدوث بين عينيه ومتى يرهب من ان شئت امته وان شئت احييته وان شئت اضحكته و ان شئت ابكيته فانت دون كل مسئول منه موضع مسألتى وانت دون كل مطلوب اليه ولى حاجتى وانت المخصوص قبل كل مرجو بر فدتى وانت المتعين قبل كل مدعو بدعوتى لا ابتاركك

احد فی رجائی ولا یوافقک واحد معک فی دعائی ولا ینظہ وایاک ندائی ولا یحزن سوالک جناح بعوضۃ فی شدتی ورخائی اشہد ان لا الٰہ الا انت وحدک لا شریک لک کثرت نعمائک وزادت آلائک و عظم فضلک وکبر منک ثم قصر شکری وساء صنیعی فاغفرلی مغفرۃ من عندک وارحمنی رحمۃ من لدنک انت التواب الوہاب ذو القوۃ المتین وان لم تغفر لی وترحمنی لاکونن من الخاسرین واشہد ان محمدا عبدک ورسولک ختمت بہ انبیاءک وصدرتہ علی اصفیائک جعلتہ وسیلۃ المقتربین وشفعتہ فی المذنبین یوم الدین اللہم ربنا فصل وبارک وسلم علیہ کما امرتنا ان نصلی علیہ وصل وبارک وسلم علیہ کما تحب وترضی ان تصلی علیہ وصل علی اخوانہ من الانبیاء وجازہم احسن الجزاء کما ہدوا الی الصراط المستقیم وقادوا الی المنہج القویم و علی آلہ الطہرۃ الاصفیاء واصحابہ البررۃ الاتقیاء آمین،

اما بعد فیقول العبد الضعیف المدعو بولی اللہ کان اللہ لہ فی الآخرۃ والاولی اتم علیہ نعمتہ العظمی ورحمتہ الکبری ان اللہ تبارک وتعالی یہب ما یشاء لمن یشاء لا راد لحکمہ ولا حاصر لجودہ ومن عظیم فضلہ ووسیع امتنانہ ان وہب لی علوما یضیق عنہا نطاق النطق والبیان واسرارا تضمحل دونہا طاقۃ نوع الانسان فطفح من ازدحامہا طفاحۃ علی اللسان وانفتح من تراکمہا باب فی مخاطبۃ الاخوان فاحببت ان اجمعہا فی رسالۃ خوفا من ضیاعہا وفواتہا وطمعا فی التذاذ من کان مستحقا للذاتہا وسمیتہا بالتفہیمات الالہیۃ حسبی اللہ ونعم الوکیل،

تفہیم

عشق معشوقان نہان ست و ستیر　　　عشق عاشق با دو صد طبل و نفیر

دل من دو خانہ دارد یک خانہ معشوقی دیگر خانہ عاشقی تفصیل این اجمال آنکہ چون حضرت خلاق خود را عاشق شد

خلق برآمد معشوقیت ماہمان معشوقیت است باز جمال خود دید وعاشق شد عاشقیت ما ہماں عاشقیت
است لست اقول ان صفتہ تحل فینا او ان صفتنا تحل فیہ او تکون عینہ تعالیٰ اللہ
عن ذالک علوا کبیرا پس اگر در کنہ وجود شما کہ رو در عاشقیت دارد نظر میکنم معشوق شما میشوم زیراکہ
در حالۃ التفات بعاشقیت شما چوں علم انا یرجع قہقری راجع می شود بر مرتبہ معشوقیت می افتد
لانہا ھی المقابل لتلک المرتبۃ بحسب الذات و اگر در کنہ وجود شما کہ رو در معشوقیت
میدارد نظر می کنم عاشق شما می شوم زیراکہ در حالت التفات بمعشوقیت شما چون علم انا یرجع
قہقری راجع می شود بر مرتبہ عاشقیت می افتد لانہا ھی المقابل لتلک المرتبۃ بحسب
الذات اگر عاشقم چنانم کہ چوں من عاشقی نیست واگر معشوقم چنانم کہ چوں من معشوقی نیست
عاشقیت من اُمّ العاشقیات ست و معشوقیت من اُمّ المعشوقیات است اگر گویم کہ عاشقیت
مجنون و فرہاد شعبہ از شعبہائے عاشقیت من ست و معشوقیت لیلیٰ وشیریں ظلی از
ظلال معشوقیت من است راست گفتہ باشم کلا بل الحق انہ لا عاشقیۃ فی الحقیقۃ
الا عاشقیتی ولا معشوقیۃ الا معشوقیتی وغیر عاشقیتی ومعشوقیتی لیس فی
حیز الامکان بل فی صحراء العدم اگر نیک بشگافی نہ عاشقم نہ معشوق اینقدر ہست کہ جسم
بلور نیم مخروطی فص احمر بر مرکز من است آنچہ ناصر علی گفتہ ؎

دل دارم علی یک شہر معشوقاں بقربانش محبت بلبلے دارد کہ گل ریزد ز آہنگش

خطا ست اجوفیۃ خود ست کہ معشوقیت و عاشقیت او را گماں بردہ

تفہیم

یا سادتی انا غریب مضطر لا ادعی کمالا ولا خارق عادۃ ولا حالا بجیلا ولا مقاما کریما و
کیف ادعی مالیس لی بحق انما اقول قولا واحدا ھو ان اللہ عزوجل بجودہ وکرمہ ھدانی طریقا سویا

وسمتاعبقریا یقع عندی علی سبیل العلم التام الحق انہا طریقۃ الانبیاء والمرسلین والسابقین الذین هم ثلۃ من الاولین وقلیل من الآخرین فعلمت المبدأ والمعاد ودریت معنی الحدیث والقرآن من غیر تأویل فانا مستوفی هذا الدیوان وعریف هذہ البقعۃ واقول لاخوانی هؤلاء انما اعظکم بواحدۃ ان تقوموا للہ مثنی وفرادی ثم تتفکروا ما بصاحبکم من جنۃ۔

فان حاولوا منی الجود او الردی — فهذا ادمی حل لهم لست اجهل

علی من می شناسم این گہر زدان حکمت را — فلاطون آہ گرمی دید یونانی کہ من دارم

نم جرم محبت خانہ زادان فیضہا دارد — گلستانی کند دوزخ زدامانی کہ من دارم

دلی دارم جواہر خانۂ عشقست تحویلش — کہ دارد زیر گردوں میر سامانی کہ من دارم

بدست آوردہ ام دل را زبانم چہ می پرسی — ہمہ تصویر معشوق است قرآنی کہ من دارم

دلی دارم علی یک شہر محبوبان بقربانش — محبت بلبلی دارد کہ گل ریزد ز آہنگش

تفہیم

فی قوۃ ممیزۃ فطرت علیہا فما التفت لغۃ معقول او معلوم الا وغلت عنقہ وسلسلت رجلہ ویدہ ومثل بین یدی احکم فیہ ما شئت ان شئت قتلتہ وان شئت جلدتہ ومثلت بہ

بملک نکتہ گیری خسرو شیریں مقالم من — بہ پشیم بستہ می آرند ہر جا ہست مضمونی

فنور النبوۃ مع هذہ القوۃ الفطریۃ کأنہم کان مزاجہا زنجبیلا علی حدتہ وحرارتہ

ازیں افیوں کہ ساقی در مے افگند — حریفاں را نہ سر ماند نہ دستار

تن خاکی کسن در وجد و روح آسمانی ہم — عبارت از صریر خامہ میر قصد معانی ہم

تفہیم۔ اللہم صل علی محمد وآلہ واغفر لی ذنبی کلہ جلہ وقلہ سبحان اللہ این قوت فطریہ کہ تمام من بود لعداوت من برخاست وبا من ریش وگریبان شد فاصرعہا حینا وتصرعنی حینا فاذا اصرعتنی کنت عبدہا فتغلبنی فاذا غلبتنی سقتنی من کاس دهاق فاظل ثملا واضرب بکل شیء مثلا

ثم انها تجرحنی، ۵

چو گل ز خندہ عشرت ہمیں نصیبم بود که پارہ پارہ بزخم ندامتم کردند

واذا اصرعتها قتلتها تارة وجرعتها وقتلت بها اخری فواللہ لئن بقیت لاقتلن بها ولاجعلنها مثلة یستهزا بها واللہ لئن قویت لاحرقنها فی ارض لیس بها ماء لقد فعلت بی مالا یفعله شقیق لاحد وقوله ونحن نضرب لذلک مثلا الیس العربی الفصیح دکلاما فصیحا فاذا سئل لم نصبت هذا ورفعت ذلک حار ولم یطق الجواب ولو وجد مغارة الانساب حتی اذا بلغ عقله نصاب الکمال فکل شیء عنده اذ ذاک بمقدارها الفحوی فمع فطانة قوته الممیزة کلا میسر دکسره ولا یفصح کفصاحته حتی اذا انحل عقدة تمیزه وانکسر سورتها فیکون حیوانا ناطقا حینئذ فهذا معنی قولنا اللهم صل علی محمد النبی الامی وآله اللهم انک قلت وقولک الحق امن یجیب المضطر اذا دعاه ویکشف السوء اللهم ها انا عبد ضعیف نحیف غریب مضطر ادعوک لتکشف السوء عنی وتهلک عدوی وتقتل معاندی وتنصرنی علی مصارعی اللهم انه یرید ان یقتلنی ویستبیح بیضتی وینزع عنی ملکی ویجعلنی مغلولة الی عنقی اللهم فاصرف عنی شره وازوعنی حره وقره،

تفہیم

حضرت پیغمبر ما صلی اللہ علیہ وسلم در اوائل حال قبل از نبوۃ حکمۃ وعصمۃ وقطبیۃ باطنیہ اکتساب فرمودہ بودند بعد ہذا بوحی ورویۃ ملائکہ وبعث الی الحق بر مسند نبوۃ نشستند ودرایں مرتبہ حفظ بعصمت پیوست وتلقین بحکمت ملصق شد وقسطے از حضرت ہدایت برایشان فائض گشت فصارت حقیقتہ حقیقۃ اخری نبویۃ پس آنحضرت بطریق خفیہ دعوت میفرمودو از اغیار ایں اسرار مستتر میداشت ثم قیل لہ فاصدع بما تومر واعرض بمعارضۃ الکفار ودرین مرتبہ دائرہ حفظ تمام شد چنانچہ دائرہ عصمت

تمام شدہ بود و ہلال تلقین بمرتبہ بدریہ رسید علی محاذاۃ شمس الحکمۃ وآن قسط بدرت فلکی گشت جامع مرطائفہ عرب را علی حذاء عرش القطبیۃ الباطنیۃ فصارت حقیقۃ رسولیۃ ثم بعد اللتیا واللتی بمدینۃ مطہرۃ ہجرت فرمود و بجہاد عرب وعجم مامور گشت و دریں مرتبہ ایں بدور ثلثہ مذکورۃ بمرتبہ شمس رسید ہریک اقواسی چند از خود ناشی گردانید لا یسع ھذا الوقت تفصیلہا فصارت حقیقۃ حقیقۃ کافیۃ للناس و درین مرتبہ است اوتیت علم الاولین والآخرین و درین مرتبہ است بعثت الی الاسود والاحمر و درین مرتبہ است بعثت الی الثقلین وآن فلک عرشی گشتہ افلاک شتی ابداع فرمود

ثم قیل لہ انا فتحنا لک فتحا مبینا لیغفر لک اللہ ما تقدم من ذنبک وما تأخر ویتم نعمتہ علیک ویھدیک صراطا مستقیما وینصرک اللہ نصرا عزیزا فصارت حقیقۃ حقیقۃ خاتمیۃ وصار کل قوس بدرا کاملا وتعدت کمالاتہ الی الدار الاخری کما کانت فیہا بدأ وضم الیہ الملک علی حذاء الارشاد والہدایۃ والعنایات الجزئیۃ والتقوی علی حذاء الحفظ والتزکیۃ والمغفرۃ فکانت تلک مرتبۃ لیس لم فوقہا،

پس وراث آنحضرت ہم بر سہ قسم منقسم اند فوراثہ الذین اخذوا الحکمۃ والعصمۃ والقطبیۃ الباطنیۃ ہم اہل بیتہ وخاصتہ وورثہ الذین اخذوا الحفظ والتلقین والقطبیۃ الظاہرۃ الارشادیۃ ہم اصحابہ الکبار کالخلفاء الاربعۃ وسائر العشرۃ وورثہ الذین اخذوا العنایا الجزئیۃ والتقوی والعلم ہم اصحابہ الذین لحقوا باحسان کانس وابی ہریرۃ وغیرہم من المتأخرین فہذہ ثلاثۃ مراتب متفرعۃ من کمال خاتم الرسل صلی اللہ علیہ وسلم ۵

در پس آئینہ طوطی صفتم داشتہ اند   آنچہ استاد ازل گفت بگو میگویم

تفہیم

حضرت حق سبحانہ معشر انبیاء را در بدو امر خاصیتی دادہ وھی انہا لیس لروحہم ولا لجسمہم صورۃ مزاجیۃ غایۃ بعدہم عن اصولہم ان یحدث لہا صورۃ جویۃ لا یکون الوثیق من اعمالہم و اخلاقہم الا حکایۃ لما تضمنتہ الاصول واما غیر ہولاء الکرام فوثیق اعمالہم واخلاقہم من بدعات الصورۃ المزاجیۃ وازجزئیات این فضیلت یکی آنست کہ تجلی ذاتی نزدیک این کرام عبارت از انسلاخ این صورت جویہ است لانہا علی شرف الاضمحلال والانفکاک فکلما توجہوا الی اللہ تعالی اضمحلت تلک وقتا فوقتا وحینا فحینا فہذا سر الحکمۃ والعصمۃ والسیادۃ،

وازانجملہ آنست کہ ذکری کہ ملاک کمالات ولایت است بجز آن نتواند بود کہ دمی حق سبحانہ را بدانند ذاہلا عن اغیارہ بالکلیۃ علما حضوریا بسیطا لا خطور للصفات بل الاسماء ہنالک ولو علی سبیل الدہش والاضطراب فہذا ملاک اذکارہم وافق کمالاتہم واما ہولاء الکرام صلوات اللہ علیہم فتتحاشی وتتأنف ہمتہم العلیا عن ان یکون ذکرہم ہذا الذکر ولا یستطیع احد ان یصف ذکرہم کما ہو الا ان یکون من وراث نور النبوۃ فیعلم علما حالیا ذوقیا ویتلجلج لسانہ عند بیانہ وما نص علیہ قط وما اشار الیہ احد منہم ولن ینص ولن یشیر ابدا ونحن نتصدی لبیانہ وما البیان الا من نتائج القوۃ التمیزیۃ التی فطرت علیہا منذ فطرت وساقتلہا وادفنہا فی بئر عمیق ان شاء اللہ تعالی بمنہ وتوفیقہ والہامہ فاکون امیا صرفا لا اعلم کلمۃ ولا حرفا فاذن تتم نعمۃ ربی التی وعدت لی حین قال یعقوب علیہ السلام حاکیا عن حقیقتہ العلیا ویتم نعمتہ علیک وعلی آل یعقوب ثم قال یوسف علیہ السلام حاکیا عن حقیقتہ الجمالیۃ انت ولیی فی الدنیا والآخرۃ توفنی مسلما والحقنی بالصالحین وقال اللہ عزوجل وہو یتولی الصالحین اللہم اجعلنی صالحا بفضلک و احسانک وجودک وامتنانک انت الذی بدأت النعمۃ علی فاتممہا وانت الذی ابدیت انوار قدسک فاعممہا،

تفہیم

درعالم نبوت ذکر حقیقی آنست که دی تن دلشد واز خودی خود تیر اکند بانیمعنی که دراول حق را سبحانه فی عزه وکبریائه دیده بودند و بوی اشنا شده معرفة ذاتیه فطریة جبلیه انگاه ظهور ویرا درمظاهر خاصه وعامه شناخته بودند وحجب ظلمانیه ونورانیه را دانسته انگاه کرم ازلی حضرت اعلی جل وعزو علا ویرا بی واسطه احدی تربیت فرمود از مرتبه علیا ذات صرف عبادتی روحانیه اعلام فرمایند لاتکون شاکلته کشاکلته نیرنج الاولیاء بدان عبادت دماغ صورت جویه بشکنند و باصل الاصل مراجعت فرمایند فتری الجبال تحسبها جامدة وهی تمر مر السحاب وباید دانستن که دوام حضور وغیر ذلک درمعارک عبادات طفلی مکتب باشی بیش نیست بدان مغرور شدن نه برای فحول رجال است فافهم الاشارة واکتف بها عن العبارة ؎

علی در پرده میگویم تماشا کرده ام چیزی ۔ سخن جان است عریان چون توانم ساختن جان را

تفہیم ۔ اما قولی ان الانبیاء علیهم الصلوة یلهمون عبادة روحانیة یدمغون بها الصورة الجوية فالذی رمت به ان لهم طریقا مکتسبا وراء کما لهم الفطری یورث صیقلة استعدادهم الاصلی لا اقول انه معرفة او نوع توجه او اختیاری لهم انما امر اضطراری ینذفعون الیه لامحالة کما امر یفضی الی امر او نظر یفضی الی نتیجة فالبون بینها وبین ما وعدوا فی الآخرة بائن واما تجدید امزجة الانبیاء فی الخیر الکثیر فالذی هو مرامه ان کل شیء وجد فی العالم المحسوس او المجرد فان له کیفیة فی نفسه یتمایز بها من الآخر وحیث نفیت المزاج عنهم اردت اخص منه ای خلط الکید انتشأ منه آثار لیست مما کان اول الامر الا بمراحل کما قد وقع عند الاطباء ان اخلاط النوش دارو مثلا لها آثار بخصوصها ثم اذا خلطت بعضها ببعض کان شاکلتها اخری حیث انکسر الحر الغالب بالبارد وبالعکس ثم اذا خبئ فی صبرة الشعیر ستة اشهر احدث له

مزاج وراء مزاجه الخلطي ومتمايزامنه فلربما كان اخلاط شيء اغذية موافقة فلما خولطت ضرت بالبدن ولما تمرجت كان سما قاتلاً ولربما كانت الاخلاط سموما قاتلة فلما خولطت تحولت ضارة ولما تمزجت صارت نافعة اشد النفع فاعلمن انه لاتناقض بين الكلامين واما قولي ان الارادة متحدة بالذات كالعلم فكذلك ما اريد به ان العلم الناشي بعد التعين الاول وان كان فعليا فمتحد بالذات في مرتبة الذات التي هي بحذاء مرتبة الماهية في الممكن كما الارادة متحدة هناك من نوع واحد وسبيل واحد على ان هناك ايضا تقدما وتأخرا فسيان وما احسن من قال ؎

کز تامل قفص بیضہ طاوس شود | در شبستان عدم نیز چراغانی ہست

فالانتشار التام من حضرة العلم في مرتبة الظهور والمصادقة بها في الدرجة في مرتبة الذات فلا مناقشة، المطابقة ۱۲

تفہیم

بارہا گفتہ ام و بار دگر میگویم | کہ من گم شدہ این رہ نہ بخود می پویم
من اگر خارم وگر گل چمن آرای ہست | ہم بدانسان کہ وہد پرورشم می رویم
در پس آئینہ طوطی صفتم داشتہ اند | آنچہ استاد ازل گفت بگو میگویم

اتدری یا اخی ما الحکمة هي حجة الله في ارضه من تمسك بها لجا كانها الكتاب المبين فيه كل رطب ويابس اتدري ما العصمة هي التي جعل رسول الله صلى الله عليه وسلم بطانة واحدة من بطانتين في الحديث الصحيح جزء من خمسة وعشرين جزءا من النبوة الا وتلك البطانة هي السمت الصالح اتدري ما القطبية هي الوجاهة عند الله پانصدی کہ با پادشاہ بنگالہ تواند صوبہ کابل را بجوی نخرد، ؎

چو مژگان ناز بر دل میکند ہر خار صحرایش | زیارت کردہ ام نخچیرگاہ خوش نگاہان را
سواد چشم خوباں است رنگ پای طاوسش | مپرس از خوبی رعنا گلستانی کہ من دارم

کاش مردم دانستندی کہ این قوم چہ کسانند تا خاکپای ایشان گشتندی

تفہیم

قال رسول الله صلی الله علیه وسلم عن رب العالمین عز وجل انا عند ظن عبدی بی ان ذکرنی فی نفسی ذکرته فی نفسه وان ذکرنی فی ملأ ذکرته فی ملأ خیر منه فی هذا القول سر مکنون ورمز مکتوم ما ناله الا الحکماء الربانیون الذین فیهم قال سید البشر ان من العلم کهیئة المکنون لا یعلمه الا العلماء بالله فاذا انطقوا لم ینکره الا اهل الغرة بالله وانا افشیه ان شاء الله تعالی علی حسب ما ینطق الله اللسان فانما اللسان بیده ان شاء انطق وان شاء ابکم یعنی ان لله اسماء وصفات هی عین الذات باعتبار نفوذ البصر فیهما الیه کالزوج للاربعة هی غیرها باعتبار مثنویة المنفوذ فیه المفضی الیه فتعرف ثم ان لها ظلالا هی حقائق الممکنات فلیس شاکلة الممکنات الا شاکلتها ولیست شاکلتها الا شاکلة الاسماء فما کان لاحد معرفة من المعارف ولا عملا من الاعمال ولا خلقا من الاخلاق الا وهو من تماثیل ذلك الاسم علی طبقات التماثیل کما قد قلنا مرارا ان کل العالم منطمس تحت کل عین،

ولنضرب لذلك مثلا الیس السمندر له عین وله ذوق وله سمع وله لحم وله عظم وان لحمه ارطب واحر والین من عظمه وان عظمه ایبس وابرد واخشن من لحمه وذوقه تغلب فیه الترابیة وسمعه تغلب فیه الهوائیة فللسمندر طبقات وکل الطبقات منطمسة تحت الناریة البحتة الصرفة ؎

کز تا ل قفص بیضہ طاوس شود   در شبستان عدم نیز چراغانی ہست

فالتمساح لــــه ایضا طبقات وکل الطبقات منطمسة فی المائیة البحتة فتشابه الاجزاء متماثل الاوصاف مع السمندر فی بادی الرای علی فرق فارق فی نظر الحکماء فعندهم ان مائیة السمندر انما هو ناریة فی لباس المائیة وناریة التمساح مائیة فی لباس الناریة فمن هذا السبیل نعلن ان جلال یوسف علیه السلام جمال نشأ فی صورة الجلال فتعرف،

فاعلمن اذن ان معیۃ اللہ عزوجل تلک المعیۃ الخفیۃ علۃ لتماثیل المعارف باجمعہا علی الوان متعددۃ متنوعۃ فمن عرف اللہ عزوجل بانہ رحمن من صمیم قلبہ علم انہ من تماثیل الاسم الرحمٰن وان معیتہ باللہ من سبیل الرحمۃ بدلیل لم لا بدلیل ان فہذا معنی قولہ علیہ السلام عنہ عزوجل انا عند ظن عبدی بی وانا نقول بان الذکر النفسی الذی ملاک امرہ وسلطان قولہ ہو التجلی الذاتی اعم من ان یکون حالیا فطریا کما للحکماء او علمیا کسبیا کما للاولیاء انما ہو من تماثیل المعیۃ الذاتیۃ وان الذکر اللسانی الذی ملاک امرہ ہو الاسم الاعظم الاشمل المنبسط علی ہیاکل الموجودات من تماثیل المعیۃ الوسائطی فللحدیث تأویلان علی مذاق الحکمۃ الربانیۃ،

الاول ان من ذکرنی فی نفسہ علی طبقات الذکر النفسی فلیعلم انی ذکرتہ قبل ذلک بالمعیۃ الذاتیۃ ومن ذکرنی فی ملأ بلسانہ علی طبقات الذکر اللسانی فلیعلم انی ذکرتہ فی الملأ الاعلی بالتجلی الوسائطی والثانی ان من اراد ان یصل الوصول الذاتی فعلیہ بالذکر النفسی علی طبقاتہ فالعوام یصلون بالذکر القلبی والتزکیۃ والتصفیۃ والاولیاء بالتجلی الذاتی والحکماء بکونہم و حضورہم فی حظایر القدس وغوصہم فی غدایر الانس وہذا امر عمیق عمیق ومن اراد الوصول الوسائطی فعلیہ بالذکر اللسانی علی طبقات الذاکرین فالعوام امرہم ظاہر والاولیاء بما یقولون لہ السلوک علی خلاف الجذب،

علی در پردہ میگویم تماشا کردہ ام چیزے سخن جان است عریان چون توانم ساختن جان را

تفہیم

بران عزمم اگر خود میرود سر کہ سرپوش از طبق برادرم امشب

عسی ان ینادلنی الساقی الرحیم کاسا دہاقا فاظل ثملا واضرب بکل شیٔ مثلا واخرج ارفل نشوان وازہو سکران فابوح بسر لم یبح بہ احد قط ولن یبوح فہنالک تبطل المذہب وتشکل

المشارب ويغرق فى البحر الزخار الصوفى والمتكلم والفقيه والفلسفى باجمعهم فلا يعيد احد كلمة ولا حرفا فتلك القيمة التى وعدت لى والله لا يخلف الميعاد،

تفہیم

اليس من اول الضروريات عند جهلة الناس وكملتهم ان الانبياء عليهم السلام مقربون عند الله غاية القرب ولسنا كذلك وقد علم من الكتاب ان موسى عليه السلام كان يصنع على عين الله تعالى على وجه يمتاز عن صنعنا على عينه فلينقح هذا المعنى الثابت الحق حق التنقيح فيقال فى المحاورات فلان اقرب الى السلطان من فلان وهل يراد به الا ان السلطان ينظر اليه بعين مملوة احسانا وتحسينا وانه عند السلطان ببال ثم ليعلم ان من لوازم ذلك القرب كثرة الانعام عليه واجابة دعائه وغيرهما فهذا معنى الوجاهة على ما يليق بالعوام واما المعنى الهنيئ السائغ فهو مختص بالحكماء،

وكذلك نقول ان من البديهى عند اصحاب العلم ان الحكم والنبوة مغايران وان الحكمة قبل النبوة وقد قال الله تعالى فى موسى عليه السلام آتيناه حكما وعلما وآتينا لقمان الحكمة ومن يؤت الحكمة فقد اوتى خيرا كثيرا وكان ابوذر رضي الله عنه قبل ان يلقى رسول الله صلى الله عليه وسلم كارها للشرك مع انه نشأ فى المشركين وكان ينكر عليهم عبادة الاصنام وكان يصلى من جهة ما يودى اليه رأيه قبل لقائه عليه السلام بثلاث سنين وانه اول من قال السلام عليك برأيه وكان زيد بن عمرو بن النفيل مخيرا فى اول الامر بين ان يكون نصرانيا اويهوديا ثم هدى الى الحنيفية وكان يحيي الموءودة ولا يأكل الا ما ذكر اسم الله عليه وكان يشدد على عبدة الاصنام حتى قتل وكان مبشر رسول الله صلى الله عليه وسلم وان الجمعة كانوا صلوها فى المدينة قبل قدومه عليه السلام وان رأي عمر بن الخطاب امير المؤمنين كان موافقا للوحي فى كثير من المسائل فليعلم

ان من الرأي رأي كأنه هي باطني يدل على الالٰهيات والنبوات والمعاديات وغيرها وليس يمكن للعوام ان يتبينوا الحكمة اكثر من ذلك ولكن من منصب الحكماء ان يعلموا انها اي شيئ وبم كانت وفيمن تكون،

وكذلك نقول لاريب عند احد عاميا كان او عالما ان الانبياء عليهم السلام كانوا مجبولين على الصدق والعفاف والورع والاعمال الحسنة قبل النبوة ايضا وان قوما سوى الانبياء مجبولون عليها ايضا وان هذه الخصلة هي المسماة بالعصمة واما الحكماء فيعلمون ما هي وبما هي وفيمن هي فحاصل التقرير ان اصول هذه الخصال الثلاث مما اتفق عليه كل الناس ومركوز في كل ذهن جاهلا كان او كاملا الا ان الاتصاف بها وتحقيق ماهيتها واكتناه كنهها يختص بمن اوتي خيرا كثيرا كما انا نعلم باليقين ان الغيم سبب المطر واما العلم بكيفية تحول الدخان ماء فيختص باهل البصيرة فليس قولي بها واثباتها شيرا لشيء ابتداعا لامر وخرقا لاجماع المسلمين بل لا ينكرها الا اهل المكابرة واهل الغرة،

تفہیم

ان لله عبادا ينظر اليهم بعينه المموّة احسانا وتحسينا كما قال سبحانه ولتصنع على عيني فيبهجون بتلك النظرة كل الابتهاج فيشكرونها الا شكرهم اياها ان يفدوه بانفسهم واموالهم واعراضهم وكل ما في السماء والارض، ؎

علی الشب بدیدشاہ خوبان رفتہ از خود بقربان سرش گردانده ام دین را و دنیا را

الا ان تلك النظرة الذ عندهم من جميع الارض وما فيها فلذلك اقول ان اهل الوجد لا يتجشمون عملا يتصلون به الى الله بل الله ينظر اليهم حينا فحينا ولما فطرت تلك النظرة جملوا وملحوا فكانت لهم يدان من جمال ورجلان من جمال وعينان من جمال كل شأنه جمال في

جمال قال الله تعالیٰ لولاک لما خلقت الافلاک یعنی ان الافلاک انما ترقص لاجلك وان العناصر والمولدات انما تدور بکونها وفسادها لك فانی نظرت الیك بنظرة سابغة فهی کلها انت متبهجة بها،

بذوق این نکته آمد جهان وجان بوجود

الا فان سکتوا فانما سکوتهم بها وان فخروا فانما فخارهم بها،

وبرین شلی ست ∴ دل را بدل رہی ست درین گنبد سپہر

یحبهم فیحبونه ینظر الیهم بعین المودة فتفعل تلك النظرة بهم فعل الخمر بالالباب،

تفہیم

رأیت البارحة السلف الصالح لقمان الحکیم قلت له ما الحکمة قال عین الیقین یعنی به ان الله هو المدرك وهو المدرك یعلم حضوری مقدس فقلت له هل الحکمة الوهما اشرت الیه شأنا واعظم منه یرها نا فقال نعم وانا اعلمه لك وساقول لك ثم انتبهت ورأیت قبل علیا رضی الله عنه یقول انت اخونا وهذا معتقدنا یشیر الی الاوراق التی کتبتها یا اخی انی اذکر لك من الوجاهة واحدا من الالف اذا صار العبد وجیها جل وکمل فیکون کل خطوة منه یخطوها حسنة وکل حرکة یتحرك بها حسنة واذا رفع اللقمة الی فی امرأته کانت حسنة واذا استنت فرسه کان له بکل خطوة حسنة واذا نام کانت انقلاباته یمنة ویسرة حسنات کلها ویشکر الله ما لا یشکر اضعافه من غیره وهو المحبوب ولاجله خلق ما خلق واذا تمت العصمة کانت افاعیله کلها حقة لا اقول انها تطابق الحق بل هی الحق بعینها بل الحق امر ینعکس من تلك الافاعیل کالضوء من الشمس والیه اشار رسول الله صلی الله علیه وسلم حیث دعا الله تعالیٰ لعلی اللهم ادر الحق معه حیث دار ولم یقل ادره حیث دار الحق، ∴

مپرس از خوبی رعنا نگستانے کہ من دارم ∴ سواد چشم خوبان است رنگ پائے طاؤسش

چو مژگان نازبر دل میکند ہر خار صحرایش | تماشا کردہ ام نخچیر گاہی خوش نگاہان را
درشہر فنا ہم نمودہ ام اقامت | از بسکہ علی تیز جہاں دیم فرس را
تاز مضمون الفتی دارم کہ لعل اشک من | تاج خوبان رابفرق خود نشاندن آرزوست
صائب امروز باین تازہ غزل صلح مکن | اول جوش بہار است گلستان ترا

تفہیم

ان الحکیم فی اکثر احیانہ ینتقل من امر الی امر انتقالا یکبر عن استعداد سائر الناس والیہ الاشارۃ فی الحدیث الشریف کلمۃ الحکمۃ ضالۃ الحکیم فحیث وجدھا فھو احق بہا فان کان المراد ثبوت العلوم ھذا فلا بأس بہ عندنا اصلا وقد صح ان لعادات القبیلۃ واوضاع البلد دخلا تاما فی التشریع وھذا سر قول العامۃ الشریعۃ تختلف باختلاف الزمان والمکان ومثل ذلک کمثل المطر ینزل من السماء صافیا لطیف الطبع ثم یتداخل فیہ بعد الوقوع علی الارض اثر الھواء والارض فلا یستوی ماء غدیر الاقلیم الاول والثانی،

تفہیم

حالت حیرت کہ بعد انکشاف توحید روی دہد نزد یک فقیر مسماۃ است بزوال قوۃ تمیزیہ وہی ضروریۃ للحکیم الا ان الامم الیتاء للحکماء ان تیحیروا فی ذات اللہ تعالیٰ بالتجلی الذاتی ثم ینقوا اسماء اللہ سبحانہ البدئیۃ والعودیۃ ثم یثبتوا النشات الاولی والاخری ومن تلک النشأت نشاۃ الشرع والعبادات ثم یثبت لہم العصمۃ التامۃ والحکمۃ الکاملۃ والوجاہۃ العامۃ فیصیدون کاہم انبیاء و لکن لم یوح الیہم الا آنانکہ بترتیب طبیعی حکمۃ سلوک نمودہ اند ہمہ خویہاے ایشان برطبق تحویلات انبیائی خواہند بود و ہیچ اضطرابی دامنگیر حال ایشان نیست وزوال قوۃ تمیزیہ درحق ایشان امرے بسیط وجدانی خواہد بود بی حیرت واضطراب وآنانکہ باسباب خارجیہ یا داخلیہ سلوک ایشان نہ بر ترتیب طبعی

لاجرم طریق در آمد تا ذات و تا اسما معلوم ایشان نیست زوال قوۃ ممیزہ در حق ایشان عین اضطراب وحیرت خواہد بود ؎ ہر سخن وقتی و ہر نکتہ مکانی دارد

تفهيم

اذ اصطفى الله عبدا واصطنعه لنفسه فاول مايفعل به انه يجذبه اليه مرتبة بعد مرتبة حتى يصل الى التجلي الذاتي ويتحقق له الفناء ثم البقاء كما اصطلح عليه جمهور الاولياء ثم ان له وصولا آخر وهو كونه صرف الجهة التى هو عليها ازلا وابدا فلا يكون له علم سواه ولا كرامة غيره ثم ان تماثيله فى المرتبة الشارحة ثلاثة احدها الحكمة وهي تلك الجهة بعينها اذا تمثلت فى المظاهر العلمية وهى شبكة جليلة يصطاد فنون العلم ويدرك بها حقائق الاشياء كما هي و ثانيها العصمة وهي تلك الجهة بعينها اذا تمثلت فى النشأة العمالية وهي التى يختطف الناس من حولها فاذا دخلوها فقد عصموا دماءهم واعراضهم واموالهم من النفس والشيطان ومن تمثيلها حرم بيت الله عز وجل وثالثها القربة وهي العلاقة الآخذة من الله سبحانه المنتهية الى هذا العبد وانما هي عند التحقيق نفس تلك الجهة فيه يراه الله سبحانه رؤية احسان و تحسين وهو يصنع اذ ذاك بعين الله سبحانه

فاذا تشيدت تلك الاصول الثلاثة باحكامها وتاثيراتها وخلفائها كما فصلنا فى الخير الكثير جعل العبد خليفة الانبياء فى التحقق بالخيرية التامة واستنزال العلوم الالهية و الشرعية لذوق وعرفان ماتجرى فى العالم من خصوصية العلة الفاعلة والعلة القابلة بآثارهما سيما ما يجرى على نفسه من المصائب الصعبة والمنن العظيمة حتى ان له حينئذ ان يخرج من اجنحة كل من يقال له فى مذهب الجمهور انه مربي لهذا العبد وناصر له خروجا تاما ظاهرا وباطنا من كل حيثية وكل جهة

وقد حرم على كامل الخروج ان يقلد احدا من خلق الله تعالى ما خلا النبي صلى الله عليه وسلم وهذا ايضا على سبيل التحقيق بالذوق والتقليد من حيث الوحي في كل جزء من الجزئيات الشرعية والسلوكية وان يرث اباه ورثته ما سواء كانت مالا او جاها وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم مشيرا الى هذا المقام نحن معاشر الانبياء لا نرث ولا نورث ما تركناه صدقة وقد حق له ان يذاب في كورة الامتحان والابتلاء ذوبا بعد ذوب وسبكا بعد سبك وهو في كل ذلك يرى الله سبحانه يسوق اليه ما ينفعه في وجاهته بكمال فضله وعميم جوده فيشكر الله سبحانه من حيث سره واقترابه وتوجهه ويصبر على بلائه من حيث امشاج جسده واقانين معاملاته في الخلق وقال الله سبحانه مشيرا الى هذا المقام ان في ذلك لآيات لكل صبار شكور وقال وما اصابكم من مصيبة فمن الله ومن يؤمن بالله يهد قلبه وهو في كل ذلك وسيع القلب شديدا صبر جميل الرجاء شديد العصمة عظيم الحكمة قوي الزلفى ويصاب في ماله وجاهه واولاده وسكون قلبه اشد المصائب حتى ينسلخ من صورته الجوية كل الانسلاخ فلا يبقى له جهة الا الى الاسماء العودية ولا مرجع الا الى الارادة وقد فصلناها في الخير الكثير فلا معنى للاعادة حسبي الله ونعم الوكيل ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

تفہیم

خاتم الاولياء عندنا من كان بحذاء خاتم الانبياء في عالم الصورة المزاجية اعني به ان يكون مظهرا تاما ويكون تحيرة في قاموس الذات وصراح الحقيقة والاولياء على قسمين منهم من يكون حاليا يغلب عليه حاله ومنهم من يكون علميا يغلب عليه علمه وخاتم الاولياء يجب ان يكون علميا وتحيرة في قاموس الذات يجب ان يكون في الملابس العلمية

تفہیم – ۵

لك الحمد ان انجزتني ما وعدتني فلست اخاف انه ينبر بحر ولا هضما

وهبت مقاما بعد حكم كأنه تقضو من كل المقامات لى قضما

رأيت الليلة السادسة والعشرين من ذى الحجة كأنى دخلت مقاما رفيعا كثير خدامه كثير زوارة اما هو مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم اوغيره وهناك قبة عالية وحولها رجال جالسون منهم رجل بيده تصاوير يريها الناس يميل وجوههم اليه فعفت منظره ودخلت القبة ودخل ايضا واقتعد صدر القبة فداخلنى حال عجيب لم يداخلنى قط وهوانى لسان الله سبحانه ينطق بى فيغضب بى فقمت اليه فقلت له انت من علماء زهرة الحيوة الدنيا وهذا كلام الله سبحانه نطق بى على لسانى فنكس رأسه واختجل خجالة عظيمة وخرجت من القبة فاذا انا عربي لسانى لسان العرب ولباسى لباس العرب واذا رجال متناوبون يهنئونى بما نطق الله على لسانى ويتعجبون ويتبركون بى صافحتى ثم انى الهمت ان هذا الكلام هو الذى نطق الله به على لسان رسول الله صلى الله عليه وسلم فى حق اخى ابن عباس وكان معاندا له وكان يوذيه،

وتأويل هذه الرؤيا عظيم جليل وانا المعاتب من حيث حقانيتى وانا المعاتب من بطلانيتى اماكونى عربيا فمشابهتى برسول الله صلى الله عليه وسلم حيث افاض عليه السلام عليّ قرب الفرائض واما الالهام فمعناه انى نائب رسول الله صلى الله عليه وسلم فى المعاتبة وانا ابن عباس من حيث فقاهتى فى الدين وانا اخوه من حيث جسمانيتى فابتهجت بهذه الرؤيا وملئت سرورا وعلمت ان الله سبحانه بمحض فضله رزقنى قرب الفرائض ومقام الامية والحمد لله رب العالمين،

تفہیم

اريد ان احدثك عن بدء سلوكى وانى فى بيان المقامات على الترتيب فاعلم ان اول ما فتح الله سبحانه عليّ انى رأيت رؤيا كأن الشيخ الحسين بارك الله فى عمره يأمرنى ان اسأل شيخى ووالدى قدس سره عما يحصل به دوام الذكر فسألته فقال ان اردت ذلك فتعلم وتلمذ بفلان

يشير الى رجل ليس له علم ولا سلوك فلما تيقظت عبرت الرؤيا ان التلمذ بهذا الرجل معناه انكسار النفس واخذ الطريق من الشيخ الحسين فانه ليس له كثير علم فرحت اليه ففتح الله علي في صحبته نوعا من النسبة والنسبة في متفاهمنا هو الحضور المتلون بلون ما كالمحبة والخشوع والتعظيم و غيرها والهمني ربي ان احيط بها واكتنهها فاتبعت اثرها فرزقت انواعا من النسب فلما مر عليها رجل واصنافا من الجذب فلما رزق منها الجذوب فاطمئنت اليها برهة من الزمان ثم سنح لي سانح وهو اني رأيت في منامي كأن الله سبحانه فتح علي مقاما رفيعا وهو الحضور المجرد لا في زمان ولا في مكان فملت اليه كل الميل وتركت ما وراء ذلك وحسبت اني فزت بالمطلب الاقصى ثم لاح لي لائح آخر وهو الافاضيات من اسماء الله سبحانه وكنت اظن حينئذ ان الله سبحانه هو هذا الامر الافاضي ليس الا ذلك ثم انكشف لي بعد ايام امر الطف منه وهو شيئ له ملكة الافاضة بالفعل وليس بعينه افاضة بالفعل ثم وضح لي بعد ايام كأنه الامر السلبي اعني انه متحل بالتنزيه وانه عن السلب للكائنات الانسية الزمانية والمكانية وبعد ايام كأنه استعل ادينشأ منه السلبيات و غيرهما وبعد ايام كأنه الامر البسيط حق البساطة لا تعدد فيه ولا تكثر وكنت اظن في تلك الايام ان الامر الثاني ناسخ للامر الاول وهلم جرا وعلمت بعد ذلك انه فناء اللطائف،

ثم اني كنت قاعدا عند قبر شيخي قدس سره متوجها الى الله سبحانه مدركا لهذا الامر البسيط حق البساطة فالهمت ان انظر باي شيئ تدرك ربك فجعلت اقول لا الحس الظاهر ولا الباطن ولا النفس الناطقة ثم قيل لي فبم تدرك قلت بتقرري و وجودي فقيل فامعن في تقررك فاهو واذا بي انه وراء البدن و وراء المشاعر و وراء النفس فاذا التقرر هو الله سبحانه فقلت المدرك والمدرك واحد فقيل لي فليتقن هذه المسئلة العلمية وليتق الله سبحانه بالوحدة الصرفة والعلم الحضوري البسيط فحصل الفناء التام اذ ذاك فصرت كأني بحر المدرك فانكشف لي مقام رسول

الله ﷺ والاولياء وعلوم الآخرة وعلوم الشرائع وعلوم التكوين وعلوم الالٰهيات وغيرهما من العلوم العجيبة وانكشف لي الحكمة وآدابها فتحققت بها بفضل ربي وجوده،

تفہیم

اما علمت يا اخي ان موطن العلم من تماثيل موطن الوجود كما قال الله سبحانه ثم جعلنا الشمس عليه دليلا اى علة وجوده فاستعار الدليل للعلة لان الدليل معطي الوجود العلمي والعلة معطي الوجود الخارجي والاول من تماثيل الثاني فهذه علاقة الاستعارة فاعلمن ان معنى ما قال رسول الله ﷺ انا عند ظن عبدي بي هو انا عند استعداد عبدي الذي هو بحسب الخارج والواقع والذي هو امر ممتد الي بحسب الافاضة فكنى بهذا عن قرب الفرائض فان قلت لم سمي هذان القربان بهذين الاسمين قلت كان الطرق الموصلة الى الله سبحانه على قسمين قسم اثبته الوحي ادمعارف الانبياء وهو يناسب قرب الفرائض ويؤدي اليه فكني به عن ذلك وقسم اثبته الالهام ومعارف الاولياء وهو يناسب قرب النوافل فكني به عن ذلك وكل ما اوحاه الله سبحانه من الطاعات فهو اما فرض او من جنس الفرض كالصلوة النافلة وتلاوة القرآن فانهما من جنس الفرض وكل ما الهم الله سبحانه اولياءه من الطرق الموصلة كالحضور والذكر القلبي والتزكية والتوكل والتوحيد الافعالى وغيرها فانه نفل اى ليس من جنس الفرض وزيادة،

تفہیم

القضية القائلة بان الواحد لا يصدر عنه الا واحد صادقة والصادر الاول من الحقيقة الواجبية اسم من اسماء الله سبحانه وليس بعقل كما يزعمه الفلاسفة والاسم ما كان عنوانا للشيء وصادقا عليه ولا يمتاز عنه الا بان الشيء من حيث هو ذلك ليس هو هذا الاسم بل من حيث اخذ معه خصوصية شارحة لماهية الشيء كالزوج للاربعة او خصوصية زائدة

اجنبیۃ لیست من اقتضاء الماہیۃ کالکاتب للانسان ہذہ ماہیۃ الاسم علی سبیل العموم واما
ہذا الصادر فلا جرم انہ من القبیل الاول اعنی لازم الماہیۃ وذلک لان ماہیتہ عین وجودہ
فلا یتصور ہناک ما یکون لازم الوجود من غیر اقتضاء الماہیۃ والعقل جوہر متغایر لیس عنوان
الواجب ولا صادق علیہ والثانی لاثبات ہذا المطلب وجوہ،

الاول مسبوق بتمہید مقدمۃ ہی ان اللازم ینقسم الی القسمین قسم تقتضیہ الماہیۃ
ولا یکون مجعولا بجعل مستانف غیر جعل الماہیۃ وقسم لا تقتضیہ الماہیۃ بنفسہ بل بشرط
الوجود ویکون وجودہ غیر وجود الماہیۃ مجعولا بجعل مستانف ہذا ہو النظر الجلی الذی صرح
بہ الفلاسفۃ والنظر الدقیق یحکم بان اقتضاء الماہیۃ للازمہا سبیلہ ان الماہیۃ فی مرتبۃ
الصرافۃ لیست الا ہی وہی فی تلک الحالۃ مجملۃ لا یکون شرحہا فی المرتبۃ المتأخرۃ الا لازمہا انما
ینجس عن نفسہا لانہ لیس لہ کنہ سوی تلک الماہیۃ مع الخصوصیۃ الشارحۃ والہیئۃ التفصیلیۃ
التی صدر عن اجمال الماہیۃ وسبقہا کالزوج للاربعۃ فان الاربعۃ لما کانت فی نفسہا اربع
وحدات انما یتمثل فی مرتبۃ کونہا اربع وحدات بلا لحاظ و اعتبار سبقہا لشدۃ صرافتہا لا
لانہ امر اجنبی زائد علیہا وبان باقتضاء الماہیۃ المشروطۃ بالوجود للازمہا انما ہو من حیث
استنادہا الی جاعلہا وذلک لما تحقق عند المحققین من ان الفصل بین الماہیۃ والفعلیۃ
ہو ان الشیئ اذا لوحظ الیہ من حیث ہو ہو فقد لوحظ تلقاء الماہیۃ واذا لوحظ الیہ من حیث
انہ مستند الی جاعلہ فقد لوحظ تلقاء الفعلیۃ فاذن یصح التقسیم ان یقال اللازم اما
تفصیل لاجمال الماہیۃ وشرح لہا واما سلکہما فی سلک واحد جاعلہما الامر بجمعہا،

واذ اتمہدت المقدمۃ فنقول الصادر الاول من الحقیقۃ الواجبۃ لابد انہ تفصیل
لہذہ الحقیقۃ وشرح لہا وذلک لانہ لو لم یکن لازما اصلا لاستحال صدورہ لان الشیئ ما

لم يجب عن الشيء لم يصدر عنه ولا يمكن ان يكون لازما اجنبيا يجمعهما امر لانه لا امر فوق الواجب جل مجده وكان كل ما كان شرحا الشيء وتفصيلا له فانه يصدق عليه ويكون عنوانا له وذلك لانه لو لم يصدق عليه فالجر ان في امر اجنبيا مضادا لتلك الحقيقة هذا خلف فهو اسم من اسماء الله تعالى

الثاني ايضا موقوف على تمهيد مقدمة هي ان كل جاعل فله بالنسبة الى مجعوله خصوصية فلا يستوجب الا ذلك ولا يوجد مجعول ما الا وقد سبقه وجوب من العلة واصله نحو وجودها واجبة كونها وفي طبائع كل ممكن استناد الى جاعله في اصل فعليته ولما كان هذا الممتنع ان يكون في بقعة التحقق اي تحقق كان امر لا يكون جهته مندرجة في الواجب جل مجده سبحانه وكان سبيل تمجيده سبحانه ان يقال هو محيط باقليم مفهوم الفعلية سواء كانت مفروضة ام موجودة احاطة غير متناهية فاذن ليس كليا وليس جزئيا اما انه ليس كليا فلانه ليس فيه ليس ولا اخلاج انما هو خير محض وتمام بحت واما انه ليس جزئيا لانه لا اعم منه ولا مفهوم يكتنفه من فوقه ولحق ما يقال فيه انه واحد لا بالمعنى المعروف عند العامة،

" وكذلك الصادر الاول لما كان سنخه تلك الجهة الواجبة الجامعة حق له ان يكون مطلقا بالاطلاق الذي فسرناه كهيئة الواجب جل مجده لا كما يزعمه الزاعمون من ان الواجب يلزمه الجزئيات مطلقا ثم ان الصادر الاول جزئي امام الجزئيات من قبل ماهيته ولو كان على ما يخرصه هولاء لم يكن لازما اولا ولما كان جعله جعلا بسيطا،

واذا تمهدت المقدمة فنقول كل ما سوى الله سبحانه فان وجوده مستهلك في الله سبحانه وذلك بحكم ما اسسناه من ان الله محيط بكل فعلية من حيث الامتياز والتعدد بالخصوصيات اللازمة مرة بعد اخرى وكل مستهلك في شيء فانه يمكن ان يحمل عليه اذا كان مطلقا وذلك لانه لا امتياز الا بالخصوصية وانه غير مضاد له في اطلاقه ولا في تحققه فالصادر الاول محمول عليه عنوان له،

الثالث ايضا يحتاج الى تمهيد مقدمة هي ان الابداع ليس مشاكلة البناء ولا الجعل المركب الذى اثره الهيئة الخلطية بل الحق ان جعل بسيط اثره الشيئ بنفسه هذا هو النظر الجلى ثم النظر الدقيق يحكم بان الصادر الاول تمثال ما للمصدر سوان ليس الانبجاس الا بظهور جهة المصدر فى خصوصيات لاتعد ولاتحصى والصادر الاول جامع لشتات الصادرات اجمع الاانه لوصدر امر خاص لما صدر غيره اذ الواحد لايصدر عنه الاواحد وانما اعنى الخصوصية الهيئة الفارقة بين الجهة والصادر منها وقد قضت الضرورة الفطرية بان الشيئ الجامع للمظاهر لا يتلون بلون مظهر او الالما كان جامعا،

اذا تمهدت المقدمة فنقول الصادر الاول تمثال لجهة الواجب جل مجده كله بكله لا يغادر صغيرة ولا كبيرة الا احصاها ولا يمتاز عنه الا بالخصوصية الشارحة فلاجرم انه اسم اعظم من اسماء الله سبحانه والحمد لله اولا وآخرا ظاهرا وباطنا وصلے الله على خير خلقه محمد وآله اجمعين،

تفہیم

ليرسخ قدمك فى موقف العلم فتستيقن ان كنه التجلي الذاتي عرفان الله سبحانه من حيث انه مبدأ لكل ماسواه ومنه لتقرره وثباته سواء كان صفات ام ذوات ومن حيث انه احدية ذاته جامعة لجميع الجهات الوجودية فاول تمثلاتها اسماءه سبحانه ثم الاعيان على فصل وهو ان الانبجاس الاول تفصيل لاجمال والثانى انعكاس نور من نير ثم رجوع كل ماسوى ذاته سواء كان اسماء او غيرها اليه حتى لايبقى الا وجه الله ويهلك كل من سواه فى سبحات ذاته فيوحد الله نفسه بتوحيد حضوري اجمالي وانه مما قد اتفق عليه جماهير اهل الوصول،

فمن الاولياء من يسميه بالتوحيد وقد اصاب ابو عبد الله فى منازل السائرين حيث جعلها آخر المقامات ومنهم من يسميه فناءا وجذبا كشيخ الطريقة خواجه نقشبند والشيخ

شہاب الدین ومنهم من يعبر عنه بان يكون السالك كاناء مسلم كالشيخ الاعظم محي الدين عبد القادر ومنهم من يسميه بالتجلي الذاتي كالشيخ الاكبر ابن العربي واتباعه وحكماء الله عز وجل ايضا من المتلونين بلون العابرين بسابلته غير ان ههنا مقامين يتخالفون فيهما الاول هل هو مستقر يستقر فيه ام قارعة طريق يجتاز ولا يركد فيها فالاولياء الاشياخ منهم يأوون اليه ويلبثون فيه واما الحكماء فلا يستطيعون اللبث والتحقق به لما معهم من الجذب القوى وسرعة السير انما ركودهم الى توحيد العبادة فقط والثانى هل هو برقى او دائم فاهل الخبرة من الاولياء يجتمعون الى برقيته والمنقح من مذهب الحكماء دوام اجماله حيث تضيق الدائرة واختلاف تفصيله حيث تتسع والسر فيه ان رأيهم التلون به دون التحقق والاستغراق ثم يتحقق ان للحكماء بعد هذا النوع من الوصول التام وصولا آخر يختصون به، سه

وما كل عين بالجمال قريرة ولا كل من يهوى تجلى له السر

ان من المستبين لدى المتدربين ان حقائق الممكنات ظلال الاسماء فاصول الكمالات وفروعها انما يفاض عليها من تلك الظلال وما من كمال الا فى تلك الظلال اجماله على فصل فاصل هو ان منها ما تراكمت عليها الصور المزاجية ومنها ما ليست ممنوة بها وان تجليات الله تعم على صنفين وجودية اي التى الحاصل منها الوجود المفاض وذلك بناء على الاصل المتأصل عندنا من وحدة الوجود بالمعنى المذكور فى بدء كتاب الخير الكثير وشهودية اي التى الحاصل منها تعليم عبده التعرف اليه وهي ظلال للاولى. وذلك بناء على التحقيق المتحقق عندنا من تظلل الكمالات العلمية الادراكية الوجودية الظهورية كما قد تكررت الاشارة اليه فى ذلك الكتاب،

فاعلم بعد اللتيا والتى ان للحكماء قسطا من الوصول وحظا من الكمال تندرج ظلال الادراكيات فى اصول الوجوديات كما تندرج ظل الشمس فيها فى هاجرة الصيف فيكون

فیکون الحکیم بنفسہ طاعۃ وعرفانا ذوقا ووجدا فینقطع ہنالک الوصول العلمی الذی ہو نیر نجم ما عند اصحاب التدقیق ویکون العبد للہ کلہ وافعالہ واقوالہ للہ کلہا وعند اللہ وفی سبیل اللہ فبدورہ علی اصول الشہود شہودہم وعلی اہل الجذب جذبہم وسلوکہم واحق ما یسمی ہذا المقام بالاخلاص والصلاح قال اللہ تعالیٰ اولی الایدی والابصار انا اخلصنا ہم بخالصۃ ذکری الدار وسمی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نفسہ بالعبد الصالح وبعبارۃ اخری تظہر تلک الحقائق علی امثالہا المجردۃ والمتحیرۃ فیجعلہا فی حکم العدم بما جبلوا علیہ من صورۃ جویۃ براقیۃ صیقلیۃ فیکون عرفانہا نفسہا وسمعہا نفسہا وبصرہا نفسہا کما کانت فی الاول کذلک۔

وعلی مثل ہذا حافظ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم حیث قال ان انا نسیت فی صلوتی ہذہ فلیسبح الرجال ولیصفق النساء ویکون ہناک تجلی سبحانہ ہو بنفسہ وہذا المقام ہو الذی سمیناہ التجلی الذاتی بالمعنی الخاص بالحکماء فی کتاب الخیر الکثیر فتدبر ثم تعرف وبعبارۃ اخری یکون مثالا بین یدی اللہ عز وجل کما کان فی نفس الامر صورتہ المعلومۃ مثالا بین یدیہ ابدا وازلا فی حیرۃ حائرۃ لا یعید کلمۃ ولا حرفا وہو المسمی بالاصطناع للہ عز وجل قال و اصطنعتک لنفسی،

دل را بدل رہیست درین گنبد سپہر

وبعبارۃ اخری ذلک الربط المقدس الذی ہو من اللہ الیہ یسمیہ ہذا العبد بذلک بعینہ الآنہ ههنا یعبر عنہ من العبد الی اللہ فذات الربط واحدۃ والجہتان مختلفتان وہذا عند ذکر الحکماء وبالجملۃ فاوسع الاولیاء علما الشیخ الاکبر من القائلین بہذا المقام الذی عبرنا عنہ باربع عبارات والمتحققین بہ والشیخ الاکبر یسمیہ الحیرۃ العظمی ویدعی ان الاعیان معرفۃ جملیۃ ہی ام المعارف کذا فی اشعۃ اللمعات ویثبت لنفسہ مقاما فوق الولایۃ دون النبوۃ

كذا فى النفحات ويبرهن على اثبات النبوة الباطنية وانقطاع النبوة التشريعية بعد خاتم الانبياء كذا فى الفصوص ويقول غاية الكمال تجلي الله سبحانه فى عين المتجلي له والكمال فوقه كذا نقل فى مكتوبات الشيخ احمد السهرندي والبحث الذى اورده الشيخ المجدد هناك غير وارد ثم يقول بان هذا المقام الكريم راجح على التجلي الذاتي بوجهين الاول انه سنخ العبودية والثانى تأله بحت ع

در دیار رنگی عالم خدائیہا است

والعبودية اولى من التأله ولما كان ذلك لم يصل من الحكماء الشطح الذى صدر من غيرهم الثانى انه حق محقق والثانى انما ينتج بحت، ع

بخواب اندر گر موشی شتر شد

ولما كان ذلك حكم الحكماء بعضيات ضحى الايزعجها مزعج وتحقيقات لا يشوبها شائب وعقائد تهم عصمات ونشرعات ثم نقول من آداب الحكماء فى هذا المقام ان يرد الله مريد الخلاق للاولياء محيا خلاقا لهم ثم لا يتكلمون بكلمة ولا كشف ولا كرامة ولا يرشدون احدا الا للافعال الظاهرة بتقليد طبعهم المقدس سه

تو از تکلیس من از حیرت نہ ایمائی نہ تقریری بدان ماند کہ ہم بزم ست تصویری بتصویری

وكلما ارادوا امرا عكس الله مرادهم من حيث انه مريد لهم وان فعل مرادهم من حيث انه موجب حتى يبلغ ذلك محله ويتحقق الكمال الملكوتى ومن ادعى منهم ان الله تعالى يتكلم منه فى هذا المقام فقد خرص كما انه من ادعى ذلك من الاولياء فقد اشتبه عليه الامر

تفہیم

البعد الصوري وانما لم يرض بالافاضة لكنه مخل بالاستفاضة لان الافاضة فى البعوث انما تصدر بوجه كلي اللهم الا بان ينوع من التمثل ودونه قلل الجبال والاستفاضة النافعة

لاهل الابتداء هي التى يكون بوجه جزئي ومع ذلك فينبغي لمن اراد هذا ان يتحرى وقتا فارغا لا حر ولا قر ولا شغب ولا غضب فليتوضأ وليصل ما شاء الله ثم يجلس فى مجلس ذلك وليلاحظ صورة رجل هاجت اليها شواقه بجمع الهمة ودفع الخطرات حتى تحضر صورته ثم ليلازم ها حتى يذهب جميع معلوماته غير نفسه وغير هذه الصورة وهذا العمل كثيرا ما يحصل اول اليوم ولا يحتاج الى كثير مشقة فان لم يحصل فيومين او ثلاثة ايام،

واوضح هذه الحالة فاقول انها فتور فى الحواس وكسل فى البدن كما يعرض لمن قصد النوم فاذا حصل ذلك حصل له مناسبة بروحانية ذلك الرجل وصفي لوح قلبه ثم يترك ملاحظة الصورة بعدما التجأ اليها واستفاض منها وليلازم الذكر اما كان اسم الذات او النفي والاثبات بضرب قوي وجمع همة قوية وان لم يكن هناك حس وليلاحظ ان الله محبوبه وان لا محبوب له الا اياه حتى تسري الحبة فى تمام البدن،

واوضح هذه الحالة فاقول انها حرارة فى البدن واضطراب فى النفس كما يعرض لمن عشق معشوقا فافرط فى عشقه وجاء للقائه فلم يجده اليس يعرض له خفقان القلب و اضطراب النفس وهذه الكيفية هي المطلوبة فاذا حصلت فليترك الذكر وليلاحظ الشوق المذكور الذى هو حاصل الذكر واوضح فاقول اليس يمكن للعاشق المفرط فى عشقه ان يحضر العشق والشوق والاضطراب فقط اليس يمكن الجائع المفرط فى جوعه ان يحضر جوعه ولا يحضر شيئا آخر فهذه وجدانيات ينبغي ان يقاس عليها هذا الوجداني فاذا حصل له ذلك فيتوجه كل يوم ساعة نجومية او مثلها يلاحظ اولا تلك الصورة ثم يذكر ثم يحضر الكيفية المعهودة ولا يغفل سائر اليوم من الذكر والشوق وليترك كثرة الكلام وهذا كله يسير على من يسره الله، ؎

تا در نزنی بانچه داری آتش   هرگز نشود حقیقت وقت تو خوش

تفہیم

فناء نفس وصفاء نفس با یکدیگر متلازم اند زیرا نکہ فنا عبارت است از انقہار جہت مخلوقیت در جنب جہت خالقیت وبدون صفائی کہ کنایت است از بودن نفس مجرد از علائق حسیہ تا آنکہ مرآتی گردد کہ صور علوم از جمیع مبادی عالیہ دران منطبع شود از قبیل محالات تواند بود وکذلک العکس کل ذلک لان کلیہما لا یتحققا الا بمناسبۃ شدیدۃ بین ہذا العبد وبین اللّٰہ عز وجل وصفاتہ لیکن صوفیۃ علیہ بنظر دقیق درانجا فرق کردہ اند در رنگ آن کہ چون خمر را دو آتشہ کنند یا سہ آتشہ وہلم جرا صورۃ خمریہ درآنجا باقیست اگرچہ از کدورات مجرد گشتہ ودر ہر مرتبہ تاثیری لطیف تر پیدا وچون خمر را بملح ممزوج سازند اولا صور خمریہ بصورت خلیہ مبدل میشود وان لم تتبدل کدورتہا بصفائہا علی ہذا القیاس سالک را اولا اگر تجرد از علائق حسیہ حاصل آید وان لم تتبدل قبح نفسہ الذی ہو فی سنخہا فہو صفاء النفس از علامات آنکہ حب جاہ دروی باقی باشد ولطیفہ انا بر جای خود زیرا کہ تعین وتقید بندہ دو کانگی اثبات کردہ وباعث آن گشتہ کہ دعوی الوہیت کہ حب جاہ ثمرہ اوست از وسر زند وتمام صفائی مستلزم فناء است زیرا نکہ انطباع معرفت نسبتی کہ بین العبد وربہ واقع است از اہم مہمات وراس مکشوفات تواند بود وان مستتبع فناء لطیفہ انا است وانیجا سری است وان آنکہ چون علم مقدس علم فعلی است نہ انفعالی ہر چیزی کہ از عالم قدس بر بندۂ افاضہ می شود از قسم صور علمیہ مستتبع حقیقت آن میگردد اگر سالک را اولا شکستے در جوہر نفس پدید آید در رنگ آنکہ سریر را بمقامع حدید بشکنند وقطعات خشب را آلودہ خاکستر شان کنند ہمچنان بیک توجہ لطائف ستہ را بشکنند ولطیفۂ قالب را بتوجہ افعال چندان نابود کنند کہ باصل خود کہ صفت تکوین است راجع گردد واین مزاج مستحدث از ہم شکنند

چنانکہ صورت مزاجیہ سریہ بعد از خرق ودق بصورت ارضیہ عود کند و علی ہذا القیاس لطیفہ روح و غیرہا کہ این ہمہ وجود و اعتبارات نفس ناطقہ اند بشکنند و باصول خود راجع گردند وہم چنان لطیفہ انا کہ گویا علۃ صوریہ نفس ناطقہ است وشعبہ است از تجلی حضرت ذات ورنگ آنکہ حبابی از دریا برخیزد وبعدم مخلوط گردیدہ چنانچہ حباب بہوا مخلوط گردیدہ واین لطیفہ را فی نفسہ مزاجی نیست ورنگ آنکہ زمین را آب مخلوط کنند بے حدوث مزاج پس این لطیفہ بحضرت حق عائد گردد فہذا ہو الفناء وانہ یستتبع الصفاء زیرا آنکہ چون ارضی گشت ساوی صفت وتحیزی شد مقدس ہیکل لاجرم انطباع صور علمیہ مقدسہ وران متحقق گردد پس حاصل آنکہ فرق درمیان فناء وصفا مماثل است بفرق درمیان مرید ومراد کہ آخر ہر یک بدیگری وابستہ است۔

تفہیم

عن النبي ﷺ انہ قال خلق اللہ آدم حین خلقہ وضرب کتفہ الیمنی فاخرج ذریتہ البیضاء کانہم الذر وضرب کتفہ الیسری فاخرج ذریتہ سوداء کانہم الحمم فقال للذی فی یمینہ الی الجنۃ ولا ابالی وقال للذی فی کتفہ الیسری الی النار ولا ابالی اخرجہ احمد ولہذا الحدیث طرق کثیرۃ عن عمر بن الخطاب وعن ابی الدرداء وعن ابن عباس وعن ابي بن کعب وغیرہم مرفوعا وموقوفا مسندا ومرسلا وبالجملۃ لاریب فی صحتہ،

ومما انفتح فی تحقیق ہذا الحدیث للعبد الضعیف کلمات منہا انہ الم تر الی المرآۃ و الصورۃ المنطبعۃ فیہا کیف یتحقق لہا اعتباران احدہما اعتبار الصورۃ عن حیث انہا عرض ما للمرآۃ حصل فیہا لقوۃ صقالتہا وانتفاء صدایتہا وہي بہذا الاعتبار مصداق لآثار مخصوصۃ کاتصاف المرآۃ بہذا اللون المخصوص وکانصدارہا من قابلیۃ ہذہ المرآۃ وظہورہا من

صقالتہا وثانیہما اعتبار الصورۃ من حیث کونہا انکشافا للذی الصورۃ حصل بجسمانیتہ وتلونت وتأثرت وھی بھذا الاعتبار مصدر لآثار مخصوصۃ کھیئۃ حال ذی الصورۃ وکشفہ وخلقتہ وکونہا شأنا من شئونہ وحیثیۃ من حیثیاتہ ومنصدرا ومنطبعا عنہ وھذان اعتباران لہما بمجموعہما آثار وجدت فی الخارج،

ومنہا ان نسبۃ الابن مع الاب مشابہۃ لنسبۃ الصورۃ مع ذی الصورۃ وذلک لانہ لاشک فی ان الابن متکون من نطفۃ الاب وھی الاصل فی تکونہ فھو علۃ لہ فی ھذا الوجود الحسی فلا جرم انہ علۃ فی الوجود المقدس اعنی فی الاعیان الثابتۃ وذلک لان کل ما وجد فی عالم الحس وغیرہ فانہ عکس لما تقرر فی عالم العین ولما کان علۃ فی عالم العین کان علۃ فی عالم الارواح ایضا بالضرورۃ وایضا لاشک انہ منصدر فی متن الواقع وھذا الانصدار انما ھو بعد صقالۃ مرآۃ الواقع بقدرۃ العزیز العلام فاذن تبین ما ادعیناہ من المشابہۃ،

ثم اعلم انہ کما ان الاعتبار الاول للصورۃ متحقق ثابت احق من الاعتبار الثانی حتی انہ عسی ان یظن الثانی شعریا محضا فی جنب الاول فکذلک نسبۃ الولد الی الوالد بالقیاس الی نسبتہما الی الواقع کاشئ محض وشعری بحت مثلہ کمثل اعتباری الصورۃ الذھنیۃ والخارجیۃ وتحقق احدھما احق من الآخر حتی انہ کان الاول وجودا خارجیا یترتب علیہا الآثار والثانی ذھنیا الا فی ھذہ المرتبۃ واما قولنا انما ھو بعد صقالۃ مرآۃ الواقع فتحقیقہ ان اللہ عزوجل تاثیرا فی کلا الجانبین الفاعل والقابل وانہ لما اراد ان یخلق الخلق افاض فیضانا فی العدم البحت فانصدر الواقع وتصییر الواقع خروج العدم من صرافتہ فحینئذ تجلی اللہ سبحانہ باسمائہ وصفاتہ فانصدر العدم فی متن الواقع وما خلق اللہ خلقا الا وظرف الواقع مقدم علیہ تقدما بالذات

ومنہا ان کل ما بلغ الوجود فانہ یتحقق حین یتحقق مستتبعا لجمیع ما یقتضیہ ھو او وجوھہ

واعتباراته اليس ان الله تعالى لما سبغ ذاته كملت صفاته ولما كملت صفاته صدرت ظلالها و هذه الظلال اصول تقررات العلمين وكذلك المخلوقون باخلاقه لهم سبوغ مثلهم كمثل عين حين امتلئت قذفت بالطفاوة وهذا بعينه سر الولاية وفناء النفس و القضية القائلة بان الواحد لايصدر عنه الا الواحد حق لا محيد عنه ولكن القائض الاول انما هو اسم اعظم تندرج فيه جميع الاسماء ولست ادرى انه اذا لم يصدر هذا الاسم فما الذى يصدر اولا وقد انكر الاشراق والبرهان ان يكون صدور العالم وفيضان الخلق الامن سبيل سبوغ الذات وهل يمكن ان يصدر من هذا السبيل الاماهو شأن من شئون الذات واعتبار من اعتباراته،

ومنها ان الله سبحانه لما خلق آدم فى هذه النشأة افاض عليه من بحار جوده فهذه الافاضة الاجمالية مسبغة اسباغا حتى انه علم معارف وعلوما لم يدركه فشام الملائكة حتى انه صار مسجودا الملائكة رعاية لهذا السبوغ حتى انه كان مخلوقا على صورة الرحمان حتى انه كان منفوخا فيه روحه المكرمة المضافة اليه حتى انه كان مخلوقا بيدى الله سبحانه وهذا كله امارات لهذه الافاضة وكنايات عنها لست اقول ان الافاضة كانت اولا ووجوده ثانيا اوبالعكس ولكن افاضة اجمالية كان وجوده مع جميع توابعه بها ومنها ولم ينقطع ابد الآباد وليس لها امتداد ووقت،

فاعلمن اذن ان الله سبحانه تعالى حيث كان علم ان آدم عليه السلام اب البشر علما فعليا كان الاسباغ فى جانب ابوة البشر اشد واكثر فلما جرم استتبع وجوده خروج الذرية منه مرة واحدة فاض الاعتبار الضعيف شديدا والوجه المختل سديدا فاستقل هذا الوجه فقط و لم يفتقر الى ظرف الواقع الذى كان انتشارهم فيه بل صار اى واقع حاذاه واقعاله ظرفاله وهذا كله من بركات الافاضة الشديدة فى هذا الجانب،

ومنها ان بين النظم وبين آدم عليه السلام من حيث انه اب البشر مناسبة ومشابهة

یصح بما ان یجعل هذه الجارحة فی عالم الحس حکایة عن آدم علیه السلام من هذه الحیثیة وذلک لان الظهر مصداق
لخروج النقطة فی الحس کما انه من هذه الحیثیة مصداق لخروج الذریة فی عالم التجرد ومن السر المنکشف علی اهله ان
بین الید الآمر جهة الافاضة وبین الید وکذلک بین الید الآمر جهة انه متصف به الاخذ وبین الاثنین علاقة تستصح ان یقع
احدهما تفسیرا عن الآخر بل هذه الجارحة حکایة لهذه الحیثیة کما ان هویة الجارحة حکایة
للذات العین الثابتة والتمثل فی عالم المثال بصورة ماله وجوه مثل ما ذکرنا وعلی هذا القیاس
فاعتبر مناسبة شدیدة بین الیمین والیُمن والشمال والشوم وبین البیاض والحق والظلمة
الباطل وهذه المناسبات امر حق بین اعتبارات المبدأ او اوصاف هذا العالم المحسوس و
کذلک بین اعتبارات هذا العالم وتجسداتها فی المعاد المرتفع سمعک حدیث اللبن فی المعراج
وحدیث تشکل الفساق باشکال الحیوانات ،

تفهیم

ان من المتحقق للمجردین ان القوی الالهیة التی تفعل فی الارواح خمسة اصناف الصنف
الاول الاضافیات وهی تاثیرات وافعال وهی اقرب الاصناف الی العالمین الصنف الثانی
الصفات الثبوتیة غیر الاضافیة کالحیوة والسمع والبصر وغیرها وهی ارفع من الاضافیات
الصنف الثالث الشئونات المنطویة تحت العلم وهی اصول الصنفین المتقدمین لما ان الصفات
لما کانت منطویة تحت حضرة التحقق کان للتحقق قبل ان ینشأ منه ما نشأ لا محالة شئون هی
اصل تلک الصفات الرابع الصفات السلبیة وهی صنو للشئون المذکورة وشقیق لها اذ لیس
فیها الا الالتفات الی مفهوم من المفهومات وإباءه منه کما ان فی الاول التفات الی مفهوم
من المفهومات وقبوله له بل الصفات السلبیة اقرب منها بخطوة واحدة اذ الإباء من التکثیر
الیق بحضرة الاجمال من القبول له وان کان هذا ایضا وجها من وجوه التکثیر الخامس

صفة التحقق وهي ام الصفات وخلاق العالم وجامع لجميع الوجوه وبعد هذا فليعلم ان للنفس الناطقة بأزاء كل من هذه الكليات المنطبعة فيها المدركة لذوى البصائر احكام على حدة ومكشوفات وآثار بخصوصه فسموها من حيث انها ظل الاضافيات قلبا وطريق فنائه هو التوحيد الافعالى وظل الثبوتيات روحا وطريق فنائه هو التوحيد الصفاتى وظل الشئونات سرا وطريق فنائه هو التوحيد الشئونى وظل السلبيات خفيا وطريق فنائه هو التوحيد السلبي وظل ام الصفات اخفى وطريق فنائه هو التوحيد الذاتى،

ومما افضى اليه النظر الدقيق ان ههنا وحدة مستعارة من الحق الاعلى جل مجده على وسائط فوحدة النفس مستعارة من العين الثابتة ووحدتها مستعارة من وحدة الاسم الذى هي ظله اولا بالذات ووحدتها مستعارة من وحدة الاسم الاعظم ووحدته من وحدة الذات وتلك الوحدة وان كانت بوسائط لكنه اقرب الاقرباء الى الذات الحق من وجه ولما ذلك يقع عندى ان هذه الوحدة لم يتغير تغيرا فاحشا بهبوطها فكان مثل هذه الحقيقة مع تلك الوحدة مثل زيد امتزج فيه صنوف من الكليات كالجسم النامى والحساس والناطق ثم حصل له وحدة بها كان شخصا واحدا وهذا هو الذى رامه الشيخ محي الدين بن العربي فيما نرى والله اعلم حيث حكم بان التجلى من الذات لايكون الا بصورة المتجلى له،

ثم ان هذه اللطيفة الوحدانية مسماة بالنفس وفناءها بالتوحيد الذاتى اعنى التجلي الذاتى وانها لما ميزها الله تعالى عن مشاركاته ورفع قدرها من بين اقرانها اعطاها الانية المختصة به وخلع عليها خلعة الكبرياء والتسخير وكيف لايعطيها ولا يخلع عليها وانها اقرب الى حضرة الذات من غيرها ولكن ههنا دقيقة وهي ان هذه الفضائل الجلائل لم تزد فى الممكن الا شر الفساد القابلية فانه على شفا جرف هار من العدم من حيث انها فضائله الحاصلة له لا

من حیث افاضۃ المفیض الخیر التام فلاجرم صارت بعد الفناء رئیس اللطائف وما احسن قول القائل ؎

رفتم از خود چو بتاں عشوہ تو از م کردند   وحشتم گشت کہ آئینہ نازم کردند

وما اعمق من قولہ، ؎

بتل چو برق کشادم وداع خود کردم   شرار ہستیم آئینہ خرام کہ بود

فہذہ اللطائف الستۃ والعلم عند اللّٰہ،

تفہیم

ان قولنا العالم حادث لہ معنیان عامی وخاصی وھو بکلا المعنیین صادق اما العامی فھو ان مایری من الاجسام والاعراض مسبوق بزمان لم یکن موجودا فیہ واما الخاصی فھو ان کل ذی وضع جسما کان او عرضا او واحدا من العرش والماء مسبوق اما بزمان لم یکن فیہ موجودا او بامتداد موھوم لیس ھو فیہ موجودا،

تفہیم - لیس الحق التام الا اللّٰہ عزوجل ونسبتہ الی خلقہ کنسبۃ جسم بلوری مخروطی طبع علی مرکزہ فص احمر فی غایۃ الحمرۃ فانعکس منہ اللون علیہ ومثل الصفات کمثل لوازم الماھیات ومثل العالم کمثل لوازم الوجود وللعالم بہ جل مجدہ اتصال ھیئۃ ما وجدانیۃ بہا یحکم فی حال لغلبۃ ان العالم عین اللّٰہ تعالی عن کل ما لا یلیق بکبریائہ وبہا یحکم، ؎ *

تفہیم - ان الجوھریۃ والعرضیۃ من بدعات ھذا العالم المحسوس واما العالم الاعلی فلا استقلال ھناک ولا لا استقلال بل الحقائق کلہا ھنالک سواسیۃ وسیصدقنی فی دعوای ھذہ من رزق نظرۃ الی ذلک العالم المقدس وان لم اجد لی کالاسم مع اھل المعقول علیہا ؎

وان فزت من ذاک الجمال بنظرۃ   اضبحہ منک العقل یسبی ویسلب

تفہیم - ان العلم الحضوری ھو الموصل الی الواجب جل مجدہ وصفاتہ واما الحصولی

* علم حق در علم صوفی گم شود - این سخن کے باور مردم شود

فلا سبیل له الی تلك البقعة المنیعة الا بالاستكمال لما ان الحصولی ثلج وبرد للصورة المغائرة لذی الصورة بانها عینها فلا جرم انه جهل مزخرف بالعلم بصورة ولیس یریب احد فی ان الصورة المنطبعة محاطة بالذهن متلونة بلون الامكان فلا جرم انها حكایة للواقع علی ما لیس هو علیه ولا سبیل لهذه التلونات فی العلم الحضوری قط ووجه ایصاله الیه عن مجرة ان العلم الحضوری طفلحیة من عین تقرر الرجل حین امتلأ قذف بالزبد وهل هذا التقرر له من قبل نفسه كلا بل هو باطل فی نفسه متحقق متقرر موجود بافاضة من الواجب انما هو قابل بحت لا الآن ولا حینئذ فلا محالة ان له طریقا الی الفیاض الحق مثله كمثل جسم مخروطی شفاف طبع علی مركزه فص احمر فی غایة الحمرة فلیس هناك لون القاعدة الا لون المركز بعینه وزینه فاذن لو امعنت فی التقرر لافضی نظرك الی القیوم الحق وصفاته المقدسة فمن علم نفسه بالعلم الحضوری فقد علم ربه فی ذلك العلم علی بون بائن بین العارف والجاهل الیس من حذق فی ذلك الجسم المخروطی علی ضربین ضرب اهمه الجسم المخروطی ولیس ابصاره للمركز الا بالعرض والایصال الاستتباعی وضرب قد اهمه المركز ولیس ابصاره الی الجسم الا بالعرض والآلیة **تفہیم** ان الله تعالی عالم بالعلم الحضوری بنفسه ومندرج فی ذلك العلم العلم بجمیع صفاته وجمیع مخلوقاته كلا من حیث الاتحاد فقط بل من حیث الغیریة ایضا وذلك لان صفات الواجب جل مجده بمنزلة لوازم الماهیة ومخلوقاته بمنزلة لوازم الوجود فما تلك الا وجه من وجوه تقربه للقدس وشأن من شؤون ذاته الاعلی اما شهد العرفان علی محاذاة البرهان ان العلم بالصفات العینیة ولوازم الماهیة داخل فی علم الحضوری بنفسه،

تفہیم

المرتز زید امثلا واحكامه الصادقة علیه فانها علی ضروب شتی وانحاء متفاوتة قائم

وناطق وجزئي وانسان وحیوان وموجود فلا یصدق علیہ قائم الا اذا اخذت الموضوع بما هو جسم ذو قامة مستویة یصح منه القیام وترکه فی ظرف الخلط والتعریة ای ظرف لم یوخذ فیه الموضوع علی انه مختلط بالمحمول ولا علی انه عری منه بل یؤخذ علی هیئة مفرغة من الخلط و التعریة یکون اعم منهما ومحتملا لکلیهما فان اخذت الموضوع علی انه حیوان حصل له النطق فقط کذبت وان اخذت الموضوع علی انه مختلط به المحمول لغوت وان اخذت الموضوع علی انه حیوان عری من القیام احلت،

فاعلمن ان القیام لا یصدق علی زید الا علی وجه واحد من وجوهه واتخذها اسوة فی حل معضلات حارت فی بوادیها الافهام فالله سبحانه احدي مجرد من الصفات فی مرتبة واحدة ولحاظ واحد ومقرون بالصفات فی مرتبة اخری ولحاظ اخر وعلی هذا القیاس فاعتبرن ان مواطن نفس الامر متفاوتة منها موطن الاسباب وفیه العلة والمعلول فقط و السبب والمسبب فحسب ومن المتحقق عندنا انه لم یترک الاسباب قط ولن یترک ولن تجد لسنة الله تبدیلا انما المعجزات والکرامات امور اسبابیة غلب علیها السبوغ فباینت سائر الاسبابیات فالذی هو شأن الکمل انما القناعة واما التوکل البحت فلا سبیل الا للمغلوبین و فی هذا الموطن یتحقق سببیة العمل للجنة علی تقریر السلف منا ونسبته الی الفاعل المختار هنالک ونفع الدعاء مما نزل ولم ینزل وکنه الدعوة والشفاعة،

وفی هذا الموطن دعاء ان دعاء فیه تاثیر محسوس والمؤثر والمتأثر محسوسان کقتل زید وناصاهاه ودعاء فیه احدهما غیر محسوس او معنی التاثیر غیر محسوس کالدعاء والهمة والعمل المؤدی الی الجنة او الی النار ومن مستطرفات هذا الدعاء ان الهمة والدعاء بالقتل مثلا یوثران سریعا اذا کان المهموم به والمدعو علیه مریضا وبین بین اذا کان صحیحا وعلی الثانی اذا کان،

بطلامثلا الیس القتل الظاهري علی هذه الطبقات والقتل المعنوي كالقتل الظاهري ومنها موطن الایجاب ولیس فیه الا ان الله تعالی اقتضی امراما بواسطة صفاته ولا علة هنالك و المعلول كل الامور هنالك سواسیة فی انها من ایجاب الله تعالی وفیه یصدق الاعمال مخلوقة لله وجف القلم بما هو كائن وفیه الآن تغمدني الله برحمته وفیه السعید من سعد الخ،

ومنها موطن كأنه برزخ بین ذینك الموطنین وفیه لونان الاول ان الله تعالی فاعل وهذه مظاهره فالعلة علة بظهور الله تعالی فیها بالعلیة والمعلول معلول بخلق الله تعالی فیه المعلولیة ویسمی بكشف هذه الحالة عند طائفة بقرب الفرائض والثانی انها فاعلة بقوة الله تعالی وقدرته ومشیئته ویسمی ذلك بقرب النوافل واحد هذین الحالین كان مكشوفا للوحدین والعراقی واشباههما وكان هذا الموطن من تخالیط الموطنین المقدمین،

تفہیم - كل من ذهب الی بلدة اجمیر او الی قبر سالار مسعود او ما ضاهاها لاجل حاجة یطلبها فانه اثم اثما اكبر من القتل والزنا الیس مثله الامثل من كان یعبد المصنوعات او مثل من كان یدعو اللات والعزی الا انا لا نصرح بالتكفیر لعدم النص من الشارع فی هذا الامر المخصوص كل من عین حیوان المیت وطلب منه الحوائج فانه اثم قلبه داخل فی قوله تعالی ذلكم الفسق اذا امر عارف رجلا مریدا ان یشتري الخمر وغیر ذلك مما لم یبحه الشارع كما وقع لشمس الدین التبریزی مع مولانا الرومی فینبغی للمامور ان لا یفعله و لیعتذر عن رابیا و لا یشتمه ولا یسبه فلعل تحت ذلك طائل اخلافا لاكثر الصوفیة،

تفہیم - ان نزاع الفلاسفة والمتكلمین فی ان الله تعالی خالق بالاختیار او بالایجاب لیس فی معارك معان فی شیئ لما كان الارادة عند الفلاسفة عین الذات كان الابداع ایجابا،

تفہیم - ان النبي ليس له همة قط وانما هو دعاء والولي ليس له دعاء انما هو همة فالكشف ظاهرة نسمية والنسمة انما المفهوم منها شيء مخلوط من النفس الناطقة والروح الطبعي ثم روحية والروح انما المراد منه ههنا هو النفس المجرد ثم صفائيته وهو الالطف واما الدعاء فهو طلب بحيث لا تاثير فيه ويشتركان في الاستمداد بالصفات والاسماء ويفترقان في معنى التاثير والتأثر والثاني هو المناسب بالعبودية،

والنبي له علمان علم حضوري بالله تعالى وبه يتحقق الفناء الاتم وعلم حصولي بالله تعالى وصفاته وبه يتحقق الاخبار وبه يحصل الدعاء واما علمه الحضوري فيفترق من علم الولي بان الغير يضمحل فيه اندراجا مثل ما كان اندراج الصفات في حضرة الذات البحت وكشف النبي كانه مزاج ما حدثت له صورة كالكائنات الجو في المحسوسات وكشف الولي صورة كالمواليد الثلثة وكشف النبي كان له نقيا الى حقيقة الحق وكشف الولي كان له نقيا اخرج منه غمس ثمت والنبي انما هو مجبوب افيض عليه الكشف وكان الولي قوي ذكاءه واشتد صفاءه فانعكس عليه كما قلنا ان للنبي قرب الفرائض وللولي قرب النوافل

تفہیم

المقصود من جميع الطاعات توجه النفس الناطقة الى جناب الله عز وجل وتخليتها عن الرذائل وتحليتها بالشمائل حتى تصير هذه الملكة لها والاصل في شرعيتها هذه النكتة ثم انها تستتبع مصالح شتى فان الجوارح مطواعة للخيال وهو المطواع للوهم وهو مطواع للنفس الناطقة فشرع الله تعالى طاعات على الجوارح لينجر النور منها الى النفس ويصير ملكة لها ويجب في الطاعات ان يدفع التشاجر من بين هذه الامور كما تتوجه النفس الى جناب الحق سبحانه و الوهم متغلغل في الصفات البهيمية ليعضد بعض هذه بعضا فيتم التخلي والتجلي ثم ليكمل التجلي يجب ان يكون من الطاعات طاعات مفروضة يشترك فيه الذكي والغبي والخامل والنبيه

لئلا یأنف احد منہا ولیحصل الفوائد بکل منہم وان لم یوافق طبعہ لہا فالمستغرق فی جناب الحق لو لم یتوجہ الی الطاعات لفسد معاشہ ولضاع اعمالہ والمستغرق فی اللذات الدنیۃ لو لم یتوجہ الیہا لانقطع حبل الجناب القدسی بالکلیۃ وامر المتوسط اظہر من ان یخفی ومنہا ما یکون مندوبۃ یکثرہا من اقتضت رتبتہ بہا ویقلہا من عداہ شرع اللہ تعالی زواجر لیزجر العصاۃ عن عصیانہم فمنہا مزجرۃ ہدمہم بنیان الانسان کالقصاص والدیۃ ومنہا مزجرۃ تأنفہم عن الاھتداء والانقیاد للہادی کالجہاد والجزیۃ وقتل المرتد ومنہا مزجرۃ تظلمہم علی اموال الناس کحد السرقۃ وقطع الطریق ومنہا مزجرۃ تظلمہم علی اعراض الناس کحد القذف ومنہا مزجرۃ فسادعقولہم کحد الشرب فی الاختیار وحجر السفیہ والصبی فی الاضطرار شرع اللہ تعالی قضایا یحکم بہا اذا تشاجروا بینہم لما جبل علیہ الانسان من اخذ المنافع لنفسہ وجعلہا مبنیۃ علی الشہادات والایمان لینفی الجور شرع اللہ تعالی امورا فی المعاملات تحفظ بہا عن المشاجرات کما شرع فساد البیع اذا جہل الثمن او جہل شروط السلم،

لہم عادات قد یفرطون فیہا وقد یفرطون فیقع الجور والاعراض عن الجناب القدسی فی کلتیہما کما اذا تکلف فی الملابس احد وتعری آخر واکل اللحم احد منہم وہم آخر فاقتضت المصلحۃ تعیین وضع واحد ما لا یتجاوزونہ لہم امور دائرۃ بین الاباحۃ والحظر یتضرر بہ احد فی دینہ او مالہ او یتضرر بہ آخر فاقتضت الحکمۃ ان یشرع لہم عبادات ہی بعینہا عقوبات من وجہ ککفارۃ الیمین وکفارۃ قتل الخطأ وکفارۃ الظہار لہم اخلاق ذمیمۃ ہی اصول الفساد فیجب دفعہا وتحصیل ملکات حمیدۃ تقابلہا فلذلک شرع الصوم والزکوۃ والحج وعولج الغضب بالجلوس او الاضطجاع وامر بالحج والجہاد،

واعلم انہ کما یکون فی عالم الاجسام امور یقبحہا المدرک الذی سلطانہ فی ہذا العالم اعنی الحواس وامور یحسنہا فکلتا الامور حقۃ لا یسوغ جحودہا الا السوفسطائی مکابر فکذا فی

عالم الخیال و عالم الوهم امور مستحسنة و امور مستقبحة وكلتا الامور حقة قد توثر آثاراو حوزة هذه الامور فی مخیم بین المحسوس و المجرد خذ هذا الاصل. ثم ابسط كل البسط النظر فی الصلوٰة انما شرعها الله تعالیٰ ممدنة فی جوانب التخلیة والتحلیة اما فی عالم الشهادة فالبراءة عن النجاسات الظاهرة و رفعها عن البدن والمكان والاتیان بافعال لاتصدر الاعن تعظیم كالقیام مستویا والركوع متخفضا والسجود متواضعا والقعود مجتمعا و باقوال تورث حسبا للخناس والنفس صاحبة الوسواس بمعانیها المواترة فی الاجتناب والفاظها المنورة لما قد مضی مناضبطه،

واما فی عالم الوهم فالطهارة عن النجاسات الحكمیة وذلك ان من تغوط او بال او فسا او ضرط وان لم یلحق بهما ما یستنفر عند الطبائع ولكن بعبور هذه الاشیاء علی منبع النجاسات توثر فی الوهم تلویثا فاذا غسل اطرافه ومسح رأسه اندفع ذلك التلوثات بمعنیین احدهما انه رسخ فی الاوهام ان الغسل مزیل الانجاس الظاهرة فسری هذا الحكم فی المتوهمیات للانف والوهم مسخر للانف وثانیهما ان الغسل یجمع الهمة لاسیما غسل الاطراف فیزول تشتت الحادث بالحدث ومن جنب وخاض وهمه فی لذة لذیذة ثم ارتقی الی عالم القدس كان بین الحركتین بون بعید فلذلك وجب الغسل،

وانما استوعب كل البدن بمعنیین احدهما مقابلة التلوث الوهمی الكثیر القلیل وقوعا بالطهارة الوهمی الكثیرة الشاقة وقوعا وثانیهما ان هذه اللذة یستجر ثورانا للرطوبة البورقیة فی البدن كله فالدلك والغسل یستصح البدن ومن علی رجلیه خف لم یسر النجاسة الوهمیة الیها فاكتفی بایجاب المسح علیها وعلی من عدم الماء فتیمم فی كلتا الطهارتین الاتری ان من تلوث ولم یجد ماء یدلك عضوه بالارض وفی المضمضة والاستنشاق وازالة المخاط یتمكن

فی المنزلة وتوذی الحس المشترك والوهم والتوجه الی مکان هو بیت الله همم للاخلاص والتجرید

واعلم انه لیس هذه الاضافة مقصورة علی الاعتبار فقط بل لها باعث شرعی ونور یمعن،

تفہیم - ان الجذب لغة هو الاخذ بالشدة وهذا المعنی لیس ینفك عن السالك ایضا

اذ لولا التوفیق لما سلك قال الله تعالی یحبهم ویحبونه ولکنا نرید بالمجذوب رجلا آمن بان

الإله الحق لیس الا المجرد البحت الوجود الصرف امابسماع من الرسول او نائبه او قائل من

القائلین تقلیدا واما بدلیل قاطع یلجیٔ الی القول به کما کان للخلیل علیه السلام فاذا ثبت ایمانه

اشتاق الیه وانتزع لفطرة فطر علیها او لکسب یورث حالة ما او لعنایة مجذوب یتصرف کیف

یشاء فاذا انبعث الاشتیاق عن له معرض من الحی القیوم فنادی باعلی صوته لست اعبد ربا

لم اره فهذا هو المجذوب ولا یشترط دوام هذه النسبة ولتفصیل المراتب التی تقع من مجرد الی

مجرد آخر الی غیر ذلك من التدقیقات،

تفہیم

الفناء الاول ان یدوم تعلق قلب بالله سبحانه حتی یصیر دیدن القلب کالبصارة

فی البصر وان ینقطع عن کل ماسواه فلا یهوی احدا ولا شیئا من داخلة قلبه وان یصیر

معلما من الله تعالیٰ والقائقی فطرة یختص بالمنامات والواقعات والکشوف لا سیما فی الامور

الکونیة والمتوسطی فطرة یختص بالالهام والواقع والخاطر والهاتف والفراسة والاشراق

والالمعی فطرة یختص بتجرید العقل والقوة القدسیة وان یصیر هشا بشا شیقا منبسطا

لحسن ولا حقد ولا ضجر ولا حجر ولا طمع ولا امن الا امر کلی ورأی کلی وان یصیر ذا برکة

یرزق بها الناس ویمطر ویسترخص وهذا هو الفناء الاول اذا اتمه رجل فهو الاخوز

بالبررة الکرام،

تفہیم

اعلم ان لفظ الوجود يطلق على مفهومين احدهما الوجود فى نفسه وحاصله التحقق و التقرر وكونه شيئا من الاشياء وثانيهما الوجود بغيره وحاصله ارتباط مفهوم انتزاعي ليس له وجود الا الانتزاع من الوجود فى نفسه بذلك الموجود المنتزع عنه فى هذا الانتزاع والحمل عليه والوجود بالمعنى الثانى انما يطلق عليه هذا الاسم بطريق المجاز والنظر الجلى يحكم بان الماهيات الجوهرية والعرضية لها وجود فى نفسه وانما الوجود للغير شأن المفهومات الانتزاعية عند انتزاعها وحملها على موصوفاتها لا غير لكن النظر الخفى يحكم بان الممكن ليس له نصيب من الوجود فى نفسه وانما نصيبه الوجود لغيره وذلك لانه معدوم من تلقاء ذاته وانما وجد من تلقاء العلة وهذا الايجاد لا ينقطع مادام موجودا خلافا لما ظنه القاصرون فاذن حقيقة وجود الممكن انما هو جعل الواجب اياه وافاضة ذاته لا غير وانما يتصف بالوجود اتصافا يتصف بالاضافة والجعل وهذا المدعى ذكره الصوفية بقولهم ان الممكن مقيل واعتباري كانه شأن من شئون الواجب،

ثم نقول هذا الربط ليس مثل ربط شيء بشيء آخر مستقل فى نفسه كيف والممكن باطل لاشيء اليه هذا الربط فاذن انما المقصود بالربط كون الواجب على شأن يتفسر ذلك الشأن بهذا الوجود الامكانى وعلى شأن آخر يتفسر ذلك بذلك الوجود الامكانى وعلى هذا القياس و اعتبر بحال المفهومات الانتزاعية فمعنى الحصول والكون انما هو ان تلاحظ الى الوجود والى اعتبار من اعتباراته مثل صحة ترتب الآثار عليه او غير ذلك فتنتزع من ذلك الاعتبار صفة تسميه بالكون وتحمل عليه وان تلاحظ الى المفهوم الذى تنتزعه بعد انتزاعه وتنسبه الى ذلك الموجود فاذن للمفهوم الانتزاعي مقامان مقام الانتزاع وهو فى ذلك مضمحل فى المنتزع منه شأن من شئونه وجوده انه لغيره فقط ومقام الحمل وهو فى ذلك يحذو حذو الوجود

الخارجي حيث جعلته شيئا برأسه وحملته على المنتزع منه،

وسر هذا الحمل ملاحظته بالملاحظة البتراء التي تغمض فيها عن حقيقة صدوره ومحتد وجوده فمثل هذا الحال يكون في الواجب والممكن فللممكن مقامان مقام ينقل فيه النظر الى محتد تحققه ويكون فيه شأن من شئون الواجب مضمحلا في وحدته الحقة ومقام تغمض فيه النظر عن محتد تحققه ويكتفي بظاهر ما يرى من صدور الآثار والتميز من العدم البحت الذي لا يخبر عنه اصلا فيكون في هذا المقام موجودا متقررا،

ثم اعلم ان علم الله تعالى على وجهين احدهما العلم الاجمالي وهو عين تحققه وتقرره اذا قيس الى صدور الآثار العلمية عنه كما هو المذهب في تحقيق عينية الذات والصفات والآخر العلم التفصيلي وهو تطوره مطلق التحقق في اطوار الشئون اليس مما احكمه المحققون ان للواجب ربطا واحدا بالصادر الاول هو ايجاده وهو علمه بعينه وهو قدرته وارادته والعناية به الى سائر ما يلاحظ من الاوصاف فظهور الممكن هو بعينه ايجاده وبعينه تطور الواجب في شأن من شئونه وبعينه علمه والقدرة عليه وارادته فالوجه الاول وهو العلم الاجمالي عين الواجب يندرج في وحدته قاطبة الممكنات ايضا لكن بما هي مضمحلة لا بما هي موجودات تصدر منها الآثار المستندة اليها وليس العلم الاجمالي عين الممكنات بما هي ممكنات والعلم التفصيلي هو عين الممكنات الخارجية والذهنية اذ هو اسم لشأن مقيد من شئون الواجب الذي هو تطوره وهو بعينه ايجاد الممكن وظهوره للممكن ايضا علم اجمالي وهو ملكة العلم التي لا تنفك عنه في حال من الاحوال علم الشيء المعين اولم يعلمه وعلم تفصيلي وهو عين الصورة الذهنية وعين المعلوم فتدبر،

ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم،

تفہیم

قالت الصوفیۃ رحمہم اللہ تعالیٰ حقیقۃ الایجاد ان ینصبغ ظاھر الوجود یعنون بذلک ان الحق سبحانہ لہ کمالان احدھما باعتبار نفس ذاتہ وھو بھذا الاعتبار محض الفعلیۃ والتحقق والوجود والوجوب وثانیھما باعتبار اشتمالہ علی قاطبۃ الحقائق والاعیان التی من شانھا ان یتحقق فانہ ما من حقیقۃ الا وامتیازھا عن صاحبتھا وتقومھا فی نفسھا بالفعلیۃ والوجوب والتحقق بالفعل او بالقوۃ فالوجود بساط منبسط علی الکل والکل تقادیر الوجود مفروضۃ وتقییداتہ ثم اذا اراد اللہ الحق ان یوجد حقیقۃ من الحقائق فی الخارج فانما ایجادہ ان یظھر الفعلیۃ فی نحو واحد من انحاءھا المفروضۃ وتقیید واحد من تقییداتھا المقدرۃ وظھور الفعلیۃ فی حقیقۃ واحدۃ عبروا عنہ بقولھم ینصبغ ظاھر الوجود الی آخرہ،

واقول ھذا التعبیر عن حقیقۃ الایجاد بلسان فیہ نوع مسامحۃ والحق ان الفعلیۃ والتحقق الذی یسمونہ ظاھر الوجود یلزمہ لنفسہ وجود معلولہ انما ھو فی التحقیق وجودہ لعلتہ فوجود المعلول کمال ظاھری للعلۃ من حیث ان وجودہ اذا انبسط فی نفسہ ظھر المعلول بالضرورۃ فبین المعلول وعلتہ لزوم لذات العلۃ لا غیر وھکذا المعلول یلزم معلول آخر وھلم جرا،

فکما ان باطن الوجود یشتمل الحقائق المقیدۃ کلھا بالقوۃ والعرض فکذلک ظاھر الوجود یشملھا بالفعل ولزوم صدور الحقائق من ظاھر الوجود انما ھو من نفسہ لا لاشتمال الباطنی وکذلک اقتضاءہ للمعلول انما ھو من نفسہ لا من الحقائق المشتملۃ ولکن الصوفیۃ لما تعودوا فی باطن الوجود تبادر الیھم التعبیر عن انبساط الظاھر بالباطن فتسامحوا والحق غیر خاف علی اھلہ وظھرت ثمرۃ ھذا الاختلاف فی مسئلۃ جعل الماھیات فالصوفیۃ لما کان

عندهم ان الحقائق المشمولة هي التي ينصبغ بها ظاهر الوجود لم يروا التاثير في الحقائق نفسها الا انها تقادير واجبة التحقق للفعلية مثل وجوب كون الموجود موجودا ومثل وجوب القادرية للقادر الى غير ذلك ولا في الوجود لانه فعلية واجبة فانما التاثير في الانصباغ والاتصاف ومن ادرك ما قلناه قال الماهيات مجعولة في نفسها بالجعل البسيط اذ صدور الحقائق الظاهرة من الواجب ولا نعني بالجعل الا هذا وانه مقدر الفروض والتقادير فانها لا مدخل لها في هذا اللزوم انما هي كالقانون ولنضرب لذلك مثلا البناء اذا اراد البناء تركيبت قدرته وعلمه فتحققت صورة الدار في نفسه ثم انه تظهر قدرته في الخارج فتحقق الصورة في الخارج وهذا الظهور الخارجي لا يتخلل بينه وبين تاخيرجاعله ذلك العرض المتقدم وان كان الامر متشابها بعضه ببعض،

تفہیم

لك الحمد ربي انت قصدي ووجهتي — وفي بحرك الرحمت غاصت نسيمتي

اليك يدي تلقاك عيني ضراعته — وفي نورك المغمور قلبي ومهجتي

الا ان الله تعالى رزقني مقاما عظيما وجاها كريما يغبطني بها الكرام ويرى شوقا اليهما العظام لست بمفتقر اليكم معشر البشر في امر من الامور قل او كثر وليس تعليمي الكتاب وتحريره لحاجة ترجع الي فقد استغنيت بما اغناني ربي وانما هو لكم لئلا يقول قائل جئتني لقد اعرضت عن الذكر بعد اذ جاءني فمن اصغى واستمع اليها فيها ونعمت ومن تصام واعرض فليس بضائق به صدري فان صدري محمد انقم بما فتحه الله تعالى انما انا غريب فيكم لستم تعرفوني على راسي التاج وبيدي السيف وقلبي الحليم ولساني الحلو ايها البشر تودوا الى الله د اصلحوا ذات بينكم ولا تباغضوا ولا تدابروا فان من عاداني فقد خسر خسرانا مبينا، ۰۰

جہانیاں بمن آیند بہتی طلبند — ازاں سبب کہ منم نیز مان مطاع جہاں

کنوں وصی رسولم خزانہ دار علوم — بدست ما است کنوں خیر انتفاع جہاں

تفہیم

للہ الحمد کہ آن نقش کہ خاطر می بست — آمد آخر ز پس پردہ تقدیر پدید

دل از مستی پیغام رہائی در قید فرنگ و سر از سرعت قاصد سخت تنگ ارے مالا یدرک کلہ لا یترک کلہ دو گوہری گران بہا بمن دادہ اند کہ نہ در حوصلہ من بود یکی اتمام دورہ کمال بتفصیل من اولہا الی آخرہا آنکہ در شوق آن گرد باد جنونم بفلک رسانیدہ بود دوم آنکہ سخت دم رنگین است رنگ او سخت شیرین است مزہ او سخت خوشبو است بوی او الا طلع شمس الحق من مغربہا

فبشری ثم بشری ثم بشری — لاینائی واخوانی وقومی

وطوبی ثم طوبی ثم طوبی — لاصحابی ومعتکفی وحومی

دیگر وصایۃ آنکہ مرتضیٰ علی کرم اللہ وجہہ ہمہ جوش او میزد

افلت شموس الاولین وشمسنا — ابدا علی افق العلی لا تغرب

نفحہ ایست از ریاض قدسیہ آن انکہ مرا سخت در بر گرفت ہمہ روی من می بینند و شیوہ من نکرد و شورش مستی تقا بر قافیہ میزند و نظام نظم از ہم می گسلد

این زمان بگذار تا وقت دگر

تفہیم

فتونک فی معنی الوصال فتوننا — تکونک طورا ثم طورا تکوننا

فلناک لحیانا فتم وصالنا — ولیس وصالا ان تراک عیوننا

وهل کنت ایانا رأینا تحکمت — علی جملۃ الاکوان مناظنوننا

تولیتنا کل الامور جمیعہا — فلیت سوی منکم الینا شئوننا

بك امتلأت عيني وقلبي وقالبي　　وفيك امتحت ايات اصارت فتوننا

تبدلت الاركان منا بنوركم　　تغوص اغصانا جفتنا جفوننا

فتنا وافتنتنا فكنا بفاتن　　ولم يك مفتون فلم فتوننا

تفہیم

اعلموا ان السعادة كل السعادة هي ان يتجلى الله سبحانه للعبد اما على مقدار العين فيتولى الله هذا العبد لما ان آثار التجلى انما تكون على قياس ما اختص له من الهيئة او الوزن او المقدار او ماشئت فسمه والعين جعلت قانونا للعبد لا يكون آثاره وكمالاته ومقاماته الا على ميزانها ومقدارها فهذا التجلى انما اورث تحققا وتقررا للعين فتلك الآثار انصبغت بصبغ الله وهو المراد بالتولى واما على مقدار النفس الناطقة التى هي السر في كون العبد من هذا العالم وكل ماسواها متفرع عليها ومستقر بها ومتمثل لها فيكون العبد يبصر بالله ويبطش بالله ويسمع بالله لما ان النفس اجمال كمالات النسمة فاذا اختص التجلى بوزانها تحققت كمالات النسمة فيتنور همته ويصفو اشراقه قال الشيخ بهاؤ الدين نقشبند انا منذ اربعين سنة ارقب المرآة لم تكذب قط وانما عنى بالمرآة هذا التجلى.

ثم ان العبد الذى تولاه الله عز وجل يسرى اولا اثر التجلى فى نسمته فتكون النسمة صافية عن الشرور موافقة لمرضات الله ثم يسرى فى كسر نسمته وهو شرح الصدر فلا يزال معرضا عن الدنيا وما فيها محبا لله عز وجل خاشعا منه ثم يسرى فى نفسه الناطقة فتكون جميع حركاته وسكناته وكلماته بالله لا بنفسه فتحقق اذن فناء النسب والاوصاف فمن ابغضه فانما ابغض الله ومن احبه فقد احب الله ثم يسرى فى العين مرة ثانية ثم تستقر النعمة وتكمل الرحمة.

تفہیم - قال اللہ عزوجل فی بنی اسرائیل واتیناهم الکتب والحکم والنبوۃ اقول الحکم هو العلم الحقیقی وتمثاله فی عالم الشهادة علم الکتاب والحبوریۃ والنبوۃ هي الریاسۃ الحقیقیۃ وتمثاله الخلافۃ والامامۃ ولا بد لکل نبي ان یکون حکیما ولا بد لکل خلیفۃ ان یکون حبرا،

تفہیم

قال اللہ عزوجل اللہ نور السموات والارض مثل نوره کمشکوۃ فیها مصباح المصباح فی زجاجۃ الزجاجۃ کانها کوکب دري یوقد من شجرۃ مبارکۃ زیتونۃ لا شرقیۃ ولا غربیۃ یکاد زیتها یضيئ ولو لم تمسسه نار نور علی نور یهدی اللہ لنوره من یشاء ویضرب اللہ الامثال للناس واللہ بکل شيئ علیم ط اقول هو اللہ الذی تجلی بتجلیات شتی فکان منها الخلق والتصویر والهدایۃ وکل تربیۃ تربیۃ وتدبیر تدبیر فی السموات والارض وهي الانوار والتجلیات کلها عین الذات باعتبار وغیرها باعتبار فصح ان یقال هو نور السموات والارض وصح ایضا ان یقال هولاء انواره ثم النور المحمدي الذی به انتظم شرعه وهدایته وکمالاته علیه افضل الصلوات وایمن التحیات مثله کمثل مصباح فی زجاجۃ هي فی مشکوۃ،

اما المصباح فبازاء الاسم المتجلی بوزان العین لانه فی غایۃ الاشراق مستو علیه البسۃ المزاج وکل شيئ فله مادۃ یأتیه المدد من قبله کالاغذیۃ المتولدۃ من العناصر للبدن ومادۃ هذا التجلي فیض من الاسم المرید لیس فی زمان ولا مکان والشجرۃ التی لیست شرقیۃ ولا غربیۃ وسبوغ هذا التجلی انما یکون بکمالات العود ولو لم یکن کمالات العود یکاد ان یضيئ ایضا لما به من الصفاء وعلو الفطرۃ ولکنه اقترن بها فکان اتم واضوأ مایکون واما الزجاجۃ فهي التجلي الذی حصل بسرایۃ هذا الاسم فی النفس الناطقۃ لان النفس وان کانت شیئا من اشیاء هذا العالم لکنها صافیۃ الرهیئۃ لطیفۃ المنظر

فلاجرم انها كالزجاجة والنور الحال فى النفس يشبه النور الحال فى الزجاجة فان التجلى يشبه العرض الحال فى الجسم ولهذا يكون بوزان ما هو عليه وله فان قلت لم قال الرب تبارك وتعالى كمشكوة فيها مصباح المصباح فى زجاجة ولم يقل كمشكوة فيها زجاجة فيها مصباح قلت ايذانا بان الزجاجة كما قبلت الضوء من المصباح اولا لا بالتبعية فكذلك المشكوة قبلت الضوء منه اولا لا بتبعية الزجاجة فان سراية الاسم الالٰهي فى كل دورة على السواء واما المشكوة فعبارة عن النسمة التاركة ظلمات الطبيعية لانعكاس انوار الاسماء فيها عبارة اخرى عن هذا العلم لنبينا صلى الله عليه وسلم انتشا من دورة الكمال فبلغ اقصى ما يمكن منها فعم اسمه المعتمد على العين وتم تجليه المعتمد على النفس وانشرح صدره وآمنت نسمته فمن اسمه آثار التولى كارسال جبرئيل اليه بالنبوة لما عم من النظام للتوزع والهجرة فانه لما عمت المصائب خلص التولى فانقاد له قوم من اهل يثرب ونفس فى روع الهجرة فصدق الله ظنه والبدر فانه سرى الاسم فى المصلحة فكبت اعداء الله ونزل الفرقان يوم التقى الجمعان وحديبية فانه سبق الى المصلح من حيث لا يدرى فكان مبدأ الفتح وخيبر وحنين والطائف وفتح مكة وغيره ومن القاب هذه الآثار الحق كما قال تعالى قل جاء الحق وزهق الباطل،

وهل اعلمك ما التولى هو كالبخت الا ان البخت فيه ظلمة وهذا فيه اشراق وبالبخت يسعد السعداء ويشقى الاشقياء اما البخت فبديهي وانما انكره اقوام ليسوا من اهل التميز ومن تجليه الاشرافات مثل ان يقال انك فعلت فى بيتك كذا وكذا وسيكون غدا كذا وكذا والمعجزات الجزئية كالدعاء للمرضى وزيادة الطعام والشراب اما شق القمر فعندنا ليس من المعجزات انما هو من آيات القيامة كما قال الله تعالى اقتربت الساعة وانشق القمر ولكنه صلى الله عليه وسلم اخبر عنه قبل وجوده فكان معجزة من هذا السبيل،

قال الشیخ بہاؤ الدین نقشبند انا احفظ المرآة منذ اربعین سنة لم یکذب قط وعنی بالمرآة هذا التجلی فان النفس جبلت ذات اشراف وهمة ولکنها قد تکذبان وقد تصدقان فاذا تحقق التجلی امن الرجل من الالتباس ولم یذکر الله سبحانه شیئا من هذا المعجزات فی کتابه ولم یشر الیها قط بسر بدیع هو ان القرآن انما هو من الاسم فلا یذکر فیه ما هو من تحته والکثر هذه فی المدینة ومن انشراح صدره انه کان اخشی الناس من الله واتقاهم واعبدهم واعلمهم وکان یذکر الله علی کل احیانه وکان مولیا عن دار الغرور ومتوجها الی دار الخلود وصحبه انس عشر سنین فلم یقل له لما فعله لم فعلت ولا لما لم یفعل لم لم تفعل ولم یقل لسائلٍ لا وکان وعظه تذرف منه العیون توجل منه القلوب وکان یبکی خوفا من الله وحیاءً له وشوقا الیه وهذا القدر من کمالاته نالها علماء اهل السنة وکبارهم فوصفوا له تفضیله علی من عداه واما نحن فتفضیلنا ایاه اتم واضوأ،

ومن ایمانه صلة رحمه وعفافه ومعاملاته علی حسب الشرع والمباح وطاعاته وسنته وسیرته فی معاشرة ازواجه وخدمه ولباسه وکلامه ومشیه وقیامه وقعوده وبالجملة فما یؤثر عن رسول الله صلی الله علیه وسلم علی اقسام اربعة کما بینا فمن آمن به کما امنا فقد آمن حق الایمان،

تفہیم

آن شد ای خواجه که در صومعه بازم بینی ‌‌ ‌‌ کار ما بارخ ساقی و لب جام افتاد

بقائی که در خانه ولایت است امریست که اینجا هرگز نبود و ابدالآباد نباشد اینجا امریست فوق الفوق که دست تعبیر از دامنش کوتاه بحمد الله از عالم قرب بالله و انواع آن و تفاصیل و احکام آن آن قدر داده اند معلوم نیست که دیگری را بوده باشد بل ایقنا بذلک ولا فخر ولا عجب اینجا حرکتی که بهست فوقیه است هر تجلی که بود محیط بتجلی له بود وی غریق در آنجا الا این مسکین بیدست و پا که هر تجلی را بغل کشم و همه آنرا بلع نمایم

بی اضطراب واکتراث گویا از فوق آن احاطہ کردہ ام تا آنزمان کہ تجلی رحمان رسم وی مرابلع کند ومن اورابلع کنم تا آنکہ ہردو ہم افتیم ونابود شویم وندانم کہ تا اینجا علم احدی بتفصیل رسیدہ باشد واین حدیث طولی دارد وعرض بس کنیم۔

تفہیم

لازم نیست کہ مقامی یا مرتبہ کہ سلف را حاصل نشدہ باشد وایشان ازان صریحا وضمنا اخبار نکردہ باشند البتہ بالحتم خلف را بدست نیاید بلکہ بسا است کہ متاخری را چیزی بدست آید کہ متقدمان اجمعہم ازان درغفلت غافلہ باشند وکفی بخاتم النبوۃ ولیلا علیہ الصلوٰۃ والسلام وازان امر اختصاصی جمع وصایۃ ومفردیۃ است معا اگرچہ ہرکہ بمرد درخاک شد ولیکن درصحیفہ عامہ کلیہ حقیقت حالش منقش است آنجا تفحصہا کردہ ام ندیدم کہ کسی جمع کردہ بلکہ دیدم کہ نکردہ واگر از تحقیق پرسند این دو امراند کہ تمام یکی بحصول دیگری وابستہ است اگرجزئیات تجلیات امور غیر متناہیہ اند اما کلیات آن چندے بیش نیند واکثر ہریکی از کلیات وادی وعری است بے سرو پا ولیکن یک کسی درخلق حضرت خلاق علیم موجود است کہ ہمہ آ بقدم موہبت طی کردہ باشد ومن بعد وی او را ہیچ دیگر برا کمالی وتجلی نباشد نہ درین جہان ونہ درآن جہان الا آنکس درجود نوردیدہ استش واز فوق آن احاطہ کردہ استش آری ہمان زمان کہ بعین ذات رسید نسبت او بجمیع تجلیات ومقامات یکی گشت واو را ہیچ اثری وہیچ وروے وہیچ توجہی باقی نماند ہرچہ خواہد میل کند علی الشئ دون حالہ ولکن حالہ لا یحتجب بہ آنگاہ بخود دید کہ بشری ام درکشمکش او فتادہ طبیعت برخاست وآوای کہ بلغہ این سفرہا شند برخود راست کردلا ان علمہ منحصر بہ آنگاہ چون بقبر درشود عالمی دیگر پیش آید برخیزد وآداب بلغہ آن سفر پیش گیرد وہکذا حتی ینتہی السفر وتجلیہ الذی ہو اللہ عزوجل ان لیسمی تجلیا غیر محتجب فی شئ من ذلک

تفہیم

اینجا اسرار اند کہ نطاق ترقیم ادان کوتہ است حصول کمال منتہی وہوا الغایۃ القصوی ولیس وراء اللہ المنتہی ہر چیزے کہ ہست یا بود یا خواہد بود من لدن آدم الی آخر رجل یوجد بین یدی القیامۃ باتساع این دائرۂ کمال است یا امرے از جزئیات یا شروط یا شطر این کمال مستطیر است اللھم لا مانع لما اعطیت وفیہ قلت ؎

قرون خلت لیس الحساب یعدھا	خلیا عن النور المبین المغامر
واعنی بذلک النور نور سمائہ	سمت فوق سبع المطبقات الدوائر
اتی بعدھا عبد ضعیفا فصانہ	وکان لہ اذ بین ناہ و آمر
علی صورۃ العین الوسیعۃ تارۃ	وطورا علی وجہ علی الدنس ھامر
جمعنا لہ الشمل الشتیت مسددا	حمیدا اماما فوق اعلی المنابر
وکنا لہ ردءً لضیر وحافظا	فلیس لہ شیٔ ھنالک بضائر

تفہیم

حضرت حق سبحانہ وعدہ فرمودہ واللہ لا یخلف المیعاد ہر کرا بتجلی خاص کہ منبع جہنم است ارتباط واقع شد در آن فنا دست واو وی مغفور ازلی است لا یعذب ابدا ؎

یحرق النار من یمس بہ	ومن ھو النار کیف یحترق

وہر کرا بتجلی خاص کہ منبع جنت است ارتباط واقع شد دوران فنا دست وا دوی را نقد بہشت دادہ اند اگر خواہد الحال رود واگر خواہد بعد حین حور او را حالا با صوات حزینہ بشوق تمام خوانند آنکہ دی مشتاق آنہا است اشتیاق الکل الی اجزائہ فان جمال الکل شامل لجمال البعض واضعافہ وقد ورد فی الحدیث ان الجنۃ تشتاق الی ثلثۃ الی عمار وسلمان وبلال مع ان

ذلک لقوة فقرہم وصبرہم وسداد طریقتہم فما ظنک بمن فنی فی الذی ہو اصل الجنة والنار جمیعاً

تفہیم

امام غزالی در احیاء و کیمیا را از رذائل اخلاق تخویفہا کردہ است و جزم کردہ کہ بدان مواخذ خواہد بود و نزدیک این فقیر بعد از امعان نظر در تجلی جہنم آنچہ واضح گردیدہ آنست کہ در آدمی سہ اصناف قوی آفریدہ اند طبعیہ و ادراکیہ و قلبیہ آنجا ہر مواخذہ کہ ہست از قوی قلبیہ است و از قوی دو نوع اند ہیئات کہ در اصل نسمہ آفریدہ اند و افاعیل ذمیمہ شرح و بیان آن گشتہ ہیئات طاریہ بسبب ازدحام بنی نوع چون ریاء و سمعہ و غیرہا بالغة الی الحد الاقصی و کذلک الحرص و طول الامل والحسد و غیرہا اذا لم تفن فیہ النفس بل المت بہ الماماً ہر مواخذہ کہ ہست از قسم اول است نہ ثانی در ثانی تشویشہا خواہد بود آنگاہ مرد بسوی حق نظرے افگند و از راہ این نظر بگذرد امارة این امر آنست کہ در مرد این رذائل حاکم نباشند الا عند المناقشة مع بنی جنسہ فاذا غابت عنہم تنحی اما قسم اول بمثال قید جدید گردد اگر دمرد گردد و وی بدان متالم شود و خلاصی نیابد الابعد حصور و دہور و ازین قسم صعب شرک جلی است بلکہ انواعی از خفی نیز اعاذنا اللہ من جمیع ذلک قال اللہ تعالیٰ الذین یجتنبون کبائر الاثم والفواحش الا اللمم والحمد للہ علی ما انعم۔

تفہیم

کمال این مسکین است کہ حق سبحانہ خصوص بفضلے دربارہ این مسکین کرم کردہ برطبق لم نجعل لہ من قبل سمیا و آن اطلاع است بقاطبہ انواع کمال و این فقیر انہارا ہفت قسم آوردہ و دوائر سبعہ اش نام نہادہ ہریکے را ظہریست و بطنی صاحب ظہر از فوق آن کمال احاطہ می کند و صاحب بطن اندر آن مستغرق میشود و علم صاحب ظہر و تعبیرات او از حال خویش بعضی دیگر است

وعلم صاحب بطن وتعبیرات او از حال خویش بر نہجی دیگر مثل این چون مثل باصرہ است صاحب بطن از علوم باصرہ میگوید کہ یکے زرد است ویکی سرخ ویکی مثلث ویکی مربع وامثال آن و آنکہ اگر خواہیم کہ بعید را بینیم چنان باید نگریست واگر قریب را بینیم چنین وصاحب ظہر میگوید باصرہ قوت مودعہ است در روح صافی کہ از دماغ فرود می آید و بالائی او بصفت حجاب بر آمدہ دہد ہر حجاب فائدہ دیگر است واگر روح معصوب رقیق است بروز داوقات حرارت ضعیف البصر باشد واز دور نہ تواند دید واگر روح غلیظ است بالعکس وہر دو صاحب مقام باصرہ اند عقیدۂ این فقیر آنست کہ عالم دوائر سبعہ ظہرا و بطنا و اوباو اثارا بطریق ذوق ووجدان واجد آنہا است ومتحقق باتہا وہر کہ چنین یافت فقد فاز فوزا عظیما اولیس وراء باکمال این سبعہ کلیات وامہات اند اما جزئیات کہ از امتزاجات فاعلات وقابلات صورت میگیرند محصور نیند وعلم انہا اسہل امور است بعد احاطہ اصول واگر از انہا بگذشت امکان ندارد کہ ترقی کند نہ در اینجہان و نہ در آنجہان آری بہر مرتبہ ذوقی دارد دیگر والتذاذی دیگر انچہ کاملان را انجا خواہد شد بعد قرون وتحولات ویرا انیجا نقد موجود است بل بہتر ازان در بہشت رفتن او نہ برای تکمیل اوست بلکہ تا حکم نشأت مطرد باشد۔

تفہیم

ان اللہ تبارک وتعالیٰ یھب مایشاء لمن یشاء لامانع لحکمہ ولا حاصر لجودہ ومن عظیم فضلہ ووسیع امتنانہ ان وھبنی طریق الکمال فعین لی قوانینہا وبین لی افانینہا وذلک

بعد ما علمتنی مقامات المقربین باللہ واحوالهم مفصلا ومجملا وبها امتثال الرسل صلوات اللہ علیهم فی احوالهم ومقاماتهم وفیها الکمال الذی اشار الیہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم حیث قال کمل من الرجال کثیر الحدیث اعلم ان طریقتنا هذه ینتهی تشریحها الی دور آت سبع کلما انتهت منها دورة ابتدئت اخری،

اولها الایمان الحقیقی اما علمناک سر وجود الانسان فی بعض رسائلی وان اسفل ابدانه النسمة فتعرف ان انها جبلت مطهرة عن الشرور الدنسیة کما قال سید المرسلین صلوات اللہ علیہ وسلامه کل مولود یولد علی الفطرة الحدیث ولکنها تلحق بضروب من طغیان العاملة او العاقلة عن موضعها فاذا طهرت الفطرة وخلصت عن الشرور فهی الایمان وهو ادنی ما بعث رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم للدعوة الیہ وانزل القرآن لاثباته ونفی مناقضاته،

والایمان ایمانان ایمان ادیر علیہ حکم الدنیا من الامن وعصمة الدماء والاموال یقابله الکفر وعموده الانقیاد للہ سبحانه ولرسوله ولليوم الاخر بلسانه واقراره وایمان ادیر علیہ حکم الاخرة من النجاة والفوز بالدرجات وکون العبد قریبا من اللہ سبحانه ومن حزب اللہ وجنوده ویقابله النفاق ومرض القلب وعموده الکف عن الاشراک باللہ عبادة واستعانة وعن الملکات السوء المتحجرة فی النسمة والاقدام علی العبادات بنشاط وحسن رغبة وسخاوة نفس احتسابا وسکینة وعلی کل ما ینجر الیہ حسن الخلق والنصیحة من افانین المعاملات مع اللہ ورسوله والمسلمین وانما نعنی بالایمان هذا الاخیر وهو یزید وینقص وهو الذی اذا دخل بشاشته القلب لم یخرج وهو الذی کانت له بضع وسبعون شعبة وقد استنبطنا له اربع ذاتیات فبینها

ثم ان الشرک باللہ سبحانه فی العبادة حده تعظیم لغیر اللہ یقصد بها الزلفی من اللہ تعالی او النجاة فی الدار الاخرة ومن اعظم الامراض فی زماننا هذا عبادتهم شیوخهم احیاء او قبورهم امواتا والجهلة یقتدون بکفرة الهند فی عبادة اصنامهم فی فعالهم واما الاشراک

بالله استعانة فحده ان يطلب من احد حاجة عالما بان فيه قدرة انجاحها من صرف الارادة النافذة كالشفاء في المرض والاحياء والاماتة والرزق وخلق الولد وغيرها مما يتضمن اسماء الله تعالى والاشراك بالله دعاء فحده ان يذكر غير الله سبحانه عالما بان فعله ذلك نافع له في معاده اوقربه الى الله كما يذكرون شيوخهم اذا اصبحوا والاشراك بالله ذبحا فحده ان يذبح او يسيب حيوانا لاحد بحيث ان لم يذبح هذا الحيوان لم يكشف الحاجة التي في صدره والاشراك بالله في النذور والايمان فحده ان يجد وجوبا بشرف اسمه وتاله ذاته،

ومن اعظم الملكات السوء الشح المطاع والهوى المتبع واعجاب كل ذى رأى برأيه واذا خاصم فجر واذا عاهد غدر واذا احدث كذب والكبائر عندنا افعال اوعد الله عليها بالنار اوسمي مرتكبها كافرا اوشرع عليها الحدود اوسماها فاحشة فالسيئات امور قادحة اما في تهذيب النفس اوتدبير المنزل اواساس المدينة اوباعثة على شر اوكبيرة،

والبدعات اموركانت من تحاريف الناس بعد الانبياء احسبوها عبادة او اتخذوها عادة مسلوكة ومن اعظم البدع ما اخترعوا في امر القبور واتخذوها عيدا وفي العبادات الموقتة التي جواه اوراد المشائخ والفرائض افعال سمى الله سبحانه تاركها كافرا واوعد عليها بالنار والحسنات افعال وعد فاعلها بالجنة من غير حتم فمن اجتنب كل السيئات والبدعات واكتسب الحسنات فهو مؤمن كامل ومن اجتنب بعضها فحسب ذلك،

الثانية شرح الصدر قال الله تعالى افمن شرح الله صدره للاسلام والم نشرح لك صدرك وسئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن امارته فقال التجافي عن دار الغرور والانابة الى دار الخلود وحقيقته انكسار النسمة في جوهرها من مصادمة الجذب وذلك ان كل موجود فله ربط بالله انما هو شرح ليعبد عينه وسجده حقيقة ازلا وابدا،

فمن الموجودات ما هو قوي الجذب ومنها ما هو ضعيفه فالجذب يشبه الريح العاصف لا بد له من مهب يأس شدتها ويصادم قوتها وطريقه نور النبوة وضعت على عموم الجذب قاطبة الطبقات واحدة بعد اخرى ويتمثل انكسارها لمن مهد الايمان فى صورة شرح الصدر لا يزال معرضا عن العالم غامض العين عن نظائره محدقا فى الدار الآخرة طالبا لمرضات الله واما من لم يمهد حق تمهيد فعسى ان يتصور عنده فى توحيد المحبة فلا يزال يقلع اعماق نفسه عن كل ما سوى الله سبحانه ومنهم من يتصور عنده فى دوام الحضور وبالجملة هذا يسمى عند اهل الولاية بالفناء الاول ومن انتهت به هذه الدورة وكان فطنا انكشف له فناء اللطائف الست على ضروب،

منها ما خصى الله سبحانه وهو المركز وواسطة العقد ان يتجلى الله سبحانه على فى على بالفعالية ثم البائية ثم الجامعية ثم القدوسية ثم القيومية ثم اضمحلت فى الذات الصرفة وتحقق الفناء التام ومنها ما يشبه ان يكون من الاشباح كالتوحيد الافعالي والصفاتي وهذا يحيط به امرات اجمال وتنكر،

الثالثة قرب النوافل قال رسول الله صلى الله عليه وسلم حاكيا عن الله تعالى لا يزال عبدى يتقرب الى بالنوافل حتى احبه فاذا احببته كنت سمعه الذى يسمع به وبصره الذى يبصر به ويده التى يبطش بها ورجله التى يمشى بها وكنهه انكسار جوهر النفس ومن مثل صوره ما فحناه ان اضمحل التقرر الذى به امتياز الموجود عن المعدوم فى ذات الله تعالى فلمع ان التقرر من شروحها وتماثيلها وهذا اوان الابتهاج والتفاخر ومظنة ان تسطح من نفسه شنشنة حسين بن المنصور وفى الحديث انهم شكوا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم انهم يجدون فى انفسهم ما يتعاظم احدهم ان يتكلم به فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ذاك صريح الايمان،

وكان قرب النوافل مخالف الانواع بحيث يقع عند كثير من اهل الفطانة انه مشترك بالاشتراك اللفظي فمن انواعه ان يتجلى الله سبحانه فى هيئة نفس تجليا متحققا خارجيا وهى ذروة السنام ومركز الدائرة واليه اشارة فى الحديث حيث قال كنت سمعه ويشبه انه لم يمنح من هذه الامة التى فتشنا اقترابا تاما الا رجل او رجلين هما الخضر والشيخ عبد القادر،

ومنها ان يصادم صلابة النفس هبوب الجذب فلا يزال الجذب يجاهدها حتى تصير كمراقة الحشيش ذهب حقيقتها وبقي صورتها وكان الشيخ بهاء الدين خواجه نقشبند قائما بذروة هذا النوع وكان جذبه على طراوته طول عمره،

ومنها ما نحن فيه من انكسار لم يشمله طريقتنا الا لضرورة العموم والاطلاق ومن صور هذا القرب مشاهدة الحلول والاتحاد وما يناسبهما ومن القواعد المطردة عندنا انه ايما عبد منحه الله سبحانه قربا من الاقترابات فالعبادة التامة الخالصة المرضية فى حقه بعد اداء الفرائض والسنن الرواتب ان يستغرق قاموس هذا القرب ويضمحل فى لجته فتعرفن ان عبادة هذا المقرب هو حضور ذاته بذاته لذاته وهو المسمى بالتجلي الذاتي،

الرابعة الحكمة قال الله تعالى ومن يوت الحكمة فقد اوتى خيرا كثيرا وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم فى صفة الابدال لم يفضلوا بكثرة صلوة ولا صيام وانما فضلوا بسماحة النفس وهي عندنا قرب الوجود وكونهما بقاء العين على ما كان عليه ازلا حيث كانت عينه الثابتة عابدة ساجدة لله سبحانه متقربة به متنزهة عن السوء والفحشاء وهذه اوان العلوم السابقة ومظنة العصمة الكاملة ومقام الوجاهة السابقة،

ولما اقمنا هذا المقام انكشف لنا علم الاسماء وعلم التكوين وعلم القرب بالله وعلم الشرع وعلم المعاد وعلم عجائب الانسان واوتينا كاسا دهاقا من لذة ما كنا عليها ازلا وجعلنا

فانونا لشيء ينافی التشريع ونحن نجول فی ميدان ما يؤدی اليه طباعنا لا انا تجشمنا اتباع الشريعة كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فی علي رضي الله عنه اللهم ادر الحق معه حيث دار ولم يقل ادره مع الحق حيث دار ولما انتهت بنا هذه الدورة امرنا بلسانها ان ندعو الخلق الى الله سبحانه وننصحهم وكذلك كل دورة لا يتم انتهاؤها حتى يؤمر العبد بلسانها ان ينصب منصب الارشاد،

والناس صنفان صنف جبلوا على التفطن والذكاء وصنف ضرب على آذانهم و ادنى ما يجب ان يتحقق به العبد فی هذه الدورة سواء كان قطبا او غير ذلك سكون القلب عن سر القدر كما ان ادنى ما يجب فی قرب النوافل سكون القلب عن مناقضة التوحيد مع احكام الشرع ولم تزل الاولياء راسخی الاقدام فی الايمان لهم نقب الى فناء النفس الناطقة فالفناء شعار ودخلة لا يستقل حالهم ان يجد قوافيه باصالة والايمان دثار وعرضة عليه ينطبق اشاراتهم واليه تعزى عباراتهم حتى وجد رجال من الصوفية،

اولهم الداود الطائی ثم المعروف الكرخي والسري فارسخت اقدامهم فی شرح الصدر واشارت معانيهم الى الفناء فلما كان حينئذ ارسخت قدمه فی الفناء ولما بان ان الاحاطة به واكتناه كنهه تم وكان ان تخلص قرب النوافل من قرب الفرائض بلحكمه وآثاره واتبعه فی ذلك من جاء بعده حتى نشأت طبقة ابی سعيد واحمد الجامی فاخصرت لهم الطريقة ونيج الكمال من صلب النفس وتجلى الله سبحانه للشيخ عبد القادر وعصفت ريح الجذب بالشيخ بهاء الدين،

ثم ان الله سبحانه انشأ الكمال نشأة اخرى فامتزجت الفناء للشيخ محي الدين بن العربی بالحكمة فظهرت العلوم ولما بان ان الاحاطة به تم لم يزل الاذكياء يتناولون قسطا منها

ثم وجد الشیخ احمد السهرندی وکان ارهاصا بظهور عیسی علیه السلام فالتمع علیه نور النبوة علی اجماله ثم افاضتنی انوار الغیب فاقمت مقام الحکمة وکنت یومئذ نائب یوسف علیه السلام لانه هو الذی خلصت له الحکمة من بین الانبیاء وجعلت لی برهة من الزمان مثوای ومأوای وذهبت منی عروق فی اعماق ارضها ثم انزعجت لنور النبوة فکان ما کان والحمد لله رب العالمین،

الخامسة قرب الفرائض قال رسول الله صلی الله علیه وسلم عن الله سبحانه ما تقرب الی عبدی بشیء احب الی من اداء ما افترضت علیه وهل اعلمك لم سمی قرب الفرائض بهذا الاسم ولم سمی قرب النوافل بذلك فالقرب الثانی کما هو حقه انما تورثه طاعات لیست من جنس الفرائض ومما یعطی الاول ویلازمه طاعات هی من جنسها فکنی بها کنایة اجمالیة کما هو لسان الشارع و کنهه ان یتجلی الله سبحانه فی عینه تجلیا وجودیا متحققا خارجیا فسنح لنا اول ما سنح اسم متشعشع لا یکاد یتمیز عن الممکنات المقیدة ثم ربانی ربی جل جلاله بتجلیات جمالیة وجلالیة،

اما الجلالی فکاد ان یذهب بنفسی وتقطعت النسمة وانکسرت وضاقت علیها الارض بما رحبت واما الجمالی فینفح فیها کما تنفح فی الزق فکانت اوسع ما یکون واغضه وابصره فبهما تمت النعمة وانعدمت النسمة وعم الاسم وصار مطلقا لا ضد له ولا ند،

وفهمنی ربی جل جلاله انه ایما اسم صار مطلقا فمن اماراته ان یتبع العبد فی مقتضاه نفوس العالمین وان یرفع لضرورة ما الی مشاهدة قویة العموم شدیدة الاطلاق ولما انتهت بنا هذه الدورة اخذ منا المیثاق علی امور،

احدها ان افرغ قلبی وقالبی دائما لطاعته والثانی کل من جنح الی او القت قلبه علی امیة اما الی الایمان فقط او الی الاقترابات الاخری وصدد ته ان یعبد غیر الله او یستعین به

وعن الختم والتوحشة وماينا سبهما والثالث لايكون بيني وبين احد ربط المحبة الا ربطا وهو منصبغ بصبغ الله الرابع اسير بسيرة الانبياء واتبع سنتهم الخامس لاتكن من علماء زهرة الحيوة الدنيا تميل الى الدنيا وابناءها علما ومعاملة ماد مت حيا السادسة القرب الملكوتي قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله اذا احب عبدا دعا جبرئيل فقال انى احب فلانا فاحبه قال فيحبه جبرئيل ثم ينادي في السماء فيقول ان الله يحب فلانا فاحبوه فيحبه اهل السماء ثم يوضع له القبول في الارض وقال الله سبحانه ان الذين آمنوا وعملوا الصالحات سيجعل لهم الرحمٰن ودا وكنهه تصادق الاسم الطالع من صدره اسماء طالعة من صدور الملائكة المقربين والانبياء المرسلين فليس اسم من الاسماء الا وقد تحقق كماله وانعكس نوره في هذا الاسم من آخر

حكاية

اجتمع عند الاسكندر مصور الصين ومصور الروم يدعي كل فريق انا احسن تصويرا والطف نقشا فوزع عليهم بناء وامرهم ان يصنعوا فيه مايريدون فجعل اهل الصين يجتهدون في النقش وجعل اهل الروم لايزيدون على التصفية حتى جعلوها كالمرآة فلما رفع الستر من بينهم انعكست الصور على لطف وبراقة فانقلب اهل الصين مغلوبين ولما توسطت الدورة وضع في كفنا العالم كله تدبيرا وتسخيرا واطلعنا على منبع الشرائع وشروح الانبياء لها تفصيلا وتفسيرا ولما انتهت العكس في انتهى كل كمال كان وسيكون من لدن آدم الى آخر رجل يوجد عند قرب القيامة فابتهجت ابتهاجا بحسب كل كمال على حدته وتحلت علومهم واحوالهم ومقاماتهم جملة واحدة وخصصت بالمحبوبية كهيئة جميل ليس جميلا وحلي جميلا ثم رآه من رأى فذهب من نفسه ولم يريوم من امسه وهي مقام سيد المرسلين وسند المقربين صلى الله عليه وسلم وقيل لي انا وليك في كل الامور كلياتها وجزئياتها ظاهرا و

باطنا وارحم لك من كل حميم رحيم فاياك ان تقبل على من سواي واي خاسر اخسر ممن اثر غضبي على ودّي واصطفائي،

السّابعة دورة الكمال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كمل من الرجال كثير ولم يكمل من النساء الاخديجة بنت خويلد ومريم بنت عمران وآسية امرأة فرعون وفاطمة بنت محمد وكنهه توحد العبد بكمالاته المتشعبة متوجها الى الله سبحانه سائلا من بلسان استعداده فمنح نوعا آخر من الكمال كانه حصل من امتزاج هولاء العناصر لست افاضة صورة مقدسة عليها وكان حبيب الله . . . . . في هذه الدورة ثم نمى نموا بعد نمو حتى صار خاتم النبيين،

ومن وقع في هذه الدورة البس لباس الحقانية واعني بذلك انه يقدح نظام كل ملكة من ملكاته كما اقدح صلب النفس عند قرب النوافل فشجاعته وسخاوته وفصاحته و ذكائه ليست التي توارد عليها جمهور الناس بل ظهر الحق في قاطبة صفاته ظهورا مشعشعا ثم يقدح كل نسبة اليه فيكون كل من احبه فقد احب الله وكل من ابغضه فقد ابغض الله وقد اخبر الله سبحانه عن كمال حبيبه بما قال وما رميت اذ رميت ولكن الله رمى ومن يطع الرسول فقد اطاع الله قل ان كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله فهذا مقام السؤال و الاستعاذة كما اشير اليهما في حديث القرب واعلم انه متشابه كانه جمع فيها من الاقترابات ولوازمها من غير رعاية الترتيب فلا يتصدى لتفسيره الا الاوحدي من ورثته،

ولما ابتدأت بهذه الدورة رأيت وانا جالس بعد العصر كأنه سلب عني لباسي حتى صرت مجردا عريانا ثم حضر تجلي من تجليات رسول الله صلى الله عليه وسلم فقام على يساري والبست لباس الحقانية فصاحت النسمة وقالت حق حق حق ثم اطمئنت فكان هذا افاضة الحقانية بجملة ثم افيضت افاضة الوابل المستديم من عن فوقي وعن يميني وعن يساري بما قد كلت الالسن

عن لغته وضاقت الصدر ورعن وصفه فالحمد لله رب العالمين وهذا آخر ما اردنا بيانه في

الطريقة التي فتحت لي مجملة على حسب الاشارة والرمز۔

تفہیم

لما تصادق اسمى اسماء الملائكة المقربين انعكس فيه كل كمال كان من لدن آدم الى آخر

رجل يوجد عند القيامة فتحققت بها جملة واحدة فاما الكمال المتأصل فنبهت له واما الكمال المستتبع

فيه ضمنا كل نبي فمقاماته منها ما يحطيه عينه ومنها ما يعطيه مقامه في اقترابه ولكل نبي مقام مخصوص

من هؤلاء الدورات السبع اليه يعزى حكمه وهو الامام فيه وان كان في طباع كمالهم على

الاجمال عبور الدورات كلها وهذا كما ان السلطان يتمكن في بلدة ثم يبعث جنوده في الآفاق

فيسخرها فالبلاد كلها مستوية في الملك والسلطنة والبلدة التي يقام فيها مخصوصة بخصوصا ما

فاما آدم عليه السلام فلم يزل يعالج شدة في كمال نسمته حتى استبان الصبح ووضح

الحق ولذلك انما كانت مجاهداته مع الشيطان ومقاماته وشهوده في كمال النسمة توليدا وتكميلا

ومن علومه علم وضع الالفاظ بحذاء المعاني واما ادريس عليه السلام فلم يزل يعالج شدة في فناء

نسمة وكان يصوم ولا يفطر ويقوم ولا ينام حتى بدأ الصبح ثم رفع على السماء ومن علومه

علم الهيولى والصورة وعلم النجوم وتقلده الفلاسفة في مقامه وفي علومه فجعلوا يحرفون

حتى خرجوا من عنده،

واما نوح عليه السلام فكان صاحب قرب النوافل وتجلى الله سبحانه في عين بهيئة

نفسه الناطقة حذ الجزو فاكتسب نفسه قوة ملكوتية فلذلك هو بهلاك قومه همة شديدة

موثرة وكان اول مرسل في الارض اتى بشريعة وخاصم قومه وذلك لان هذا القرب

اول اقتراب يتلون فيها بلون الله ومن علومه علم التدبير والتسخير وجاء هود وصالح

عليهما السلام على اثره يصنعون صنعه وأما ابراهيم عليه السلام فكان صاحب قرب الوجود لكن لما كان ذا قرب بشدين اشتبه عليه قرب الوجود بقرب الفرائض ومن علوم علوم الحكمة الا ترى انه استدل فى اثبات واجب الوجود وكان لوط واسمعيل واسحق ويعقوب عليهم السلام يجذون حذوه ويرون بانفسهم للقرب فغلبت حكمتهم فلما وجد يوسف عليه السلام ترك نفسه وما يؤدى اليه فخلصت له الحكمة،

واما شعيب عليه السلام فكأنه كان من ارهاص موسى عليه السلام وكان ذا قرب فرائضى واما موسى عليه السلام فكان راسخ القدم فى قرب الفرائض فصدرت من آثار فاتحة للنظام فارتفع له الجبل وانفجر له الماء من الحجر وانفلق له البحر فكان متبحرا فانشعبت منه شعبة الملك وشعبة الوعظ وغيرهما من الشعب فجاء الانبياء من بعده يضمحلون فى شعبة من شعباته ويكملونه بعد اخذهم قرب الفرائض فكان يوشع عليه السلام صاحب الملك وكان شعيب عليه السلام اذ الاجميع امته فوقف الله عن ايهاعلى كلمة فتكلم بها لما بلغت شرورهم حدها فخرجت الكلمة من فيه اضطرارا ثم وجد زكريا عليه السلام فكان ارهاصا بعيسى عليه السلام فاكتسب قرب الملكوت ثم كان عيسى عليه السلام ملكوتيا صرفا،

واعلم ان الملائكة وان كانوا اقوياء فى الاحياء والتربية فتأثيرهم يشبه حلول الماء فى منبت الشجر لا يصل الى كل فرع ولا ورق الا على توزيع طبيعة الشجر وعيسى عليه السلام لما كان فى العالم لا فوقه كان تاثيره جزئيا خرق العوائد فاحيى الموتى وابرأ الاكمه والابرص،

واما رسول الله محمد صلى الله عليه وسلم فنشأ فى دورة الكمال اول نشأة فاجتمعت له الاقترابات جملة واحدة وهو صاحب الكتاب الموقوت واكثر من سواه صاحب الحكمة الموقوتة وشرح صدره ومعراجه كلاهما من هذه الدورة الجامعة وختم به النبيون اى لا يوجد بعده من

يأمره الله سبحانه بالتشريع على الناس،

وابوبكر رضي الله عنه هو مقتبس رسول الله صلى الله عليه وسلم فى دورة الكمال فاجمل كماله وتوجه به الى الله سبحانه وعمر رضي الله عنه ورث منه صلى الله عليه وسلم قرب الفرائض وعثمان رضي الله عنه قسطامن قرب الوجود ثم نزل فى دورة الايمان وشرح الصدر وعلي رضي الله عنه الحكمة كاملة ثم ذهب الى القرب الملكوتى ثم نزل فى شرح رسول الله صلى الله عليه وسلم للشرع فاستوطنها ولهذا سمى نفسه بالوصي وهذه هي الوصاية،

تفہیم

صاحب ظہر در ارشاد و تلقین او سرعت است گویا جیران است و صاحب بطن در جہت او غایت بطوء سیر است و صاحب فردیۃ جامع اصول کمالات است زیرا کہ اولیاء چون می میرند کرمہا و اشراقہا و کراماتہا ہمہ منعدم میشوند و باقی نمی ماند الا تجلی سارئ بر نفس ایشان و این اصل است و دیگر فروع و فروع آن نورہ مفرد و آن تجلی بدست می آید بدون انوار او و فروع او کہ بجز دیر ماندگی و ابتہاج در آن مقام بدست نمی آید و کذلک نکتہ و مفہیتہ اصول آن راجع میکند ذ دران جہان معلوم خواہد شد کہ کار با اصول بودہ است نہ فروع۔

تفہیم

اما قولك معنى البصير هو المتجلى فى صورة البصر فقريب من مقامك الذى اقمت فيه لان تقررك الذى به كنت فى نشأة النفوس اضمحل فى تقرر الحق ومن اضمحل فى تقرر الحق يرى كل تقرر فى نشأته مضمحلا فيه فبذلك رايت البصر له اضمحلال فى الحق وما اخترته فيك تخيل ان تكون فى مقامك هذا ان البصير معناه ذات ظهرت من خصوصية بصيرته فازدوج مقامك بعلمك فانتج هذا العلم وكذا كل رجل من ذوى المقام والحال يزدوج مقامه بعلمه فيحصل له علوم

هي حقة بالنسبة الى مقامه والى ادون منه واما المفردون الذين يحيطون بكل شي من فوقه فقد انكشف عندهم الكل عما هو في نفسه وعما هو عند كل قوم ؎

مصلحت نیست کہ از پردہ بروں افتد راز ورنہ در محفل رندان خبری نیست کہ نیست

اما قولنا ان المفردين يحيطون بالتجليات انفسها لا اشعتها واضواءها بمعنى عميق فاستمع بجوامع قلبك ان كل تجلي من الحق فانما يعبده حق عبادته من كان من تحته من يظن الحق محصورا فيه بحسب مقامه وان كان علم بحسب فكره ونظره ان للحق ظهورا فيما سواه ايضا كمثل من تجلى عليه الحق تجليا مثاليا من جهة الاولياء فانه يعبده على ان عبادته عين عبادة ... ومعصيته عين معصية الله،

ومن احاط العلم بعالم المثال عموما وبهذا التجلي خصوصا من قبل فعلاته وقابلاته ونكته واسراره فليس عنده على طرادته تلك بل انما ينقاد اليه لما انه صورة ما في هذه النشأة من صور الحق ففي عبادته اياه وعبادة الاول بون بائن وكذلك من كان من امة نبي من الانبياء عليهم السلام يرى معصية الله في ارتكاب ما حرمه هذا النبي من قبل حاله وان علم من قبل فكره انه عسى ان يكون حلالا عند نبي فلا يكون عصيانا اذ ذاك فالله سبحانه المتجلى في تضاعيف ظهور هذا النبي يعامل به على حسب عرفانه،

واما الذى احاط بعلوم الانبياء من ظهورها وبطونها فقد ذهب هذا الحجاب عنه رأسا وان انقاد لنبي بعينه فللاول عقيدة ليست للثاني وكذلك كل تجلي من التجليات فانما في اي تجلي كان له عموم واحوال مثلها بالنسبة الى التجلي مثل الاشعة والاضواء بالنسبة الى الشمس والقمر وهذه الاشعة على طرادتها اى على انها الهيئة الصرفة من غير ملاحظة قابل وفاعل لا يبقى عند المفردين وانما عند المفردين ان هذه الاشعة ملحقة بالنشآت والعوالم

التی تنشأ من الله سبحانه بالقابلات والفاعلات واما قولنا ان الاولياء يموتون ثم تموت اشراقاتهم
وكراماتهم فمعناه ان الاولياء اذا ماتوا صعدوا الى كمالات اعم من كمالهم الدنياوى فحينئذ يسقط
عنهم الكرامات وذلك متفاوت فاذكاهم والطفهم اسرعهم واغباهم واصلبهم ابطاهم حتى
اذا حشر واسقط بالكلية ولم يبق شيء وهولاء الذين يلوذبهم الناس قد صعدوا ولم يبق منهم
غير صورة كمالهم ولو كانوا اسرع سيرا مما هم عليه لم يبق الصورة ايضا ولا تحرث باستفاضات
المبتدئين فان كل حجر يوسف كما قيل فلو جمعوا الرحمة على حجر لوجدوا رحمة الله قريبة على انهم فى
صورة كمالهم وبقايا اثره،

واعلم ان من حكم التجلي الالٰهي اي تجلي كان فى اي نشأة كانت فى حق من يظن
الحق محصورا فيه كما قلنا انه يفيض عليه ما طلب بقاله وبحاله وهو عنده لما اخذ قال رسول
الله صلى الله عليه وسلم ماء زمزم لما شرب له والقرآن لما قرأ له لهذا السر بعينه والعجب انه لا يوفق لطلب
شيء الا ما عند هذا التجلي او عند تجلي آخر نسبته الى هذا التجلي مثل نسبة الهواء الى الاسد المصنوع من الثوب
او عند تجلي له ربط ما بهذا التجلي ولا يوفق للتفصيل وتميز مبادی الافاعيل بعضها من بعض بخلاف
المفرد فان كل تجلي عنده بمقدار ولا يستطيع ان يطلب منه او يرجو منه الا ما فى مقدرته فى نظرة
التفصيلي التمييزى وهذه الحكمة من بطون قوله تعالى انا عند ظن عبدى بى،

والواجب عليك ان لا تشتغل بامثال ما قلت فى البصير[1] من العارف[2] بل اذا حضر
فامسك عن الفكر فيه واحبس نفسك الى ان يبلغ الكتاب اجله فحينئذ يمطر عليك المعارف
مطرا من غير شك وشبهة ويجئ عليك حثيثا من بين يديك ومن خلفك وعن يمينك و
عن شمالك والاحب الي فى حقك ان تعتكف عشرة ايام فاذا دخلت فى معتكفك فصل ركعتين
واطلب من الله سبحانه رفع التشويشات وسبوغ التجليات ثم اثبت على الذكر الكثير و

حضور القلب والسوال الدائم کأنك سوال بعینہ وتری العجائب فاخبرنی بها وقر عینی بها ما شاء الله لاحول ولاقوة الا بالله توکلت علیہ وفوضت امری الی الله سبحانہ وتعالیٰ،

تفہیم

اعلم اسعدك الله کلّت الالسن وفاتت اللغات وتناهت الاشارات فانا الیوم سلبت ناوی البیان والجملة فی ذلك انی لم ازل اعبر تجلیا بعد تجلی وسرا بعد سر ومیدانا بعد میدان حتی وصلت الی اسم الرحمٰن اصل التجلیات وملاك امرها فبلغت به ما بلغت الیه فلما انحدر فی معدنی رأیت کل مقام وکل علم وکل کمال حصل لاول الافراد الانسانیة،

لست اقول هذا الآدم بل اول الآوادم الی آخر رجل یوجد عند انقضاء الزمان فی اندکاك الافلاك سواء کان حصل له فی هذه الدار او فی القبر او فی الحساب او فی الجنة احطت بها کلها بحیث لا ینازع امر امرا،

ولعل قائلا یقول وکیف یمکن ذلك وما صورته فاقول الیس ان الله سبحانه قد احاط بکل فعلیة من کل حیثیة بحیث لا یغادر صغیرة ولا کبیرة الا احصاها فی وحدته الصرفة فوحدته جماع الکمالات وملاك الفعلیات فکذلك هذا التجلی قد احاط بکل تجلی وکل مقام وکل علم،

فهذا التجلی عین التجلیات کالعلم بتفاصیل التجلیات علما حضوریا الذی هو العلم عندنا والعلم الحصولی جهل انما یسمیه علما محسبوا الجهل علما وانا عانقت هذا التجلی بحیث دخل کل جزء منه فی کل جزء منی او اقول بلغ حتی سری فی سریان الماء فی الورد او اقول صرت انا هو وصار هو انا بل لا اجد لفظا یظهرها اردت اظهاره فانا جامع لکل ما جمع هذا التجلی والحمد لله،

فانا اعرف ای تجلی یظهر فی القبر وای تجلی یظهر فی الحساب وای تجلی یظهر فی الجنة فتلك التجلیات حاضرة لدی بل فی صدری قد احطت بها احاطة الکلی بالجزئی وقد احطت

بكمال الافلاك والمعادن والاشجار والبهائم والملائكة والجن واللوح والقلم واسرافيل وكل ما دخل تحت الوجود احاطة تامة شاملة،

ثم لما بلغت هذا التجلي ظهر الله سبحانه بعزه وشانه وقد احاط بالوف الوف تجلي مثل الرحمن بل كالنسبة المتناهي الى غير المتناهي فحصل هنالك معاملة اطيب من كل معاملة ورحمة الذمن كل رحمة وعلم اشمل من كل علم فعرفت فيه بحسب كمالي عرفانا لا عود بعده فمن فتشني لم يجد الى كمالا بل انا الكمال وفي الكمال وهل الكمال الا يدى ورجلى ووجهي وصدري دخلت في القبر بحسب كمالي وانا ارتقب ان يدخل كل كمال من حيث الله داخل في فلعل وجودى قيامة قامت الكمال ولنا اسرار لا اكاد ابينها قلت، سه

وعندي علوم لا يكاد يحيطها سماء ولا بر وبحر وساحل

ولكن ابناء الزمان وجلهم تساوى لديهم عاقل ثم غافل

تفہیم

اعلم رحمك الله ان العبد اذا اجتباه الله حول الذكر الذى هو الياد داشت المجرد عن الصوت والحرف والاشارة القلبية وغير ذلك مما يدركه العامة تجليا الٰهيا في حقه به ينتظم امر الارشاد والكرامات وغيرهما ثم اذا اجتباه الله تارة اخرى اعطاه قوة يطلع بها على تعين قبل تعين النفس الناطقة فيضمحل هذا التجلي كأن لم يكن كالضمحلال له عند الشيخ ابن العربي ثم يجتبيه تارة اخرى فيتجلى على هذا التعين الذى كنا سمينا عينا من قبل فيحصل له نوع آخر من الكمال ثم يجتبيه تارة اخرى فتضمحل هذا التجلي ويصير هو بعينه الاسم الرحمن حتى ان صاحب هذا التجلي يزعم انه هو الاسم الرحمن كالبحر الخضر يموج ظهر المبطن ولونه يشبه لون القمر وهو الزهرة عند العرب، سه

هو البحر لا قعر ولا ساحل له احطت بخيراو ما نال نائل

ثم تنبيه تارة اخرى فيه محل هذا الرسم في ذات الله سبحانه،

تفهيم

اليس ان كل شيء من الموجودات الخارجية والذهنية له حقيقة تغاير حقيقة الآخر ثم ان اسم الوجود يشملها جميعا فاذن لا بد ان تحكم ان كل شيء موجود مقيد وان الاطلاق المحض هو الوجود وهذا القدر لا ينازع فيه عارف عارف ثم ان الوجود عندي ليس على مرتبة واحدة بل هي مراتب كثيرة العدد وكل منها يغشى اقليم التحقيق جميعا ولكل منها نسبة مع صاحبتها غير النسب الواقعة بين الاشياء المقيدة وانى اكشفها بمثالين

احدهما ان المصابيح الكثيرة اذا استنارت في بيت واحد دخل نور كل منها في الآخر وامتاز بامر معنوي وهو عدد المصابيح غير ان هذا المثال لا ينطبق على مسئلتنا هذه من وجه واحد وهو ان الافتراق والتصادق في تلك المراتب بكلمة واحدة وفي المصابيح بكلمتين وذلك لان المراتب الشاهقة انما امتازت ووجدت وتحققت بفيض واحد فهي انما حقيقتها ذلك الفيض كما ان من مثلا احرف مرجعية واحدة وهي كونها آلة في ارتباط الذهاب بالبصرة في قولنا ذهبت من البصرة وههنا ان نظرت الى من وتصورته بتصور او تحكم عليه بحكم فقد عزلته من الحرفية وجعلته اسما يستقل بالملاحظة،

فهكذا المراتب الشاهقة وجودها من جهة واحدة واعتبار واحد فهي انما وجدت بتلك الجهة وذلك الاعتبار فالافتراق يتعانق بالتصادق في جهة واحدة واعتبار واحد

وثانيهما مفهوم الكلي ومفهوم لفظ المفهوم فان المفهوم كلي من الكليات والكلي مفهوم من المفهومات ينطبقان جميعا على كل مفهوم وكل كلي وبينهما افتراق وتعانق بالتصادق

وهذا المثال اقرب المثالين فتسمية كل من تلك المراتب وان كانت فى غاية العسر ولكنا نجزم ان اولها تعين عام لا يزاحم تعينا اصلا مثل ملاحظة مطلق الشئ بالنسبة الى الشئ المطلق

ولعل الفرق بين الشئ المطلق ومطلق الشئ واضح عليكم فكما ان هذه الملاحظة ينطبق على الملاحظة غير ان فيه تأخرا فكذلك التعين الاول ينطبق على الوحدة القصوى غير ان فيه تأخرا وبذلك التأخر سميناه باسم آخر،

وانك اذا نظرت فى الزجاج فوصل نظرك الى الكتاب ففى هذا النظر القصد الاول هو الكتاب وانما نظر الزجاج واسطة من حيث هو واسطة ويمتاز هذا النظر عن النظر البحت الى الكتاب فمثل هذا الفرق يتحقق بين الوحدة القصوى والتعين الاول ثم هذا التعين انقسم الى تعينين آخرين احدهما القصد الاول الى هذا التعين وبالتبع الى الوحدة القصوى وثانيهما القصد الاول الى الوحدة القصوى وبالتبع الى هذا التعين وليس هذا عين التعين الاول لانه انما وجد من جهة القصد الى الوحدة القصوى لا غير فانما ذلك القصد اذا قصد الى هذا القصد ولو بالتبع لم يكن عين القصد الاول،

وهذان التعينان هما فوارتان يسيل منهما ماء التحقيق والوجود وكل حدوث فى الموجودات التالية فمن الثانى وكل كون قابلية لشئ فهو من الاول ما الفسر الاول بمعنى الظهور والتحقق والفعلية ومناسبته بالاول كنسبة علم التصديق بالقصد واول ما انفسر الثانى بانه ليس مثله شئ فاجتمع هذين فحصل مفهوم التقييد فانه ليس الا ان هذا شئ ليس غيره فهذه هي النتيجة الاولى من الازدواج من الاسماء الشاهقة شهوقا متعاليا،

وهذه النتيجة حاصل مفهومها استعداد بعيد فقولنا هو هو ليس غيره ثم بعده افاضة بالفعل لقولنا هذا ولهذه الافاضة وجد الموجود الكل واعنى بالموجود الكل ما يشمل

جميع المحسوسات والمعقولات والمتخيلات وكل ما فيه تقييد داخل تحت هذا الموجود ولما وجد الموجود الكل وجد فيه ثلاث اصناف من القوى وثلاثة اشياء تحمل تلك القوى كمثل الجنين او ما يتكون من اعضائه فى بطن امه ثلاثة اصناف من القوى كما فصل ذلك فى علم الطب اولها الادراك والثانى الطبيعة والثالث القضاء فمحل الادراك مساحة معنوية وادراك هناك على ثلاثة مراتب تعقل محض وتوهم وتخيل ومحل الطبيعة مساحة ظاهرية فصارت الافلاك والعناصر على تفاصيلها ومحل القضاء تجليات الهية فى كل موطن موطن بهذا،

ثم انما امتزجت العناصر وامتلأت الادراكات بصورة الحيوة المستفادة من حيوة الموجود الكل وتوجه القضاء الايجادى الى الخلاق المعدن فوجد المعادن بصنوفها وطبايعها ثم امتزجت المعادن وامتلأت الادراكات بصورة المعدن وتوجه القضاء الايجادى الى الخلاق النبات ثم وثم حتى وجد الحيوان ثم الانسان،

وكل ما وجد فانما وجدت صورته الكلية اولا فى التعقل ثم انفسرت انفسار الانبعين هناك لشي من شيء فبعد الخلاق الصورة الانسانية الكلية امتاز شي من شيء امتيازا عميقا ثم امتيازا صريحا ثم وثم حتى قضى بوجوده فى هذا العالم فاذن لم يتميز حقيقة من حقيقة الا بعد هذه الصورة الكلية فليت شعري ما معنى قولهم ان بعض حقائق الانسانية انعقد قبل الاشياء قاطبة وكيف وقد اتى على الانسان حين من الدهر لم يكن شيئا مذكورا غير انهم نظروا فيها وهم ممنونون بمنتها فعمتهم وشملتهم بالضرورة،

تفہیم

کلمہ کہ اصل وجود این فقیر است وہمہ کارہا رکمال وغیرہ بدان تعلق است بشابہ امر نازل من السماء يعرج اليه فى يوم كان مقداره الف سنة تصورش باید کرد گاہ در کمالات این عالم ورمی آید

واثرش آنجا تولیہ وتسخیر قلوب ناس و افاضہ سعادات دینویہ و اخلاق مرضیہ است
وگاہی در عالم قبر درمی رود واثرش انجا تمثل کمالات نفسانیہ وحضور تجلیات واحوال
قدسانیہ ونظر بر کمالات مفصلہ خویش می باشد وگاہی در عالم حشر ومعاد می رود وچون
محقیر در مبدء فطرت صاحب صورۃ مزاجیہ نیست انجا اثرش سعۃ دائرہ پیدا نمی کند
وگاہی در امام اعیان غوطہ می خورد وشل نقطہ در سطح مضحل می گردد انجا اثرے
است خاص کہ تشریعے از خواص اوست وگاہی در اسم رحمن غائب میشود چہ گویم کہ
اثرش آنجا چیست بالجملہ کلمہ من ہمیشہ چون نقطہ جوالہ گردانست ہر جا کہ میرود وبہر
مقام کہ میگذرد انجا علوی ورفعتی وملکتی وریاستی خاص بدان مقام پیدا می کند وبسبب
سرعۃ حرکۃ نمی توانم کہ آثار ہر مقام با نفراز بر روی کار آرم اری اگر حضرت حق خواستہ
باشد کہ اثری ازان بروی کار آرد مردی برخیزد و داعیہ درویش اندازد کہ افشاء
آن راز کند و اتمام آن نور نماید باید دانست کہ در مفتاح الغیب می گوید کہ کلمہ تامہ
کاملہ بحسب وجود بر چیزی نمی گذرد الا کہ اقصی کمالات آن چیز دران وقت متمثل
میگردد چنانکہ در وقت نباتیہ افضل نباتات باشد و در وقت حیوانیۃ افضل واکمل
حیوانات وقس علیہ فقیر میگوید ہم چنین کلمہ تامہ کاملہ را مروری ہست بر عوالم بحسب
حال کہ آن موت مختص است باہل فرویۃ و بر ہیچ عالم نمی گذرد در حرکۃ دوریہ
خویش الا کہ افضل و اکمل حالات آن عالم متمثل می گردد برای آن کلمہ و در مفتاح
الغیب نیز میگوید کہ کلمہ تامہ کاملہ بر ہیچ عالم نمی گذرد الا علم حضوری خویش اورا
حاصل است موافق آن عالم کما قال صلی اللہ علیہ وسلم کنت نبیا وآدم بین الماء
والطین فقیر می گوید ہم چنین کلمہ تامہ کاملہ بر ہیچ عالم نمی گذرد الا اگر کسی ازوی

استفاضۂ تجلیات الہیہ و احوال سینہ کند فیضانش از آن کلمہ بحاصل آید از ثقات شنیدہ ام کہ روزی کہ متولد شدم جدمن ابوام من بسوی من متوجہ شد و از آنجا ترقی حال خویش مشاہدہ نمودم۔

تفہیم

داخلني حال عجيب من الله تعالى وهواني مت عن عالمكم هذا فبقيت بغير بدن فلم اكن اذ ذاك التفت الالفة واحدة الى التجليات الالهية التي اكتسبتها وانزاع عني المآكل والمشارب وكل شيئ من المعاملات المتعلقة بالجسد فانها سبيلها سبيل الجسد ذهبت حيث ما ذهب هو وعرفت حينئذ ان الناس لايكونون مثلي فالبعض نائمون نوما غريقا لايقظة بعد والبعض متيقظون متأسفون والبعض ملتفتون الى العالم الذي ارتحلوا عنه،

ثم مت ثانيا عن النسمة والروح ايا ما شئت فسم اذلا مشاحة في التسمية فبقي اناينتي في عالم الدراكة وليس كل رجل يبقى في دراكة العرش بل البعض في الحس المشترك والبعض في المتخيلة والبعض في الوهم،

ثم مت ثالثا عن النفس الناطقة وعن الانانية فكنت كما كنت ازلا وانماعني بالازل ماتحت العرش فتدبر فكنت اذن لا انا ولا هو بل انسانا يجمع انا وهو اجمالا وليس انا ولا هو مفصلا ثم مت رابعا فذهبت في الذاهبين الى الله، ؎

تضت عيون مهاة الرمل فجسدي | ان ليس يبقى له عين ولا اثر

ثم احياني الله سبحانه ثانيا اى اوجدني ثانيا فصرت رجلا ناسوتيا الهيا اجمع الوصفين ان اشتغلت بالناسوتية لم يضرني وان اشتغلت بالالهية لم يضرني وهذا رمز القيناه اليك من حالنا فتدبر بامعان نظرك

ثم الامر دائر بين احتمالات امّا ان يكون الله سبحانه اراد دفع شر بقعة مباركة ميمونة مطهرة على يده وامّا ان يكون الله سبحانه اراد ان يرجع الى الوجود الاقصى وامّا ان يكون اراد دفع شر ثم رجوع شر والكل مستو اليه لا راجح ولا مرجوح وليس مرادي من هذا الكلام انى رأيت ذلك فى واقعة او منام انما المراد هو الموت الحقيقى غير ان الموت نوعان،

نوع[۱] يعم قاطبة الانسان وهو انفكاك النسمة من البدن انفكاكا ينتشر به نظم البدن

ونوع[۲] خاص بالمفردين وهو انفكاك النسمة من البدن بحيث لا ينتشر نظم البدن ؎

وورآء ذالك فلا اقول لانه	سر لسان النطق عنه اخرس
معنى يلطف الكثيف فاصبحت	شم الجبال هي الغصون الميس
امر له وبه ومنه تعينت	اعياننا و وجودنا المتلبس

ثم نقول داخلنى حال آخر اعجب مما سمعت وهو انه مضت على اوقات تعلق علمى فيها بكل الانسان الكبير مثل تعلق علم الرجل بنفسه وبدنه علم حضوري يسرى فى شراشره فمعرفتى بالنجوم والعرافة من تلك الاوقات،

ولعلك قد ملأ اسماعتك ما يشغب به الصوفية من ان الذات البحتة لا يتعلق بها علم ولا يحوم حوم قدسها فناء ولا شئ من النسب الدائرة بينها وبين احد امّا انا فلى مناسبة تامة بتلك الوحدة القصوى من طريق اللازم الاول وتلك المناسبة اجل من ان يسمى بفناء او علم او غير ذلك من الاسماء فان تكلمنا بلغتك قلنا حيرة فى حيرة وان تكلمنا بلغتنا قلنا علم فى علم،

تفہیم

اذا ترقى العبد الى حقيقة الحقائق والوحدة القصوى واستوت اليه الحالات جميعها والتجليات باسرها والنشات قاطبتها يحصل له حيرة ما لا اعنى بها الحيرة المذمومة التى تصادم

اليقين نعوذ بالله منها بل بمعنى انه لا يقف عند حالة واحدة وتجلٍّ واحد ونشأة واحدة انما له الجمع في تلك المراتب وتمثل واحدة منها عند هذا العبد له حكم التجلي الذاتي البرقي الآني ثم بعد زمان تضمحل هذه الحيرة ويستقر قلبه عند كل نشأة ابتلى بها والفرق بين الحالتين يشبه الفرق بين الشيء المطلق ومطلق الشيء فالأمور عنده موقوفة على الابتلاء فان ابتلى بالتبتل والتجرد والتفرد تفرد وان ابتلي بمد لخلل النظام الذي بني عليه العالم بالهداية هدى وههنا رجل انعقدت المشية الازلية في حقه ان يهدي في ارض في زمان وينفرد في ارض في زمان والله غالب على امره

تفهیم

لا تزل قدمك عن الطريقة القوية بما اتاك من التوحيد فقد علمت ان هناك سرًّا لم تبلغه بعد وعسى ان يسيل بك بحر الجذب والمحبة موجا بعد موج فاتبعه حتى تكون كأن لم تكن قط واذكرن ما قال القائل ؎

ولا تقل لمدير الكاس عن ملل — مهلا فديتك فالتسويف في المهل

واصمت الى ان تراها فيك ناطقة — فان وجدت لسانا قائلا فقل

يا اخي ان فلانا لقد اطلعت عليه فوجدته غير معذب بعذاب ما خلا الاسف وهو ايضا ليس بشديد فلا يتعلق خاطرك به بعد هذا،

ای آسیف

تفهیم

ان الواجب على كل من انكشف له التوحيد وهو الفناء امور ثلثة احدها ان يجرد نفسه عن كل تعلق بمال او جاه او احد من الناس ويحصل ذلك بالمداومة على النفي و الاثبات على ان يلاحظ معه تجريد النفس عن التعلقات كلها وينبغي ان يبحث عن نفسه الى اي شيء تميل واي شيء تعلق بها فينفيه بالقصد الاول،

الثانی ان یراعی نفسہ فلا یترکہا تغفل عن ذکر اللہ طرفۃ عین بل عن ذُکرہ بضم الذال وذلک لان المرأ کما یموت کذلک یبعث والفناء موت والبقاء بعث فاذا فنی مع الذکر ابقاہ اللہ مع الحضور الدائم،

الثالث ان یحفظ لسانہ فلا ینکر علی مسئلۃ اتی بہا الشارع وہی تنبئ عن معنی التکثیر بعد التوحید فانک تعلم ان ہناک سر لم ینکشف علیک بعد وانی اعلمک فقہ ہذہ المسائل وسرہا

اما تجرید القلب فالفقہ فیہ ان حال التوحید انما یمنحہا اللہ سبحانہ لینکسر بہا صلب النفس و اصل قوامہا وانکسارہا وان لم یکن مقدور البشر ولکن لہ اعراضا تتشبث باذیالہا فینبغی ان یبدل لہا باضدادہا لیستعد الرجل لصورۃ البقاء،

ومثلہ کمثل رجل اراد ان یحول الماء ہواء فانما الحیلۃ لہ حیلۃ ان یبدل بردہ بحر تدریجا تدریجا حتی یبلغ ذلک النصاب التام فینقلب الماء ہواء باذن اللہ سبحانہ فکذلک الحیلۃ لمن اراد الفناء ان یبدل الاعراض المتشبثۃ باذیال النفس وہی التعلقات الخفیۃ بانواع الحب وہذا علم یعسر تفصیلہ وانہ یسیر علی من یسرہ اللہ تعالی ومن منحہ اللہ حال التوحید ثم اسأل لہ مجور الجذب من عن یمینہ وعن شمالہ فقد یسر علیہ اشد الیسر،

واما الذکر الدائم فالفقہ فیہ ان الذکر ہو الذی یتحول بعد الفناء تجلیا الٰہیا فاذا کان الذکر مستوعبا للنسمۃ والنفس کلیہما جاء التجلی علی حسب مستوعبا لہما کاملا تاما فتظہر آثار الحقائق علی النفس وعلی النسمۃ فی الدنیا والقبر ویوم الحساب واما حفظ اللسان عن الانکار فالفقہ فیہ ان المبارزۃ علی اولیاء اللہ تعالی بالانکار یوجب الخذلان القامع لاصول الکمال فایاک وایاک،

تفہیم

اذا عزلت الناس فکن علی وثوق من فضل اللہ ورحمتہ الاتری ان اصحاب الکہف،

كيف صدقوا الهمة فعامل الرب معهم حسب ارادتهم فاقرأ هذه الآية واذ اعتزلتموهم وما يعبدون الا الله فأووا الى الكهف ينشر لكم ربكم من رحمته الآية،

واعلم ان للعبد عقلاً يتصرف به في معاشه وعقلاً يتصرف به في معاده من الخوف والتوكل والتسليم والحث على اعمال الخير وعقلاً يتصرف به في ذات الله تعالى لا غير فاعرف ان كل هذه الدرجات ممتازة عن الاخرى فهذه المعرفة مفتاح الجمعية انشاء الله تعالى فاذا تركت العقل المعاشي بقيت بالعقل المعادي فهناك لا يزعجك الفة اهل وولد ومال وجاه ولكن يكون فيك حب الكمال واحاديث النفس في الكمال فاذا اعتزلت عن العقل المعادي ايضا بقيت بالعقل الالٰهي فهناك لا يزعجك خطرة ولا حديث نفس فتكون تترقى ان شاء الله تعالى الى اللبس الصرف بلا مانع وترك العقل المعاشي والمعادي بعد عرفانهما وتصورهما وامتيازهما ليس بعسير في التبتل والعزلة واستعن على تركهما بالكلمة الطيبة جهرا وخفية حيث ما اقتضاه الوقت والحال يلاحظ فيهما نفي كل منهما واجتهد ان تعلم العقل المعاشي ما هو واي شيء يقتضي وفي اي شيء يتصرف وما وزان مدركاته ثم ان تعلم العقل المعادي ما هو وفي اي شيء يتصرف

الست تعرف ان الرأي البرهاني غير الرأي الشعري فاذا ضعف الرأي البرهاني غلب الرأي الشعري وبالعكس والرجل الذكي يعرف الرأي البرهاني الذي هو ميل الافكار البرهانية فيعمله فينزل عليه العلوم البرهانية ولعلك ان امعنت في الفكر عرفتها ان شاء الله تعالى

تفہیم

اعلم ان التشويش قد يلحق السالك فيتململ بذلك نفسه وذلك في التحقيق اما لانقباض يعتري طبعه لبعض الامور الطبعية كاردهام امر وتردد في تفكرها الطبع وافتقاد المرافق الطبيعية التي ينشط عندها الطبع ومثلها كمثل احلام النائم يرى الخيالات الصفر

ان كان صفراويا والحمران كان دمويا لاعبرة بها اصلاً واما الافكار يوحيها الشيطان الى قلبه مثل الافكار التي تميل الى اليأس من الوصول او القدح في بعض من يعطى الله الفيض على يده او امثال ذلك ومثلها كمثل انذارات الشيطن في المنام فالواجب اذن جمع الهمة الى الكمال الذى هو كمال ورفض هذه الخيالات والجزم بشناعتها وقبحها،

واعلم ان المأنوف بالاحساس لايكاد يجزم بالعلوم الصرفة الادراكية فعسى ان لايسميها علما يقينا ثم انه يرتقي عن حالة تلك فيذعن لها ويستحب ان يواظبها ويبدو له تدقيقات واسرار في ذلك ويؤثرها على غيرها فعسى ان يجزم بان الاحساس ليس بشيء وان الكمال هو هذا التعقل فاعتبر بذلك حال السالكين فانهم يبدو لهم بادي في الحق فلا يبالون به لتألفهم بالمحسوس او المتوهم او المتخيل او المحاط بالادراك وانما هذا البادي امر يستغرق فيه الخبر من حيث لا يدري الا انه يحيط به بجوانبه من فوقه ومن تحته بمدركه وعلومه فهذا سقط باطل لا يتيسر قط لمن اراد الله تعالى به خيرا،

نعم ان بادي الحق في اول امره والعلم الذى يعتقد ويعتمد بمدركه قد يتشاكلان فيحتاج السالك الى امارة يتعرف بها الحق من الباطل وتلك الامارة عندنا ان يجرد نفسه من تلك العلوم بل من كل علم دون حب الله سبحانه مرة بعد اخرى ويذهل عنها فالباطل يمحو والحق يرسو ولايزال يزيد بالتجرد التام وغلبة الحب هذا للعامة اما الخاصة واهل الفطنة فالهيئة اضمحلاليته في الوجود الاقصى والاستغراق فيه من غير احاطة ادراك به بل انما حيرة حائرة اظهر عندهم من الشمس في رابعة النهار والحق غير خاف على اهله بعد ان يدخل رطوبة القلب،

تفہیم

بسا اتفاق می افتد کہ سالک را میل بمزج علوم توحیدیہ بدقائق شعریہ یا حکمیہ واقع می شود و این از اضر اشیا است و او را بمزج جذبات توحیدیہ بلطائف صوت یا صورت حاصل می آید وہذا اضر من الاول سبب این ہمہ آنکہ میل طبعی اینمرد در شعر یا دقائق حکمیہ یا صوت یا صورت فانی شدہ باشد چون انکسار بر جوہر نفس واقع شود این انکسار صورت این اشیاء بر آید وکار صاحب حال فاسد گردد فساد الا یرجی برء کما وقع لاوحد الکرمانی فسماہ شیخ الشیوخ فاسقا وقال مولانا الرومی کاش کردی وگذشتی وکما وقع للعراقی فی المزج فی اللطائف الشعریۃ والجمالیۃ فضد الامر

غیر معشوق ار تماشائی بود   عشق نبود ہرزہ سودائی بود

ولعلک ان فتشت نفسک وجدت لک نزوعا وانزعاجا الی الدقائق الحکمیۃ او الشعریۃ الدقیقۃ ولعلک تجد اذا وقع عندک مضمون بدیع ابتہج قلبک بہ وکانک لذذت بہ واطمئن قلبک بہ فہذا الذی احذرک عنہ درین ایام قلۃ صحبت با انام دوست باز داشتن از کثرۃ کلام وامتناع از خواندن شعر وخواندن حکمۃ ضروری دانند وصحبت یاران با استغراق این معانی باریک کہ مضرتر از افاعی وعقارب اند واجب دانند تدبر لعل اللہ یصحبک السلام والعافیۃ

تفہیم

قلۃ طعام ودوام صیام اگر بمزاج تند آید آنرا بر وفق مزاج آورد ندچنان نشود کہ نشاط طبع بدر رود کہ کار با باد بستہ است وغرض این فقیر از ملاذ شعریہ شعرات بلکہ تخیلات تشبیہیہ تخلیہ اگرچہ نثر بود وادراک حقائق الہیہ با امور عادیہ بود انقہار تحت ان متاثر شدن ازان وانجذاب بسوی ان مانع کار و بار است این قضیہ را نیک تامل نمودہ

بفہمند اگر معنی اضمحلال موجودات تحت امری بسیط وحدانی چنان از یمین ویسار وفوق وتحت او آورد که گنجائش انفکاک ازان نماند بوی گرایند بوصف محبت تامه وجمع ہمت وانسداد سائر سبل واگر این قدر جوش نزد است بلکه بجز این نیست که تصور وتعقل این معنی الذ واطیب است نزدیک عقل از سائر تصورات بهتر آن است که بنفی تعلقات و حجبات ودوام توجه بهمه قوة که زیاده بر آن در حوصله خویش نایافت باشد مشغول باشند تا ان حین که سلطان این معنی ظاہر شود وجلوه نماید چندان بر خود سخت نگیرند که حواس پراگنده شود ونشاط که بهندی آنرا امنگ گویند مسلوب گردد که کار با دست مترقب صحت مزاج وسلامت حواس ووجود نشاط باشند وجمع خاطر وخلوص نیت در وقتی اوقات نشاط بیت حکیم سنائی بخوانند ودر خلوة تواجد نمائند ؎

زین سپس دست ما ودامن دوست   زین سپس گوش ما وحلقه یار

فقیر در بعضی اوقات نشاط دوبیتی که گفته بود آنرا تاثیری دیده بوده است ۔ رباعی

ای دوست توئی دیده وبینائی من   ہم قوت شنوائی ودانائی من

عشقم تو دہم تو دل غمدیده من   وندر دل غمدیده شکیبائی من

تفہیم

یقین دانند که آدمی فی الحقیقة عبارت از صورت شخصیه اوست که آنرا نفس ناطقه نامند وان صورت ہر کسی را معلوم نمیشود لدقتها ولطافتها اثرے که بروے می افگنیم حیله اش آنست که بر کیفیات لازمه آن افگنیم تا به تبدیل آن تبدیل جوہر نفس میسر آید واخص لوازم نفس آنست که ہمت گویند کس بود که ہمت آن وسیع بود وکس بود که ہمت آن تنگ بود وعلم وادراک وجمیع صفات نفسانیه ہمه تفصیل ہمت است ؎ ہمت تا بکنگره کبریا برد   این سقف خانه را به ازین نردبان مخواه

بہ تبدیل ہمت یقین نکنم تا علم ضروری ممتنع گردد بیاد حق جل وعلا وشجاعت وغضب والتذاذ بلذات متنوعہ وانجذاب خاطر بسوی مرادی از مرادات سفلیہ انیمیہ بشکند ونابود گردد چون این را بنا بیتم یقین میکنیم کہ تبدل ہمت متحقق شد اگر ہمین صباح متحقق شود تجلی الٰہی بشام آید واگر بشام بود آن صباح آید البتہ البتہ بغیر اکتراث فنا ہمت تا آن نمی باشد کہ مرد یاس گیرد وزیادہ ازین اجتہاد محال داند غرض ما ازین تفصیل آنست کہ نشاط وہمت خود را در خدا گم کنند و نیک تامل کنند تا بذہن شما حاصل شود کہ ہمت چیست وفنا آن چسان بود

ای برادر تو ہمیں اندیشۂ ما بقی تو استخوان وریشۂ
گر گل است اندیشہ تو گلشنی ور بود خارے وہمہ گلخنی

ہیئتے باید پیدا کردن مثل عاشق مجنون مفرط در عشق کہ زبانش خشک شد وچشمانش خشک اگر طعامی پیش آوارند لذت آن در نیابد واگر شرابی بدو دہند حلاوت وملوحت آن امتیاز نتواند با وجود سلامت حواس ووفور نشاط ولکن انحصار ان در یکی وبالجملہ ہر مردی اگر نیک در خود تفحص کند لابد بداند کہ دل او را بہر سو میل است وآن میول متعدد ہمت اوست اما چون ہمت یکی گردد وبیک جہۃ راجح شود بسا بود کہ آدمی طعام لذیذ وشراب لذیذ ومنظر لذیذ میخورد ومیگیرد ودر خود لذت آنہا در نمی یابد زیرا کہ ہمت چون یکجا شب رفت بمشایعت او ادراکات حواس نیز روند اگر آدمی در خود بجد تفحص کند یا کلام کند یا نظر فرا پیش اندازد یا جامہ پوشد در خود استحسان وشوق آن نمی یابد نہ برای آنکہ بے ہوش وبے حس است بلکہ بواسطہ اشتغال قوۃ مستحسنہ ومشتاقہ بامری مقدس فضلا عن الحسد والغضب وغیرہا من المہلکات الذمیمۃ وہم چنان شوق وارادہ وخواہش وہر چیزی کہ از جزئیات ہمۃ است کم گردد ومرد یک روی ویک جہۃ ماند از روی شما آنست

کہ زود فانی شود و آرزوی ما آن است کہ دیر تر فانی شوید کہ یگان یگان جہتہ شما برہم شود آنگاہ بجود نگرید و زمانی محظوظ گردید آنگاہ شوق دیگر بار برخیزد و شمارا ہم برزند فتفوز بالامر الجسیم یاد دارم کہ کسی گفت کہ بیدل غلامان خود را مضمون و معنی نامیدہ بود و این دلالت میکند بر فنار قوۃ متنبہ او در شعر چون مرد از خویش بالکلیہ بدر رفت آنگاہ خدا تجلی شود تجلی سلیخ شفاہی و اگر جہتی از جہات باقی است تجلی شفاہی محال است ؎

کسی در صحن کاخی قلبہ جوید　　　اضاع العمر فی طلب المحال

غوث اعظم شیخ عبد القادر ازین حالت بفنا ر ارادہ تعبیر میفرمایند و امیر سید کلال تمثیل می نماید بکوزہ کہ تا ہیچ نمی درو ے باقی است لائق آن نیست کہ در خمدان تصرف بنہند و خواجہ نقشبند انرا بوجود فنائی نامند ؎

عبارا تنا شتی و حسنک واحد　　　وکل الی ذاک الجمال یشیر

جمیع اوقات بیاد داشت صباحا و مسایوما ولیلا قاعدا وقائما بوصف محبۃ تامہ و تجرید کامل بحیثی کہ غفلت و محبت غیر را بوجہی از وجوہ دخل نماند و ہمہ نیست کردند مشغول باید بودن ؎

یا بجو آتش توان زد یا دلی باید گداخت　　　گر دماغ عشق داری این چنینہا کردنی است

تفہیم

ما نیک تامل کردیم موانع فنار شفاہی چند چیز یافتیم یکہ آنکہ مرور امرادی از مرادات سفلیہ باقی ماندہ باشد ولاجرم بقدر آن نفس ناطقہ مجرد نبود و جذب درچنین حال در رسد فنار حجابی بود دیگر آنکہ محبت مرد باختلاط مزاج و مادہ جون آمیختہ باشد وی ہر چند انفکاک از جمیع مالوفات در زند تجریدوی بمد داختلاط مزاج بود و فنایش شفاہی نبود لہذا کلام خود را مشروط نمود ایم بسلامت مزاج و فور نشاط دیگر آنکہ باریک طبع مجبول شود ملاذ خیالیہ و تشبیہہ و نکتہ فہمی

ولطیفہ گوئی اطیب والذ باشد نزدیک وی از سائر لذات وبالجملہ سبکروح باشد ودقیقہ فہم وتجلی وی برحسب دقیقہای وی باشد شفاہی بود صفا امری محمود است اما باریک طبعی غیر آنست وبجز در عادات مردم محمود نیست دیگر یاد داشت دائم بحاصلش نبود ویا یاد داشت ضعیف داشتہ باشد واین تجلی ہمان یادداشت است درثانی حال فاذا ضعفت ضعف التجلی دیگر آنکہ قبل ازانکہ بخود نگرد فانی شود واین مسئلہ سخت باریک است مقصود آنکہ مرد اولا در حال مستغرق می شود وچشم او محیط بحال نتواند شد تا آنکہ دران مہارت پیدا کند آنگاہ بخود نگرد وحال را درجنب خود متلاشی باید واز فوق آن درگیرد آنگاہ با وی دیگر بوزد واورا از جایش برباید وامر تجلی تمام آید ومقصود ازین موانع ہیچگانہ آن است کہ متبصر از ان محترز باشد بزرگان گفتہ اند کہ سالک را کوشش وروش باید تا بکام خود برسد بحمد اللہ این مسکین را ازعلم روش انقدر روادہ اند کہ معلوم نیست کہ دیگری را بودہ باشد۔

تفہیم

حضرت حق مورد جمیع بہر طلب نتواند بود تا جگرہا خون نشوند وہم بخاک یکسان نگردند وہر واہنگی کہ درخود می یابد بکتم عدم نرود پیرامون این سعادت عظمے نتوان رسید اگر خرق این عادۃ مستمرہ دربارہ یکی از افراد واقع شود آن خود مستثنی است واز حساب بیرون وظیفہ آنست کہ برداد رضا باید داد وبادب طلب وسوال مقامات آیندہ باید نمود انہ جواد رحیم برکریم

تفہیم

کم باشد کہ چیزی می نویسم کہ قبل از نوشتن از فوق آن احاطہ نکردہ باشم الا این تشویشات کہ غالبا از بدعات طبیعہ بشریہ ولسیہ است با جواب آنہا نمی پردازیم وخویشاوقات عزیزبہ تشویش کہ امر دنسی بغایت رکیک است صرف نکنند مثل اینہا مثل اضغاث احلام است

کہ از آنہا اخبار نا کردہ بہ وا از انداز شیطان است فاستعذ باللہ من الشیطن الرجیم دیدہ خود بدو مزید الا ز تجرید توحید
و توجہ بذات قصوی از راہ اضمحلال تقرر و اگر احادیث نفس و خیالات الفاظ و الہ بران (کہ عرض من از طبیعۃ
شعریہ قریب بہان بودہ است) سد راہ می شوند از سر تو بہ کنند و بجذر اپناہند و نشاط توحید فی اللہ بردست گیرند
این مسکین ہم بدل و جان خواہان این معنی است لکن انت علے ہیئاتک من الاضمحلال فی التوحید و تجرید التوجہ
الی اللہ و النشاط فی اللہ فیبدولک بادی فیھیل لک طریق الی حضور اللہ سبحانہ بحیث یکون الحاظر امر اقدسیا
وایۃ ذلک انک ستعلم ان الامر الذی کنت مشتاقا الیہ حصل لک بالفعل بعد ان کنت تعلمہ بعلم غیر بتی و بحیث
یکون الحاضر بعینہ القدوسیۃ التی فاز بہا کل ممکن وایۃ ذلک انک یحضر عندک شئی واحد یغشی الحس و یحشو المدرکۃ ہو العلم
الحضوری الذی اتیت الیہ من قبل اضمحلال التقرر و العلم الحصولی الذی غشیک و حشی مدرکتک ثم یقضی اللہ سبحانہ من
فوق العرش بتجلی جلیل نشان باہر البرہان سائغ یحیطک من ورائک ثم یکون مایکون مما علمنی ربی جل جلالہ و لم
یاذن لی فی الاخبار لک من کمالاتک الحاصلۃ فی ہذہ الدار و الدار الاخری بوجہ اجمالی۔

تفہیم

جہد تمام از سینہ می باید بر آورد و بتوجہ بیحرف و صوت بسوی مجرد مقدس منزہ متوجہ
باید شد طریقش آنست کہ در غلبات جمیعت و یکسو شدن خاطر بنفی و اثبات بلکہ باثبات فقط مشغول
باشند چو آن معنی نصب العین گردد دم را از زیر ناف محبوس دارند و محافظت آن معنے کہ نصب العین
شدہ است بیبا ید کرد تا آن وقت کہ طبیعت کفایت کند چون ملال آید بگذارند و بسوی اثبات
مجرد گرایند چون دیگر نصب العین شود باز دم زیر ناف محبوس کردہ محافظتش نمایند۔

تفہیم

رایت فیما یری النائم کان الروحانیین لہم اجتماع و کان راسہم یقرأ صحیفتین
وہم یستمعون لہما احدہما اسماء اللہ سبحانہ و حفظت منہا ثلثۃ السید و الرحمن و الرحیم

وثانیہما اسماء سیدنا ومولانا محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم وحفظت منہا اثنین السید وابو فاطمۃ فتفطنت انہ انما قرأہما لاجل اخی محمد العاشق وعلی ذکرہ والاشارۃ الیہ والتعریض علیہ فابتہجت بہذہ الرویا وعلمت ان لہ حظا وافرا ونصیبا تاما ثم رایت رجلا منہم یصلح الدوعاب حتی صار علی احسن ہیئتہ فتفطنت انہ انما اصلحہ علی الاشارۃ الی امرأۃ من اہل بیتنا فعلمت ان لہا نصیبا من النجاۃ والسعادۃ علی حموضتہ وکدورۃ فحمدت اللہ عز وجل علی ما فہمینہ وعسی ان یجعلہا ربی حقا۔

تفہیم

قیل لی انت ممن لا یسأل عنہ یوم الحساب تدخل الجنۃ بلا حساب ولا کتاب واذا ولجت القبر رفضت کل علم کل تجلی ما خلی التجلی الذاتی الذی ہو فوق الاسم الرحمن فتضمحل فیہ کل الاضمحلال وہی النعمۃ الکبری لا ترام فوقہا واذا دخلت الجنۃ فالناس فیہا علی صنفین ذو علم وتجلی وذو علم واحوال وانت انشاء اللہ من ذوی التجلیات والفرق بین التجلی والحال ان التجلی امرالہی والحال امرناسوتی والحمد للہ علی ما انعم وعلی ما لم نعلم۔

تفہیم

بسا می بود کہ حضور مجرد حاصل می شود بزعم زاعم وحال انکہ فی نفس الامر مجرد نیست برای این میزانے مقرر کردہ ایم کہ ارض کثیف است وآب لطیف و معنی لطف وی عدم تلون وعدم بقاء اثری از ترجیع و تسدیس کہ بروی آرند وہوا الطف ازوی و معنی الطفیۃ بلوغ اقصی الغایۃ درین ہر دو صفت وجوع و عطش و غضب و سائر صفات نفسیہ الطف است از ہوا و معنے الطفیۃ اور عدم تاثیر وانفعال از تسدیس

و تربیع و امثال آن و عدم مظروفیۃ درشئی وصورۃ انسانیہ کلیہ قطع نظر ازین اوضاع
واشکال مخصوصہ بانسان بلکہ امر مجرد بسیط جوہری الطف است از آنہا و معنی لطیفۃ
او عدم تخصص وی بخصوص شخصی واستواء نسبت وی با جمیع افراد مع الواحدۃ
وکونہا شیئا من الاشیاء خارجیا واحدا و ذات مجردہ حضرت حق الطف ازین و معنے
الطفیت آن عدم حلول آن در چیزی از چیزہا باوجود استواء نسبت وی با جمیع
ممکنات بحسب وجود علی انہ شئی واحد وہم چنین بتدریج این امور ملاحظہ نمایند و امور وجدانی
خویش را قیاس کنند و بہریک ازین تا بنا شد کہ غیر مجرد باشد وہذا واضح ان تاملت۔

تفہیم

شما را حالا قابلیت آن شدہ است کہ بسوی امر منزہ متوجہ میشوند این را بذوق صادق
ادراک کردہ ام عجب می آیدم کہ شما خود را در ترک می اندازید غالبا سبب این آنست
کہ علم شما بحق سبحانہ حضوری است شما میخواہید کہ بعلم حصولی احاطہ کنید و این امکان
ندارد و اینقدر بدانند کہ علم حضوری۔۔۔ عبارت از شعور محض است بامر منزہ مجرد بر می
تابد کہ علم العلم بدان محیط شود کہ چون بعلم العلم آئیم از وی اعراض کردہ باشیم تا محمول
و موضوع کردہ حکمی بوی پیوندد کہ چون چنین کنیم از وی روی گردانیدہ باشیم حیلہ شما
آنست کہ علم حضوری حق را جدا کنند و دل از نقوش کونیہ کہ علم حصولی از ان خیزد
خالص گردانند بان وضع کہ انا را بفہمند کہ چیست آنگاہ شناسند کہ این انا یکجا میرساند
واصل او چیست بعد از احکام این امر علم حصولی نیز بجناب حضرت حق مصروف کنند
ما شک نداریم کہ در چنیں وقت علم حصولی منزہ بحاصل خواہد شد حاصل آنکہ شما قابل
آن شدہ اید کہ توجہ بامر مجرد از زمان و مکان نمائید درین شبہ نیست لیکن نزدیک شما

اشتباہی و اختلاطی ہست این شبہ باشد یا مثل آن لیکن آنقدر قوۃ نیست کہ عند علم العلم
توجہ بجرد ماند چارہ آنست کہ علم العلم را بگذارند و علم صرف را بر دست گیرند یقین دانند
کہ تجرد حق سبحانہ را درجات اند درجہ ادنی ازان کہ تجرد از زمان و مکان است و بعض
این تجرد ہو اللہ در بارۂ او می تواند گفت شما را ادراک آن بجاسۂ نفس ناطقہ کہ شان
وی ادراک مجردات است نہ بر سبیل احساس و تخیل و توہم بلکہ شانی اعظم ازین شئون
در ضمن یا دیگر میسر است لا نشک فی ذلک حاصل انکہ سعی بلیغ تخلیص مدرکہ از قیود
تلفظ و احساس و تخیل و توہم بسر برند انشاء اللہ تعالیٰ صورۃ میگیرد و از احوال خویش اخبار
میکردہ باشند و خاطر خود را خفا نکنند و پاس را در خود جا ندہند۔

(فائدہ)

لفظ علم حصولی بازاء علوم توہمیہ و تخیلیہ اطلاق کردہ شد و علم حضورے بازاء علوم مجردہ
منزہ کہ از صلب نفس ناطقہ خیزد اطلاق کردہ شد بعلاقہ انکہ تا علم حضورے کہ انا است منقلب
بخدا سبحانہ نشود این علم حاصل نشود فتدبر۔

تفہیم

باید دانست کہ احوال نبی آدم بین اصبعی الرحمٰن اند یکی اصبع جلال و دیگر اصبع جمال
لابد مقتضای آن ہر دو جلوہ گر باید شد این وحشتہا از معدات می باید شمرد ہر وحشتے انسے
دیگر در بغل دارد باور نہ کنی تجربہ کن ؎

گویند سنگ لعل شود در مقام صبر آری شود و لیک بخون جگر شود

اگر تامل را کار فرمایند دریابند کہ وحشت تعلق طبع دیگر است و وحشتی کہ از انعکاس اسماء جلالیہ
ین وحشت انسی است وحشت رنگ و وحشت مزاج بخلاف اولی ہیں کہ قطع

طمع کردند و خود را مردہ انگاشتند وحشت اولی روی در عدم خود خواہد کرد انگاہ اگر وحشتے خواہد بود از قبیل ثانی خواہد بود چنانم بنظر می آید کہ ہنوز شما را طمع خروج وسبکپری بشریہ گریبان گیر است فایاک وایاہما

لنگ وبوک وخفتہ شکل وبے ادب　　سوئے او می خیز و او را می طلب

یحدثنی نفسی بانک واصل　　الی نقطۃ قصواء وسط المراکز

وانک فی بیت البلاد تقتحم　　یکفک یوما کل شیخ وماہر

تفہیم

اگر ہوسہا در شما داخلت می کند غالباً از خارج است نہ از داخل طبع کہ ما بر حقیقۃ شما مشرف شدہ ایم از محاربہ ہواجس خارجیہ فارغ شدہ است و در محاربہ نفس و اہمل فطرت ایستادہ واعنی بالخارج الشیطان والانعکاس من بعض الجلساء او کسل المزاج یفضی الی الاستراحۃ بتلک الاوہام او غیر ذلک وانی اعیذک باللہ من الرجوع القہقری ولن یکون ذلک ابدا انشاء اللہ تعالیٰ تخلص بہر تقدیر اگر وقت انس وجمعیت دست دہد ہمت بر ترک حدیث نفس گمارند البتہ انشاء اللہ تخلص از آن ذو شعبتان توحید صرف واتحاد مدرک بر وجہ اتم واصرح دست خواہد داد شاید معلوم کردہ باشند کہ ہر ترقی کہ می شود در اوقات انس می شود و در اوقات وحشت محافظت بر کیفیۃ حاصلہ غنیمت میتوان شمرد۔

تفہیم

اما قولک ان الخاطر قد ینکر عند استماع الشتم ونحوہ فکیف یقال انہ انکسر جوہر النفس دوام فجوابہ ان المنکر والذی حل منک عند استماع الشتم او مشاہدۃ خیر فی الاہل والولد ہو الجزء النسمی والنسمۃ علی طباعہا لاتزول عنہ غایۃ ما فی الباب انہ ینصبغ بصبغ النفس قلیلا عند اتہدار الفناء فیری انہا زالت عن طباعہا ولیس فی الحقیقۃ

تفہیم

گاہ گاہی این بیت ؎

گر دماغ عشق داری این قدر ہا کردنی است
یا بخود آتش توان زد یا دلی باید گداخت

و این بیت ؎

عشق بخود ہرزہ سودائی بود
غیر معشوق ار تماشائی بود

میخوانده باشند شما عاشق مزاج افتاده آید طبیعت شما با مثال این ابیات و امثال این خیالات که عظمت محبوب استحقار بمشتاق طلب وی در جنب وصل وی خیال تمناء و در رویۃ ظلال تابعہ اشیاء و اشباہ این عجب تاثیری در شما احداث خواہد نمود گاہ گاہی تلاوت قرآن مجید و در بعضی از اوقات تا دہ شعر خواندن ان شعر که در بیان استحقار مشتاق طلب باشد عند قصد المحبۃ و آن شعر که در بیان توحید باشد علے سبیل الندرۃ خالی از نفع نیست و در اوقات انس تن بکلی در دادن بحیثیتی که ہیچ حالتی اتم از در آمد متر قب نباشد و در اوقات وحشت قصہ الغریق یتعلق بکل حشیش بدست گرفتن

تفہیم۔ غالباً شمارا واضح شده باشد که مدرک حق سبحانہ با درلکے که اگر اضمحلال جمیع تقررات در وجود او تعالے بجائے شرح وے نہند موافق نیسند و اگر حضور امر بہ طریق حصول صورت بجائے شرح او نہند می نشیند مدرک اینہا نہ ظاہر است نہ حس باطن و نہ قلب که منبع اخلاق است و صاحب احوال مثلاً خوف و رجا و محبت و صلابۃ فی امر اللہ بلکہ امری دیگر است اعلی و اتم ازانہا پس بس طرفہ است که عارف باین سر چون حس باطن یا قلب او مشوش باشد بحسب طبیعۃ که حق عزوجل آدمی را ہم چنین آفریده که قلب او بین اصبعی الرحمان باشد گوید که من مشوش شده ام این قدر ہست که چون قلب مجموع باشد بدان ماند که شاه کاری میکند و جندے متابعت وی کند و کار ملک سرانجام گیرد و چون قلب مشوش باشد چنان مے ماند که کاری می کند و امری میفرماید و کسی سخن او بسمع قبول استماع نمی کند لیکن حال شاه ہر حال متغیر نیست شکایت اگر کند از قلب کند نہ از نفس ناطقہ غرض ازین اعلام آنست که این

تشویشہا حکم اضغاث احلام دارد ہیچش اعتبار نیست دل خود را محکم دارند بنویسند کہ این نکتہ نیک معلوم شد یا نہ

تفہیم

زود باشد کہ پردہ از حقیقۃ الامر برافگندہ شود و اسودگی سرمدی دست دہد بالجملہ اینچہ الحال بعلم غیر قی ادراک آن میکنید جلوہ گر شود یعنی تنزیہ صرف کعرۃ واحدۃ ہم معلوم بعلم حضوری از قبل رجوع اما بقہقری باشد وہم معلوم بعلم حصولی از تلقاء اعمال مدرکہ عمیقۃ الادراک آنگاہ نفس ناطقہ شما او و غیرہ پدید آید گویا از ہم می باشد و امری منزہ کہ صفتش گفتیم بجایش نشیند آنگاہ بر سبیل استبداد و استقلال متصرف کردہ چنانچہ روزبہان بقلی گفت ؎

انچہ ندیداست دو چشم زمان	وانچہ نہ بشنید دو گوش زمیں
در گلِ مارنگ گرفتہ است آن	خیز بیا در گلِ ما آن ببیں

بعد ازاں دورہ ولایت را آخر کردہ باشید و من بعد اگر بدورہ معرفت و حکمت کشند آن کار ارحم الراحمین واکرم الاکرمین است وصیتہ این فقیر آنکہ ہرگز بفتور یک لمحہ یکسر مو رضا ندہند کہ این معنی بود نی است ولیکن تفاوت کیفیات آن از سبوغ و قصور مفوض بر جمع ہمت و فنا و نشاط و دوام توجہ است ؎

گوئی توفیق و سعادت درمیان افگندہ اند	کس بمیدان درنمی آید سواران را چہ شد
یا بجو آتش توان زویا ولی بایدگذشت	گرد ماغ عشق داری اینقدر با کردنی است

تفہیم

اعلم رحمک اللہ ان اللہ سبحانہ خلق العباد علی طبقات شتی فبعضہم جبل علی الحدۃ وبعضہم علی التمام والسبوغ وہذان اوسط نوع الانسان بحسب الانسانیۃ وبعضہم جبل علی التراکم وبعضہم علی الامیۃ وبعضہم علی الانسلاخ وبالجملۃ فہذا علم عمیق وسر سحیق لا یحویہ الا الفرد الیلمعی ولکل منہم تجلی علی حدۃ یتجلی اللہ سبحانہ بہ والحاصل فی وقتنا ہذا لیس الا اعلام انک ایہا السر المکنون والدر المخزون جبلت علی السبوغ

والتمام وتجلیک انشاء اللہ تعالیٰ سبوغ یتلون تجلی سابغ غیر عدید وغیر منخدع ولکنک اخذتہ من فرد ہو غیر منصبغ بصبغ قابل ہو کالماء الزلال والمرأت الصافیۃ فبذلک اسرع واوسع حتی عبر التجلیات کلہا الی الذات الصرفۃ فانت ایضا وان تجلی علیک تجلی السبوغ فہو علی شرف الاضمحلال ان نزلت حاق التجلی فاما ان تنخدق فی تجلی اخرا وترحل الیہ لابد ان یکون احد الامرین البتۃ فی وقت نزولک حافۃ وبالجملۃ فیجب ان تعلم ان من امارات ہذا التجلی ان تجد امرالم یکن عندک لیطمئن الیہ قلبک وتستیقن بان الذی کنت تطلبہ وتبیح الیہ اشواقک لیس الا ما قد حصل عندک ومنہا ان تجد تجلی شیأ یحیط بک من ورائک لا انہ فی ظرف ذہنک ومنہا انہ عین علمک الحضوری بالسد من قبل تفرک وعین علمک الحصولی من قبل توجہک الیہ بشراشر قلبک ومحبتک ۔

تفہیم

یا خلیلی وحبیبی اگر حواس باطنہ نزدیک توجہ تام تو کت شان بجانب فوق محسوس گردد خللی نیست ما یقین داریم کہ متعلق معرفۃ شما مجرد است از زمان ومکان وبعد ازین منع حواس باطنہ از جبلت شان وآمیختن آن معرفۃ بعلم العلم کہ غالبا خالی از تشویش نمی باشد چہ شود حالا وقت آنست کہ ہمت کلی برگمارند وزوری دیگر از سینہ برآرند کہ وقتی بدست آید کہ آنجا مدرک ومدرک یکی گشتہ زحمت تقابل متوجہ ومتوجہ الیہ برخاستہ حیرۃ حائرہ دست دہد واضمحلال کلی روی نماید آنگاہ بروق الہیۃ براین مشت خارک تافتن گیرد ؎

حیف گریک دانہ باشد حاصل دہقان ما

قصہ شما بقصہ امیری مجاہدے ماند کہ ہمہ اسباب حرب مہیا کردہ وآعوانش بنصرت برخواستہ وتقابل وتقاتل بین الفریقین درمیان افتادہ دریں ہنگام دیرا زورے تازہ از سینہ بدر آوردن باید وبرجان خویش بازیدن والا این ہمہ قتال وجمع رجال لغو افتد معاذ اللہ من ذلک از اندرون

دل من بشارت وصول بمقصود می آید والله علی ما نقول وکیل حیله این کار آنست که هنگام طلاطم امواج جمعیت وفنا و گذشتگی عنان توجه بالکلیه بسوی اتحاد مدرک وادراک و مدرک مصروف ساختن واز این نیرنگ خیال مردانه وش بدر آمدن کیف لا والموجودات کلها تشترک فی الوجود المطلق الذی هو مفهوم انتزاعی و هذا من اجلی البدیهیات الیس ان با زاء هذا المفهوم حقیقة ولولاها لما صح الانتزاع الیس ان تلک الحقیقة هی الوحدة القصوی لا تعدد ولا تکثر فیها اصلا الا بما یشبه الوهم والخیال والاعتبار تا بکی بسته وهم باشیم واز حقیقة الحقائق محروم نشینیم واحسرتاه واویلاه اگر این جلباب نادانی را شق نکنیم و درین وحدة که انجا تقابل و مسافة مدرک و مدرک غوطه نخوریم حتی لا یبقی عین ولا اثر چنانکه اوہام جهلیهٔ انسان ذو عشرة رؤس وامثال آن نزدیک ما لاشئ محض است هم چنان لا بل اوضح واصرح من ذلک این دوئی ومن وتوئی که محض از جهالت برخاسته در جنب حقیقة قصوی وحدت کبری لاشئ محض ولیس صرف وعدم بحت است سبحان الله خیالی راه ما میزند وسامان ماهب میکند مرد نباشیم اگر بیک حمله سر این خیال نه بر داریم ورجوع باصل نفرمائیم وما راچه منع می کند از رجوع حال آنکه نور آن ظاهر شعشان آن یکا ویز هب بالبصر ظلمة جهالت منکوب ومخذول وسیف وحدت قصوی بر آن حمله میکند وسرش می خواهد بر دو افنا آن نماید وی می گریزد وبحکم الغریق یتعلق بکل حشیش با حادیث نفس ما می آمیزد باید دید که احادیث نفس که من وتومی تراشند چه قدر وقع دارد وچه مقدار زور می آرد الا قبح الله هذا المغیث هذا المستغیث واگر ازیں نابکار ناهنجار که بلا استحقاق بمعاونت وسرورے بر خاسته تقاعد کنیم اجبن واضعف خلق الله باشیم سبحان الله احادیث نفس همیشه گریبان گیر ما بوده است وما را از وصول بمنیة المنایا باز داشته وامروز می خواهد که ما را ادروی شاه وحدت خجل کند که عدو ادرا

سعادت کو دایم دمی گذارد کہ از پس جلا بیب خویش بدر آید تا در فنایش فرستیم ما را از غم این خجالت مردن خویش اسہل و اہون می نماید عجزی زنیم و حجرہ خویش بشگافیم این روستائی غیر معلوم النسب قبیح الحسب چہ بلا باشد کہ ما را باین بلا مبتلا تواند کرد برخیزیم وہمان کنیم کہ فرہاد کرد عجزی در حجرۂ خویش بنہیم عجزی در سینہ این ملحد حوالہ کنیم کہ دیگر نہ ما بار خجالت کشیم و نہ این مردود کافر کیش بماند وشاہ وحدۃ ہم چنانکہ جلال و کمال اورامی زیبد بر تخت نشیند و شاہی کند۔

من و تو گر فدا شدیم چہ باک — غرض اندر میان سلامت اوست

کسی کہ از خود دست شستہ و معدوم انگاشتہ و آرزو برد کہ خدا یا بود من نا بودہ بہتر کاشکی انچنان گم بودی کہ نہ تدبیر علم بپایہ رسیدہ نہ تفنگ خیرہا واصل می شد ار جو عدما لا وجود معہ ولا قبلہ ولا بعدہ ویرا این احادیث نفس چہ بلغزاند و چہ حجت او در روش جا بکند ما نحن کہ در غلیات جمعیت از مضمحل گشتن مسامتہ و مقابلہ مع میکند ہمین حدیث نفس است چون از خود دست شستیم و معادات کردیم در ہیچ چیز نزدیک ما البغض والعدی از نفس خویش نہ بر آید کہ شوق شاہ وحدت بر ما غالب گشتہ و ما را از خود بزور دگریبان ما گرفتہ گاہی بر زمین وگاہی بر آسمان پر تاب کردہ این حدیث نفس چہ باشد عقل تصدیق نمی کند کہ وی نزدیک صحۃ عزم مانع تواند کرد یا درین صدد خواہد در آمد۔

ہمیں ترسم کہ حافظ محو گردد — کہ شور بخت در سر دارم امشب

شاہ راہ بیخودی راہبری درکار نیست — می بباید از وجود خود نظر پوشیدہ رفت

قلم طغیان کرد و ہر رطب و یابس کہ بود بگفت حاصل ہمہ کلام آنکہ این سفر نہ چون سفرہای دیگر است بل ہو اعظم شانا و احوج الی قطع المودات ونقض المالوفات وبعدہ الوصول الی الوحدۃ التی لا یمتاز فیہا شایق من مشوق۔

تفہیم

اگر کسی قصد بیعت پیش آرد تاخیر نکنند واگر شغلی جوید تاخیر تجویز نمایند قد قیل لکل شئی آفۃ وللعلم آفات لا بد در یوم ولیلہ وقتی باید قریب چہار گھڑی کہ دران وقت مشغول نفس خویش باشند وآنرا با وجود ازدحام خلق وبسیاری گفتگو نیز اختلاس باید کرد ودران وقت بہمہ قوت متوجہ شدہ سعی کار خویش کنند ووقتی باید برائے تعلیم علم ووقتی باید برائے تعلیم علم ووقتی برائے القای ہمت وجدا نیہ بقلوب اہل شوق ووقتی باید کہ دران آمد وشد کنندگان سخن کنند وخاطر شان جویند وہر کسی کہ برائے دعوت خلق اللہ بجای نشست ومردم بجانب وی متوجہ شدند ویراہمان باید کرد کہ انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام زیرا کہ وی درین مقام مقلد وپس رو ایشان است لامحالہ پنج خصلتش پیش باید گرفت واگر از ان خصال یکی را ترک کرد وروے حرازتی ہست یکی تعلیم علوم دینیہ ودیگر امر معروف ونہی منکر برفق وسہولت نہ بعنف وتندی سیوم آنکہ شفقت برہمہ کردن جاہل ونبیہ علی السویہ باوجود عرفان قدر ہر یک ومعاملہ بحسب استعداد آن واین ممکن است زیرا کہ جاہل خوش می شود بکلامی لین یا مثل آن ونبیہان را تعظیمی بیشتر می باید چہارم قطع طمع از مافی ایدی الناس وعدم مداخلت در معاملات ایشان اصلا پنجم ہر کہ وارد شود از مسافران وطلبہ علم سلوک اگر استطاعتی باشد تعہد وتفقد ایشان بجای آوردن واگر یاران موافق باشند ایشان را بران تعہد تحریض کردن الدال علی الخیر کفاعلہ ثبتک اللہ علی الطریقۃ القویمۃ ۔

تفہیم

اعلم ان الجہاد لہ انواع من اعظمہا ھدایۃ الناس ظاہرا وباطنا وناھیک من مفاخرہ ومناقبہ انہ ھو الذی بعث لہ الانبیاء قاطبۃ علیہم الصلوٰۃ والسلام وکل جہاد فیہ صبر ومعاناۃ شدۃ ثم النصر یکون بعد ذلک انا لننصر رسلنا، سہ

گویند سنگ لعل شود در مقام صبر آری شود ولیک بخون جگر شود

واصحب الناس على شريطتين احدهما قطع الطمع عنهم وعما فى ايديهم ان شاء الله موصل اليك منهم ما يخرجه ولم تك ترقب بل تعزه منك وثانيهما النصيحة والانبساط وحسن الخلق لكل احد سواء المتمول والفقير وصاحب الجاه والخامل مع عرفان منزلة كل واحد منهم وكل من عاداك بعد ذلك فانما هو خبيث النفس ظالم وسيعلم الذين ظلموا اى منقلب ينقلبون،

تفہیم

اذا اقمت بالليل فتوضأ واركع ركعتين تحية الوضوء ثم اجلس مستقبل القبلة و اجعل اهل تلك الناحية بحوائجهم وغفلاتهم بين عينيك ثم ارغب الى الله وقل ياهادى سبعين مرة او الى ان تجد من نفسك رغبة اي عدد كان ثم اسئل من الله سكينة فى هدايتهم فاذا فعلت ذلك كل ليلة لم يمض عليك نحو شهر الا وقد نزلت عليك وعليهم سكينة وهذا من اسرار العارفين لا يتخلف البتة وقد اعطيت لك باذن الله وتوفيقه مرة واحدة اعطاء روحانيا جليا جميع ما تحتاج اليه فى الارشاد غير ان التفصيل يظهر حينا بعد حين ان شاء الله تعالى،

واعلم ان التوجه الى تعرف الامر قبل ان يوجد فى الخارج على ثلاث مراتب الاولى ان تخلي نفسك من كل علم وتجلس بين يدي الله تعالى مناديا منتظرا لما يفتح الله فى هذه الواقعة فاذا مالت بك غيبة او لو فى اليقظة فانظر فى قلبك اي شئ تجد فكلما وجدته كاليقين البديهي فاحكم به فانما هو الهام الثانية ان تقرأ سورة الشمس و الليل والتين كل واحد سبع مرات ثم ارغب الى الله ونم متطهرا خالي القلب ذاكرا فكلما رأيت فى منامك فاحكم به الثالثة ان تكون متطهرا فترغب الى الله فى هذه

الواقعة وتفتح المصحف وتعد اسم الذات فى الصفحتين كم هو فاقلب بعدده الاوراق و زد عليها ثلاثة ثم اعدد السطور بعدد الاوراق فاي آية خرجت فتأولها على واقعتك و احكم على ذلك فان لم تحصل العلم اليقيني وكان ظنا فاضمم معه الرؤيا والفال فاذا تواطئت على امر فاحكم به وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ارى رؤياكم قد تواطئت على العشر الاخر فى باب ليلة القدر وقال انها رؤيا حق فى باب الاذان،

واعلم ان جمع الهمة على مرتبتين الاولى ان يتعرف باحدى تلك المراتب المذكورة ان الامر هل هو كائن ام لا فاذا تعرفت انه كائن ولو بصعوبة فاجلس وحدك خالي القلب واسأل الله سبحانه ان يفعل ما تريده سوالا بعد سوال الى ان يغلب عليك الطلب فكن حينئذ كالعطشان فى طلب الماء كأنك طلب لا غير لا يخطر فى قلبك احتمال عدم وقوعه فاذا فعلت ذلك مرة فالاقرب يكون على ما تريده ان شاء الله واما اذا عرفت انه ليس بكائن فلا تتعب فيه فدونه خرط القتاد،

الثانية ان تطلب من اسماء الله تعالى الحسنى ما يوافق مرادك كالرزق فتقول يا رزاق او الولد فيقول يا باري يا مصور فاقرأه الى ان تنكشف عليك معرفة ذلك الاسم مثل سريان المدد فى جميع المرزوقات وما ضاهاها فاذا انكشف فلعل الامر كائن على مرادك،

تفہیم

نوشته بودند که بعضے یاران ہر چند شغل می کنند اما لذة آن نمی یابند وظیفه واراں را روزمره گرفته اند باید دانست که مردم در جبلت یکسان نیستند بعضی از ایشان در بدو فطرت محتجب بحجاب وہم می باشند علاج این طبقه آنست که توجه الی اللہ را در حق ایشان مخلوط بوہم می باید کرد مثلاً گویند که دل خود را طبقے از فضۂ خالص فرض کن و بران گل صنوبر سفید نہادہ و بران

کلمۃ اللہ بخط جلی بذہب نوشتہ و دراستحضار این صورت جہدی کنند و دور نیست اگر در وقت
القای این شغل بنسبہ ایشان توجہ کنند و انرا بقوت توجہ مصادمۃ نمایند یا مثلاً گویند کہ لفظ لا را از زیر ناف
برآرکہ آن نوریست بر صورت فضہ خالص و آنرا تا ام الدماغ بیکش و باز بر قلب بزن و آنرا
بناف بازرسان یعنی اشباع ہای الا اللہ را و این دائرہ فضہ را میدان کہ محیط تست وحول وسینہ
تو دران است و از این دائرہ شعاع بر قلب وسینہ تو ریزد و کمال شغل آنست کہ مرکز و محیط
دائرہ یکی گردد و بر شکل شمس یا قمر یا مثلاً گویند کہ چوں مقابل من نشینی از چشمان من نوری
سفید برمی آید و در زمین منتشر میشود و کس نمیداند تو متوجہ آن نور شو و علی ہذا القیاس و العاقل
تکفیہ الاشارۃ

تفہیم

کمال قرب الفرائض ہو ان یضرب النفس الناطقۃ والنسمۃ اشعۃ التجلی القائم
علی العین الخارجیۃ واعنی بہا اول ما تکون فی الخارج فیظہر منہا آثار حقانیۃ کما ظہرت فی العین
ولما کمل اقتراب موسی علی نبینا وعلیہ الصلوۃ والسلام وظہرت آثارہ فی نسمتہ کانت
لہا کمالات قدسیۃ مکتسبۃ ولما بلغ ذلک الکمال نصاب الکمال تجسدت بجسد مثالی روحہ
ہذا الالہی وحیث کانت نسمتہ ناریۃ المزاج ما حق لہا ان یتجسد الا بصورۃ النار

تفہیم

لعالم المثال مرتبتان الاولی مایلی عالم الارواح والامر فیہا شبیہ بالمتخیلات و
المتوہمات والثانیۃ مایلی عالم الاجسام ولسان الشرع یعدہا من الجسد وفیہا ظہور نار
موسی علیہ السلام وکذا المرتبۃ الاولی انہ تخیل للعرش غیر مختص منہ بمکان خاص منہ
وکذا المرتبۃ الثانیۃ انہا تلون الماء بلون تخیل العرش بقوۃ مقدسۃ واعنی بالماء اصل

الموجودات کلاهذا النوع من العناصر فتدبر،

تفہیم

لنضرب لك مثلا يتضح به حال العين وكماله التعين يشبه الفوارة فكما ان الماء ينبعث منها ولم يتعين اذذاك بشكل ما فكذلك الوجود ينبعث من العين وانما اثر فيها امر من امر واذا وضعت على الفوارة آلة مسدسة او مربعة تسدس الماء او تربع وكذلك اذا لحق به تعين النفس تشكلت بشكلها والنفس جبلة مثنوية الشكل احد وجهيه الشعور والتيقظ وثانيهما القوام وكونه امرا من امور هذا العالم المتدنس فاذا نزل الفيض المتوجه الى النفس كانت له جهتان جهة العلم وجهة الحال فاذا تجلى الله سبحانه في عين عبد من عباده سرت الحقانية في علمه وحاله فقوله شفاء وعمله دواء،

تفہیم

القول والخبر والخطب والامر والنبأ والصدق والافك كلها في اللغة اسماء للالفاظ ولكن العرف قد يضعها بازاء الافعال فمعنى قول الله تعالى بما كنتم تأفكون بما كنتم تعملون القبائح القولية والعملية،

تفہیم

للوعظ صيغ منها التشنيع والتنويه ومنها بيان آيات قدرته تعالى ومنها بيان مصلحتهم ومنها البشارة والانذار وتوكيد الدعوى بذكر الله سبحانه فيها والتوكيل اليه ومنها القصص النافعة والشهيد وان كان في اللغة من يصدق الدعوى فقد يصنعه العرف للحكم ايضا فمن هذا القبيل قل الله شهيد بيني وبينكم وقوله شهد اعلم يعني بهم اهل الخبرة،

تفہیم

قد یوضع للمسئلة صورة ویحکم علیها بحکم لیکون اسهل فی التعلیم واوقع فی الاذهان ومن هذا القبیل ووصینا الانسان الآیة فالذی یرید به تصویر مسئلة و الحکم علیها لا غیر وقوله تعالی ولما ضرب ابن مریم مثلا معناه عندنا والله اعلم انهم قالوا ان عیسی علیه السلام لما اتفق علی تعظیمه الجماهیر وقد عزله محمد صلی الله علیه وسلم عن الالوهیة فلما اجزأ علی مثله فالهتنا احق بالجرأة علی سبهم وحاصل کلامهم التشنیع،

تفہیم

الدعاء من اسباب الکون والفساد ولکن ههنا دقیقة وهو انه انما ینفع مما لم یبرم واما ما ابرم فلا ینفع منه ولم یستجب دعاء ابراهیم علیه السلام فی والده ولا دعاء نوح علیه السلام فی ولده لما ابرم کفرهما ولم یستجب دعاء صالح علیه السلام علی قومه حتی بلغت خطیئاتهم عنان السماء،

تفہیم

الذی یسمی بالوجاهة زمن الحکمة هی بعینها الاسم الحادث زمن المحدثیة وذلک لان التجلی الاکبری قبل سبوغه یتصور عند صاحب بصورة الجذب والقبول والالفة

تفہیم

اعلم ان الله تعالی اذا خاطب حقیقة مطلقة تامة الانسلاخ وسیعة الکمال فان هذا الخطاب لا یقتصر علیه فقط بل یتوجه الیها والی ما فی بطنها من الاجنة الاستعدادیة کما اذا بیعت الناقة او وهبت دخل ما فی بطنها فی هذا الحکم قال تعالی مخاطبا للحقیقة الجامعة المحمدیة علیها الصلوة والسلام والضحی واللیل اذا سجی ما ودعک ربک و

ما قلی فرجع هذا الخطاب الی محدث من امته فوالذی نفسی بیده ما ودعه ربه قط وما قلاه وما عامله معاملة الا وهي احلی واهي من اخته ابشرا با ه وامه وهما من خیار عبادہ بوجوده وکماله فی رؤیا رأیاه ثم رباه احسن ما ربی عبد الی ان بلغ اشده فرزقه الحکمة والوجاهة ثم رقاه الی ما لا عین رأت ولا اذن سمعت وقال وللاٰخرة خیر لك من الاولی فوالذی نفسی بیده ما فی حالة لاحقة الا وهي ارفع من التی قبلها ثم وعده الی ان یبلغه مقاما رفیعا کلت الالسن عن نعته بقوله ولسوف یعطیك ربك فترضی ثم قال الم یجدك یتیما فاٰوی بلی یا رب وجدته یتیما حتی مات ابوه ولم یبلغ مبلغ الرجال لا بحسب الظاهر ولا الباطن فربیته انت بفضلك وجنبته عن کل ما لا یلیق بحاله وعلما فلك الحمد حمدا کثیرا طیبا مبارکا فیه ووجدك ضالا فهدی بلی یا رب کان جاهلا بربه ثم رزقته بمحض فضلك عصمة وحکمة ووجاهة ثم رزقته کرة اخری تحدیثا وصلاحا وایدته بروح القدس فبای لسان یحمدك، ع

ولو ان لی فی کل منبت شعرة لسانا لما استوفیت واجب حمدکم

ووجدك عائلا فاغنی هذا وعد وعده ربه والله لا یخلف المیعاد فاما الیتیم فلا تقهر والله ما قهر یتیما قط بعصمتك ولن یقهر ابدا ان شاء الله بتائیدك واما السائل فلا تنهر والله ما نهر سائلا قط ولن ینهر ابدا ان شاء الله واما بنعمة ربك فحدث الیس ان ما قال بیان لنعمتك، ع

شکر لطف تو چمن چون کند ای ابر بہار کہ اگر خار و گر گل ہمہ پروردۂ تست

تفہیم

وقال الله تعالی الم نشرح لك صدرك بلی یا رب شرحت صدره بالحکمة اولا

وبالحدثية ثانيا لا احصى ثناء عليك انت كما اثنيت على نفسك ووضعنا عنك وزرك الذى انقض ظهرك اجل يا رب عصمته ان يلابس كثيرة طول عمره وما حاقت به فاقرة الا جعلت له منها فرجا ومخرجا لك الحمد حمدا ابوا فى نعمك ويكافى كرمك ورفعنا لك ذكرك رفعت ذكره حين ادرجته فى خطاب اصفياءك فان مع العسر يسرا ان مع العسر يسرا وعده ربه عز وجل ان يخرجه من عسرا ثانية الى انوار المحمدية واالعيسوية فعسر واحد قوبل بيسرين فاذا فرغت فانصب اجل اذا فرغ عن مقابلة اليسر بالعسر فاضمحل فى اليسر ظاهرا و باطنا فعسى ان لا يكون له وجه الا اليك ولا قلب الا لديك فحينئذ ينصب لك قلبه وقالبه ويكون لك كله والى ربك فارغب عسى ان يكون اليك رغبة ومنك رهبة يكون بك و منك ولك وفيك فيتم حينئذ نعمتك عليه،

تفہیم

الحدث اذا بلغ نصاب الكمال واضمحل فى مقتضى الاسم الذى يطلع فى فؤاده وانعكس فيه نور الاسمين الجامعين يصير حينئذ ساد الافق الكمال غاشيا لاقليم القرب فلن يوجد بعده مقرب الا وللحدث دخل فى تربيته ظاهرا وباطنا ويمضى الزمان على ذلك حتى ينزل عيسى عليه السلام،

تفہیم

قوله تعالى وجعلنا فى الارض رواسي ان تميد بكم وقوله والجبال اوتادا معناه عندنا ان الارض وحدها لا يستقيم لمصالحهم فلا يمكن ان يصنع منها القلاع والحصون والقصور المستحكمة الا باجزاء الجبل واذا حاق بهم السيل اوخافوا العدو فليس لهم ملجأ الا الجبال فضرب الله لذلك مثلين فقال ان الارض كانت تميد بهم اى تضرب

ولا ترسو لمصالحهم وقال والجبال اوتادا الارض فكما لا ترسو الخيم الا بالاوتاد فكذلك لا تثبت الارض الا بالجبال واما ما يقال من ان الارض كانت تتحرك فهو ماول،

تفهيم

كل ما يعلمه الحكماء بالذوق حق لا يشوبه باطل الا ان ههنا دقيقة وهي ان امرا بسيطا يظهر على الحكماء من قبل اعيانهم وهو مجرد عن الملابس منسلخ عن الصور ثم يتصور ويتمثل فى مداركهم بصورة علوم اختزنت عندهم وتماثيل استحلها علمهم اما الامر المجرد فحق البتة واما تلك الملابس فتختلف باختلاف الازمنة والعادات والمدارك وبعضها احق والطف وافصح من بعض فنحن معاشر اهل الحكمة بالله لا نختلف البتة فى الامور المجردة وانما الاختلاف فى الملابس،

ولنضرب للامر المجرد وملابسه مثلا حتى يتضح حقيقة السر اليس ان قولنا اجتماع النقيضين ممتنع او شريك البارى ممتنع صادق يدل على صدقه الحدس ثم ورد عليهم تشكيك فى ذلك من ان الممتنع لا وجود له لا ذهنا ولا خارجا والقضية الموجبة تستدعى وجود موضوعها البتة وايضا قد حكم فى هذه القضية حكما حقيقيا مطلقا فلا جرم ان المحمول خلط بالموضوع فى نفس الامر وصدق هذه القضية فى نفس الامر يستدعى عدم الخلط اذ الممتنع بما هو ممتنع لا يختلط ولا يختلط به فرجعوا الى وجدانهم وحكموا احدسهم الاول فتصور فى صور متعددة فوقع عند بعضهم ان العلم علمان علم نبي وعلم غير نبي والعلم الثانى لا يصادم مقتضى الامتناع،

ووقع عند بعضهم ان هذا الموضوع امر من جزئيات الموجود لكن الذهن يجعله بازاء الممتنع ليتعرف بذلك حكمه وكذلك المحمول فالخلط فى الموجودين ويتعرف

بها حكم الممتنعين كما قيل في قولنا من حرف ووقع عند بعضهم ان هذا حكم سلبي ليس بايجابي وبالجملة فام واحد بسيط مركوز في كل ذهن تتصور بصور متعددة، سے

دم بدم گر شود لباس بدل — شخص صاحب لباس را چه خلل

ثم اذا تشعشع الحق ورسى الامر وايد بروح القدس يمحق الملابس كما حق اللابس فلا خلط اذ ذاك اصلاً وهذا اوان الحرشية والاطلاق فتدبر وتعرف،

تفہیم

اعلم ان الكمال الذى بعث للدعوة اليه الانبياء عليهم السلام البتة هو الايمان والفرق بينه وبين الحكمة انها كمال راسخ في العين الخارجية واما الايمان فهو كمال في النسمة وتفصيل ذلك ان الله تعالى جعل للانسان هيئة مختصة به في بدنه مثل كونه بادي البشرة مستوي القامة عريض الاظفار مدور الهامة،

وكذلك جعل له هيئة مختصة به في نسمته ومن تلك الهيئة العفة وهي بازاء العصمة في الحكيم واعنى بها عدم الانغماس في الشرور خلقا وعملا والشارع يسميها تارة بالتقوى والصلاح وتارة بالايمان فاذا قال لقوم يتقون فمعناه تقوم لهم هذه الخصلة

ومنها التفرس والتوسم والعلم والعقل وهي بازاء الحكمة واعنى بها سرعة انتقال الذهن من الآيات الى العلم بقدرة الله تعالى وحدسان الذهن الى اثبات واجب الوجود وبعثة الانبياء والبعث كما هو فحيث قال الله تعالى ان في ذلك لآيات للمتوسمين او لقوم يعقلون فانما اراد بذلك هذه الخصلة،

ومنها السكينة قال الله تعالى وانزل سكينته على رسوله وعلى المؤمنين وهي بازاء الوجاهة واعنى بها هيئة راسخة تبعث الرجل على الانقياد لاحكام الشرع وحيث

قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم من صام رمضان ایمانا واحتسابا فانما رام بقوله ذلك من صام رمضان بقوة سكينة ومن غلبت حالة ذلك ومن مالكية عليه والشرع كله بيان لهؤلاء الثلاثة والناس عنها فى ذهول لتلبسهم بالاعمال القبيحة والاخلاق الدنية فذكرهم الله سبحانه فى كتابه بآيات واساليب وانواع من صيغ الوعظ ليتقرر بذلك طباعهم ويتشعشع النور الذى اودع فى فطرتهم واصل الايمان عندنا هو الفناء فى حاجز من الحس وبين الشارع شعبه وجزئياته والامور القادحة فيه والمصادمة اياه،

تفہیم

كان النبوة الاولى نظرت الى مزاج الانسان فوضعت انه انما ينبعث لمعاشه بياض النهار فشرعت الصلوة عند الاسفار وعند الضحى والظهر والعصر والمغرب ولما يبلغ الوجوب محله ولم يكن التوقيت الا تخمينا والشريعة المصطفوية على صاحبها الصلوات والتسليمات لمحت الى عادات اهل القرى والمدن فوضعت ان الناس لا يزالون متيقظين من تباشير الصبح الى ما بعد الشفق ابقت لمعاشهم فبدل الضحى بالعشاء وبلغ الوجوب محله وكان التوقيت تحديدا،

وبالجملة فللتوارث مدخل تام فى التوقيت ورمضان كانه انما سمي به للظمأ والجوع ولا يدرى اي معدل اعدل للنبوة الاولى ان يوجبه وكان تحديدات الزكوة من ابداع الشريعة المصطفوية وانما كان قبله حق غير محدود على اصحاب الاموال للمساكين والايتام فنزل اولا فى العتيرة وحلاب الابل وضيافة ابن السبيل ثم احكم الله آياته،

وابراهيم عليه السلام هو الذى يتأسى به فى مناسك الحج فسن ما وقع منه اتفاقا وما زالت الشريعة تتوارث ويشرحها شارح بعد شارح وينقحها منقح بعد منقح حتى كان خاتم

المرسلین ﷺ فشرح شرحا شارحا واتی بالشریعة النقیحة المنقحة فلیس لاحد ان یزید علیہ شرحا ولا تنقیحا،

تفہیم

التنقیح تنقیحان تنقیح عن انتحال المنتحلین وھو منصب المجدد ولیس یجب ان یکون بعد کل مائة تعینا بل تخمینا واقرب المحتملات عندنا ان یعتبر من وفات رسول اللہ ﷺ فما یزعم من انہ من الھجرة وانہ من بغوث بعض اھل الارشاد لیس بشیٔ ولا یقع عندنا بموقع بل ھو من الوفات تخمینا ومن اوصاف المحدثین ان ینقوا الشریعة من الاحادیث الموضوعة والضعیفة واقیسة القائسین ویضعوا الندب والوجوب والکراھة والتحریم موضعھا،

والتنقیح الثانی تنقیح عن العادات التی ینعقد فیھا التشریع والخلیات وعن المتشابھات ومقتضی الایمان . . . والشریعة المصطفویة نقیحة لا مزید علیھا بحسب ھذا التنقیح،

تفہیم

مقامات قرب الفرائض کلھا تشبہ الاتفاقیات وان کان لھا فی انفسھا نظام لا تجاوزہ والقول الکلی فی ذلک ان ھذہ المقامات صنفان صنف یظھر عند انتشار الاسم الحادث حتی یبلغ نصابہ وصنف یظھر عند ما یضرب الروح والنسمة اشعة الاسم بعد سبوغہ اما الاول فالنظر فیہ الی انفکاک الجسمانیة وتذللھا والثانی انما النظر فیہ الی انفسھا لا الی غایات تکون لاجلھا،

تفہیم

اعلم ان الصلوة من تماثیل الحی القیوم فاول ما تمثلت کانت قیاما ورکوعا وسجودا

ودعاء اعنی امراکلیا یصدق علی القیام الحقیقی والقعود مکانہ والاضطجاع وکذلک بالرکوع والسجود امرا یصدق علی الحقیقی والمجازی وبالدعاء مایعم وقتا وصیغۃ،

وبالجملۃ فالصلوۃ الواجبۃ من قبل النشأۃ القدیمۃ امر کلی مرکب من اربعۃ امور کلیۃ وانما الترکیب من اول التمثلات ولعل قبلہ تمثل بسیط وحدانی لا یکتنہ کنہہ فلم یزل یشرحہا شارح بمقتضی تجلیہ حتی وجد خاتم المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم فابدی لتلک الکلیات الاربع صوراجزئیۃ وعین کل جزئی بوقت کالقیام مستویا عند السلامۃ والقعود عند المرض او الرکوب اوالنفل والاضطجاع عند اشد المرض اوالنفل والفاتحۃ من الدعاء عند الاستطاعۃ وسبحان اللہ والحمد للہ الخ للامی الحق بتلک الاربع امورا تولدھا فی اصل معناھا کالاطمینان فی الرکوع والسجود وکتکبیرۃ الافتتاح وکالقومۃ والجلسۃ وقعدۃ التشہد والسلام فالاولی امور واجبۃ فی الدرجۃ الاولی والثانیۃ امور واجبۃ ثانیا وبالعرض فہذا تفسیر لقولنا شرح شرحا شارحا،

وکذلک الصوم کان اول تمثلا تحبس النفس فشرحہ الاولون بالصمت عن الکلام وسائر المستلذات وعاد آخرا الی ما عاد وقد ذکرنا الزکوۃ،

تفہیم

القول الکلی فی تصنیف الصحابۃ رضی اللہ عنہم ان منہم من جذب عینہ فحظہ من رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فی عینہ وھو الذی سمیناہ حکیما ومنہم من جذب نسمتہ فاتسعت فحظہ فی نسمتہ وھو المؤمن ولا یکاد یوجد فیہم من جذب نفسہ وذلک لان الحظ المأخوذ من طباع الانقسام الی ثلاثۃ اقسام ولا تسع النفس ذلک کما قلنا،

تفہیم

اعلم ان للظهور مراتب و فی کل مرتبة حکم علی حدة فلو اعتبرت الشئ قبل مرتبة کان مسلوباً صرفاً بما هو ذلك الشئ و لو اعتبرت الشئ مع اوصاف قبل ان يجئ ميقات شيئيته کان ذلك هذرا باطلا و الله سبحانه لما اظهر الانسان کان له وجودا فی درجة ما من الدرجات فلو اعتبرته قبل هذه الدرجة لم يکن شيئا بما هو انسان ولکن بما هو من عکوس الاسماء ولو اعتبرته مع اوصاف لم تلحق اوصاف بما هو انسان،

تفہیم

و اعلم ان الضابطة فی اسناد الاشياء الی الله سبحانه او الی العبد هي ان الفيض المنتشأ فی نشأة اذا قيس الی ما يستتبعه فيها لم يکن ان يستند الی الله بما هو کذلك و اذا قيس الی افاضة من ورائها صح استناده الی الله سبحانه بما هو کذلك و القضايا کما انها خارجية و حقيقية و ذهنية فکذلك تنقسم بحسب نشأة نشأة فاذا قست التصوير الی الانسان و درجته امکن ان يقال صورة الله سبحانه و اذا قيس الی نشأة الملائکة و درجتها لم يمکن ان يقال صورة الله سبحانه،

تفہیم

الانسان يحصل له اولا صورة علمية و يستتبع ذلك الصورة صورة شوقية علی سبيل الايجاب و يستتبع ذلك اذا بلغ نصاب الارادة و هي افاضة بالفعل الحرکة القولية و الفعلية فاحکم بما علمناك من ان الضابطة انها مستندة الی العبد و بما علمناك من وحدة الوجود انها مفاضة فتحقق ههنا ما قال الشيخ ابو الحسن الاشعری ان الافعال مخلوقة و العبد مختار و اختياره مخلوق،

تفہیم

الغرض من المصائب ان ینقاد النسمۃ تحت حکم الاسم انقیادا تاما و یطابق مطابقۃ کاملۃ والسنۃ عندھا ان یضم النسمۃ بعضھا الی بعض و یجعل موافقۃ لسبال الاجتیام کما انہ یکون ذلک علیہ ضرورۃ فاذا اتم الانقیاد و طلعت شمس الحق ساطعۃ فلا خوف علیھم ولا ھم یحزنون،

تفہیم

لاطلاق الاسم الحادث امارۃ وھی انہ حیث ما توجہ بحسب التفھیم او الوحی اتبعتہ فی ذلک النفوس فاذا قام مقام الشرع والحق قامت معہ النفوس و ھزاسہ الارشاد،

تفہیم

ولعلک کیف ینزل الوحی علی الانبیاء وکیف ینزل القضاء علی المقربین من الملائکۃ اعلم ان فی النشأۃ القدیمۃ مرتبۃ تسمی بمنبع الشریعۃ و مرتبۃ تسمی بمنبع القضاء .... واعنی بالاولی الجھۃ الصادرۃ من الرب بحسب الکمال فیتمثل ھناک الانسان بحسب النشأۃ الکمالیۃ مفاضا من الرب تمثلا کلیا مطلقا وھذا التمثل ھو منبع الشریعۃ و یشبہ ان یکون نشأۃ الکمال نشأۃ جزئیۃ بالنسبۃ الی نشأۃ العالم فی نفسہ،

ولما تجلی اللہ سبحانہ فی اعیان الرسل وکان ھذا التجلی جامعا لوجھین کان قدیما حادثا و مجردا متعلقا انعکس فیہ ذلک الانسان لا مرۃ واحدۃ بل بحسب المعدات الموسعۃ للاسم المنورۃ لہ وانما انعکس فیہ ذلک لانہما کلاھما انسان فبذلک انتظم امر العلم والحال فمنا افادہ ھذا الاسم ھو الوحی و شروق الارشاد الذی انما ھو لاطلاق الاسم و عمومہ جعل ھذا التمثل امرا حتما و نھیا واجبا،

ومن الملائكة من كادعينهم ان يكون عالما كله فانعكس فى اسمهم مرتبة كلية هي صورة العالم كله على حسب المعدات وهو القضاء،

تفهيم

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم العلم ثلاثة وما سوى ذلك فضل آية محكمة وسنة قائمة وفريضة عادلة فالآية هو علم القرآن والسنة هو علم العبادات والآداب والفريضة العادلة هو علم القضاء يجوز فيه العمل بالرأي واذا تحمل رجل امرا ووافق ظنك فلا تجاوز عنه وهو الاجماع دليلا ظنيا ولا قياس ولا اجماع فيما سوى ذلك،

تفهيم

اصول الشرع اثنان آية محكمة وسنة قائمة لا مزيد عليهما وههنا علم آخر يشبه ان يكون من علوم الدنيا وهو علم القضاء فاذا رفع اليه قضية فله ان يجتهد فيها برأيه ويتحرى الصواب فان كان قد سبق فيها حكم الجماعة فعليه ان لا يجاوزه وهي القياس والاجماع وجزئياتهما فى علوم الشرع مغلطة ظاهرة وادلة الفقهاء على ذلك مقتصرة على ما قلنا كحديث معاذ وعلي رضي الله عنهما وحديث المجتهد يخطئ ويصيب وقوله عليه السلام لا تجتمع امتي على الضلالة يعني بذلك انه لا يزال فى امته صلى الله عليه وسلم قوم يقومون بالامر لا يعنى بذلك الاجماع وبالجملة فالرأي فى الدين تحريف وفى القضاء حسنة،

تفهيم

لما وجد آدم عليه السلام بدنا بسبب عادي عومل معاملة اهل الجنة فانه وان كان ارضيا ولكن بكماله وسبوغه اكتسب بدنا اخرويا فاسكن فى الجنة فشابه حينئذ المتجسد المثالي وكل متجسد مثالي ليس له استقرار فى الارض وانما الاستقرار لصاحب

التخليط فهذا علم حق ولما تمنى آدم ذلك اى علم بالذوق داخله الشيطان فى ذلك
فمثل عنده التخليط بصورة المعصية فانبجس من صدره انه لولا المعصية لم يحصل
الاستقرار فعصى آدم ربه الآية،

تفهيم

كان يونس عليه السلام نبيا محدثا فى بنى اسرائيل ولم يكن نبيا مكلما فارسله شعيب
عليه السلام الى اهل نينوا ولم يكن حينئذ مستقلا من قبل نفسه فاراد الله سبحانه ان
يخلع عليه خلعة الحقانية حتى يكون من صالحي الرسل فانبجس له فى اثناء معارضة امته
ذوق من صدره ان يدعوا الله سبحانه لاهلاكهم ولما بان آن الهلاك وكان وجيها قوي
الاثر فى الصحف فسمع دعاءه فخرج يترقب الهلاك وقبل توبتهم فقلق فلما شد يدا د
هن اطباع المحدث اذا بدا ان تفهيمه ليس حقا باتا فابتلى بانواع البلاء حتى تم انقهاره
تحت الاسم وكمل عموم الاسم فالبس اذذاك لباس الحقانية وبعث الى قوم مستقلا
من قبل نفسه فتمت عليه النعمة،

تفهيم

فهمنى الله سبحانه انى اعطيت لك طريقا من السلوك هي اقرب الطرق وادقها
لاهدى بها على لسانك من شئت وهي مركبة من تربيتين تربية فى الباطن وتربية فى
الظاهر اما التربية الباطنية فهى انه اذا رغب اليك احد او الفت اليك قلبه فعلمه النفي و
الاثبات ولا يشترط فيه شيء الا البراءة عن كل ماسوى الله تعالى فى جانب النفي والرغبة
الكلية اليه عزوجل جلاله فى جانب الاثبات حتى اذا رسخت فيه المحبة وزالت عنه
الهواجس فافض عليه حينئذ حضور الله سبحانه مجردا عن الحرف والصوت حتى اذا دام

حضوره وصلحت طباعه فعله التوحيد حتى اذا انكسرت سورة نفسه فهو فانى حينئذ فاذا خلص من فنائه فافض عليه الحضور المجرد ثانيا وليواظب عليه حتى يجد فى نفسه قوة الافاضة والكرامات منوطة بتلاوة الاسماء والفناء فيها ثم عليه ان يكثر العبادات حتى ترشح فى صحيفته،

واما التربية الظاهرة فهى انه اذا رغب اليك احد او الفت قلبه فمره ان لا يعبد الا الله ولا يستعين الا اياه ولا يذبح الا له ولا يذكر الا اياه وانه احباءك ومخلصيك عن الختم والتوشة وما ضاهاها وامرهم بالحسنات وانه عن المعاصى والسيئات والبدعات ما استطعت وانه من رغب اليك عن ابواب اهل الدنيا،

تفہیم

التفهيم والحديثية والتمنى كلها الفاظ مترادفة يعنى بها امر ينزل من اسم الله سبحانه كهيئة الحال والعزم على النسمة ولا يتفطن لنزوله الا بعد الافاقة فهمنى ربى ان الذين يرغبون اليك صنفان صنف جبلوا على استعداد السابقين فدلهم على الفناء والبقاء وصنف جبلوا على استعداد اهل اليمين فدلهم على السنة والايمان الحقيقى،

تفہیم

فهمنى ربى جل جلاله انك ان انعكس فيك نور الاسمين الجامعين نور الاسم المصطفوى والاسم العيسوى عليهما الصلوات والتسليمات فعسى ان تكون سادا الافق الكمال غاشيا لاقليم القرب فلن يوجد بعدك مقرب الاولك دخل فى تربيته ظاهرا وباطنا حتى ينزل عيسى عليه السلام وعسى ان ينزل عليك الحق فاكا لنظام العالم كما تنزل الصاعقة فتفك وتقمع كلها تماسه ويظهر الآيات من بين يديك ومن خلفك و عن يمينك وعن يسارك ويطلع شمس الحق ساطعة وتمحى كل ظلام عن شرور عالم

التخليط وعسى ان يتم لك ذلك ان تكون الارض نورانية ويذهب عنها الجور والجفا حتى ترتفع الحاجة الى المهدى ويتأخر وجوده الى مدة طويلة وتلك النعمة الكبرى لا تترام فوقها فازعجنى هذا التفهيم ازعاجا قويا فجرت الى الحجاز فلما بلغت الساحل عاقت امور يطول ل
اى النعمة الكبرى ۱۲
عدها فقلقت قلقا شديدا ففهمنى ربى جل جلاله ان هذا منصب جليل فى غاية الجلالة لا تستطيع ان تبلغه الا بعد ان تتم كلمات نامرك بها والقول الجلى فى ذلك ان تسير بسيرة الانبياء عليهم السلام ظاهرا وباطنا وتهدى امة من الناس ولا يكون بينك وبين احد ربط المحبة الا ربطا منصبغا بصبغ الله سبحانه فان اتممت ذلك فعسى ان يرزقك ما ترجوه ولكل امر اجل مسمى لا يجاوزه،

تفہیم

ههنا امور ثلاثة الذوق وهو منصب الحكيم وحده العلم الذى ينزل عليه من حيث ينزل عليه سر وجوده والتفهيم هو منصب المحدث قال الله تعالى ففهمناها سليمان وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم انه كان فيما قبلكم ناس محدثون من غير ان يكونوا انبياء فان كان فى امتى فعمر وحده حال وعزم ينزل من تطابق الاسم الجامع والنسمة والوحى وهو منصب الانبياء صلوات الله عليهم وحده علم ينزل من اتحاد امرين قرب الفرائض والقرب الملكوتى على النسمة الحقة تحققا تاما قطعيا والحكيم اذا ترقى الى التفهيم فلا يذهب عنه الذوق بل يكون التفهيم من تلقاء وجه والذوق خلف وجه فان شاء حينئذ ان يكتنه بكنه امر بحسب الذوق لم يستطع ذلك،

تفہیم

فهمنى ربى جل جلاله ان الضحى والتهجد مما توارثه الانبياء لا ينبغى للمحدث

ان يغفل عنها ولو بقدر لهاعند هم وقت الا تخمينا ولا عدد الا استحبابا وليس سواها صلوٰة تواترثوها الا الفرائض بحسب امرأمن الصلوٰة ان يواظب عليها مع الفرائض وما من الت الانبياء تتوارث الصيام و بحسب امرأان يواظب على صيام ثلثة ايام من كل شهر بعد رمضان،

تفہیم

ہر دورہ از دورات اربعۃ یعنی دورہ ایمان حقیقی و قرب نوافل و قرب جمع و قرب فرائض ذہنے دارد و متشابہ در ید، ہر یک بشارۃ بود بوصول مقصود اجمالا و شوقی بی سر و پا و حیرتی عجیب بعد از ان خوض در مقدمات آن قرب و ظہور اشباح آن واقع می شد و درین وقت نظر بر جمع قہقری دورہ سابقہ را حاطہ میکرو و مبدا و اختتام و آثار و احکام آن در می یافت آنگاہ استغراق و اضمحلال حاصل می شد و ظاہرا و باطنا حالا و مقالا ہمہ این دورمی بود و پس علوم و معارف او ہویدا می گشت بعد از ان ماموری شدیم بلسان این دورہ بارشاد و نصیحت خلق اللہ و مداخلۃ در نظام طبیعی. قاطعا و قامعا لہ پس از ان بشارۃ دورۂ دیگر میدا و تد و شوق آنرا در سری نہادند ؎

عشق شورے در نہاد ما نہاد جان ما را درکف غوغا نہاد

تفہیم

علمني ربي جل جلاله علم التفسير في كلمات يسيرة هي ان الايمان الحقيقي وديعة في كل نسمة بحسب الفطرة ولكن الناس استولى عليهم سرور عالم التخليط فانزل الله القران لتنقهر بطباعهم فمنه ماهو تشنيع بالمسلمات عند الجمهور وتنويه لها ومنه ماهو ترهيب وترغيب ومنه الآيات العظمى وبيان النعم الكبرى ومنه توكيل الدعوى بذكر الله سبحانه فيها والتوكيل اليه ومنه بيان القصص النافعة والحالات المرققة ومنه بيان

العادات الفاسدة وقبحها ومن رد التحريفات ومن التمثيل ومن بيان صفاته تعالى المباينة عن الناسوت فهذا هو النظام الطبيعي لمضامين الآيات،

ثم ان اساليب السور يشبه اسلوب الرسالة من وجه واسلوب القصيدة من وجه واسلوب الآيات مثل اسلوب الابيات وقوافيها مثل قوافى الابيات على مذهب الاعراب القديم فانهم يجوزون النون والميم فى بيت وان يكون الواو والياء فى بيت فهذا بيان لنظام النظم، لنضرب لك مثلا يتضح به درجة قرب الملكوت،

ارأيت الرجل يعشق احدا كيف يكون لانتشار عشقه حتى يبلغ نصاب الكمال وزن محدود فاول ما يقرعه استحسان المعشوق فى خياله ويعقب ذلك الميل وتعلق القلب وشوق اللقاء ثم يظهر عليه يبس الجفون واسوداد الوجه والقلق والتململ و كذلك سلطان الحكمة خفي الحكم ضعيف الاثر ومقتضى التفهيم ضروري ايجابي وعند قرب الملكوت يحصحص الحق ويتشعشع النور،

تفہیم

من خصائص قرب الكمال ان يتولى الله سبحانه للعبد ظاهرا وباطنا فيجري تدبيره على مقتضى الحكمة الالهية علم او لم يعلم قال الله تعالى وهو يتولى الصالحين،

ومن خصائص هذا القرب ان يناديه الملائكة كما نادت مريم وليس ندائها بالاصوات بل بالاشارات وهذا القرب هو الكمال الذى اشار اليه رسول الله صلى الله عليه وسلم حيث قال كمل من الرجال كثير الحديث وهو الصلاح الذى اتاه الله يونس عليه السلام بعد ان نبذته الحوت قال تعالى فاجتباه ربه فجعله من الصالحين والوحي وراء ذلك،

تفہیم

قولنا کمالات توحدت کمالا واحدا او شرور توحدت شرا واحدا معناه عمیق جدا لا یحصل الا بان نضرب له مثلا الیس ان العناصر الاربعة بصورها المتمایزة اجتمعت وامتزجت و تصغرت اجزاءها حتی کانت لها هیئة وحدانیة وکل واحد فانما جاءت وحدته من الله سبحانه فله نوع من القرب فلما اقتربت مدت یدیها الی الله سبحانه سائلة منه فمنح صورة لطیفة اخری هی المعدنیة وکذلک الصورة المعدنیة بجنسیتها وخصوصیتها کانت شیئا واحدا فسئلت الله سبحانه فیضا آخر فمنح الصورة النباتیة والصورة النباتیة سئلت هکذا فمنح الصورة الحیوانیة ثم الانسانیة،

فتحقق من هذا السبیل ان طبیعة الممکن جائعة فقیرة ولا یمنعها من السوال الا الکثرة فما من متوحد الا سئل فیضا خاصا آخر والله سبحانه لا یرد سوال سائل وقس علی ذلک نشأة الکمال فالکمالات المتکثرة یجمعها استعداد المعین الواحد والنفس و النسمة فی نظام واحد وهیئة وحدانیة فسئل رب العالمین بلسان الاستعداد وافیض علیها صورة اخری الطف من التی قبلها وهکذا الی ابد الآباد،

وقد یفاض الصورة من نوع آخر بعلاقة خفیة فتنطبع فی الاجسام اما رأیت کیف تتبدل برودة الماء بحرارة فیفاض علی هیولاه الصورة الهوائیة ثم الناریة او لم تعتبر ان الرجل اذا غلبت علیه الصفراء کیف یصفر ویسرع القول ویکره الضوء فتحقق ان بین الاجسام والاعراض علاقة خفیة بها ینقلب امر الی امر وهکذا لما کثرت شرور بنی آدم واستقرت فی الصحیفة العامة استعد العالم لرجل فی غایة الشریة فکان الدجال وفیه سر القیامة،

ومن اذواقنا انہ یہلك قوم بعدہ بشرورہم لما کانت تلحق بہ کما اہلکت عاد وثمود
ولا بد من اثبات صحف خاصۃ وصحیفۃ عامۃ وہذہ الصحف ما ہی مسئلۃ عویصۃ و
اقرب الآراء انہا امور مجردۃ فتحد قن فی ہذہ الحکمۃ فانہا اصل الکون والفساد،

تفہیم

فامن عامل عملاً الا ویستقر صورۃ عملہ فی صحیفۃ ثم تظہر فیفاض علیہ او علی مالہ
واہلہ صورۃ سیئۃ تناسب ذلك العمل فان کان بدنہ مثلا کثیر الاخلاط ینقلب ہذہ
السیئۃ عفونۃ مختمۃ وان کان یمشی علی الزلق تخلع رجلہ وہکذا تقع امور معدۃ فیتصور
السیئۃ بصور اخری وقد تحیط بہ اسباب میسرۃ کالدعوات والصدقات فیزول الحمی
فی اسرع حین او یظہر الحمی فی منامہ ویظہر سلب المال نسیانا ومنہ سر الجنۃ والنار،

تفہیم

قد من اللہ سبحانہ علی وعلی اہل زمانی بان منحنی طریقا من السلوك ہی اقرب
الطرق وہی مرکبۃ من خمس اقترابات اعنی الایمان الحقیقی وقرب النوافل وقرب الوجود
وقرب الفرائض وقرب الملکوت وجعل ہذہ الطریقۃ غایۃ من ارادہا آتاہا اللہ وفہمنی ربی
جل جلالہ انا جعلناك امام ہذہ الطریقۃ واوصلناك ذروۃ سنامہا وسددنا طرق
الوصول الی حقیقۃ القرب کلہا الیوم غیر طریقۃ واحدۃ وہو محبتك والانقیاد لك فالسماء
لیس علی من عاداك بسماء ولیست الارض علیہ بارض فاہل المشرق واہل المغرب
کلہم رعیتك وانت سلطانہم علموا او لم یعلموا فان علموا فازوا وان جہلوا خابوا، ؎

دور مجنوں گذشت و نوبت ماست ہر کسی پنج روز نوبت اوست

تفہیم

فهمنی ربی جل جلاله ان الارض کلها موضوعة فی یدك فاما ان تعذبهم واما ان
تتخذ فیهم حسنا قلت اما من ظلم فسوف نعذبه ثم یرد الی ربه فیعذبه عذابا نكرا الآیة
وما فهمنی ذلك الا بعد ان تكفل امورا هی كلها كلیاتها وجزئیاتها فجعلنی كالمیت فی ید
الغسال او الطفل فی حجر المرضعة فمثلی كمثل الفوارة یخرج منها الماء علی هیئة مخصوصة
ولا علم ولا اختیار لها الا انی جبلت جمالیا فعسی ان یظهر الجمال فی الارض وینمحق الجور
والجفاء وارجو من الله سبحانه ان یظهر علی ذلك آیة بینة فتجهر بظهور الجمال وانه
انما نبع من هذا العبد الضعیف،

تفہیم

قد یكون الانسان علی شرف هلكة من موت او ضیاع مال فیتقدم ذلك منامات
موحشة او تشتت خاطر وقد یحب المقابر ویكثر ذكر الموت او یود الانفراد والخمول او
یكرههما وقد یكون له قریب علی سفر فیحاط به هناك ویتشوش نفسه ههنا ومن اختبر نفسه
لم یجد مصیبة ولا مسرة الا وقد تقدمها انذار وتبشیر فهل اعلمك ما السر فیه اذا انعقدت
الاسباب السماویة علی واقعة تحقق لها وجوده قبل ان یبلغ نصابه فی متن الواقع و
النفس جبلت شفافة فقد ینعكس فیها امر منه فی مجاری العادات فیتمثل عند النسمة
بصورة تناسبها فامعنوا فی هذه العلوم فینبع لهم علم تاویل الرؤیا وعلم الطیرة و
الفال وامعنوا فی تناسب نشأتی جبلة الانسان والامراض المعنویة كالاخلاص والسعة
والفقر فینبع لهم علم القیافة والعالم یشبه لانتظامه فی نظام واحد بالبحر اذا حركت جانبا
منه تحركت الجوانب كلها وامعنوا فی تناسب حركات النجوم والوقائع الجویة والارضیة اما

تدری ان الشمس جبلت حارۃ یابسۃ والقمر باردا رطبا،

فاعلم ان کل نجم جبل علی طبیعۃ من الطباع وکل طبیعۃ تناسب احوالا شتی من الاعراض والمعانی وغیرھا کما ذکرنا فی مثل الصفراوی فبھذا یتحقق الوقائع فینبع لھم علم النجوم فان قلت فما بال الطیرۃ والنجوم قد نھی عنھما علی انھما من العلوم الحقۃ قلت اما النجوم فانما نھی عنہ اقوام ینسبون التاثیر الی الانواء ویغفلون بھا عن الخلاق المجید اوقصر علمھم فتکلفوا ظنونا والظن لا یغنی من الحق شیئا واما الطیرۃ فانما نھی عنھا ما توارثہ الجھلۃ بلا دلیل ولا علم وما کان من ھذہ الحیوانات فتری انھا لو لم تکن لم یکن الوقائع،

فان قلت فما بال الشعر لم یعلم النبی صلی اللہ علیہ وسلم ایاہ قلت الشعر یلتبس بالوعظ فی بادی الامر اذ یشترکان فی قھر النفس ویتمایزان بظھور الفطرۃ التی فطر اللہ الناس علیھا فی الوعظ دون الشعر وبان مقدمات الشعر وھمیۃ ومقدمات الوعظ یجب ان یکون حقۃ فاشتبہ القرآن علی الکفار فکشف لھم عن حقیقۃ الامر واما ھذا النظم فانما لم یمنح لانہ سلیقۃ حسیۃ لم یحظ اذ ذاک بقانون والانبیاء منسلخون عن کل سلیقۃ حسیۃ،

تفہیم

من تفطن بتحاذی العوالم وبتولد النشآت بعضھا من بعض لم تخف علیہ خافیۃ من علم التکوین الم یتفق جماھیر الامم علی ذلک اما الطبیعیون فحیث قالوا ان الصفراء مثلا تورث الصفرۃ ثم الاسوداد ومن المعانی الغضب والجرأۃ والضجرۃ وسرعۃ القول وھکذا عینوا لکل مزاج حار وبارد ورطب ویابس سواء کان اصلیا او عارضیا امورا تخصہ وتتولد منہ ولکل فساد فی الخلط آفات تخصہ من المعانی والاعراض حتی انھم جعلوا

المنامات والاخلاق واحاديث النفس واوصاف القلب اسبابا تخصها وتستولدها،

الم يقرع سمعك ما ذكروا فى مبحث التناسل من محدات الذكورة والانوثة والاوصاف وكيف تتوارث الصورة والهيئات حتى ان اصحاب الفلاحة يجزمون بان هذه التربية تورث هذه الصفة فى الزرع وكيف تحلت الحلاوة فى الثمر وباي حيلة تكون النوى صغيرة والثمرة كبيرة ومن اين يحسن الوان الاوراد واهل الرعي لهم فى امر التناسل مجربات يكاد يتعجب منه الاذكياء،

واما الالهيون فاثبتوا العقول وجعلوا العوالم وظلالها ولاهل النجوم امعان فى طبائع النجوم وحركاتها وما تستولد من الوقائع الارضية حتى انه وقع لاهل الرمل ان شكل الحيان تمثال الرجل طويل اللحية مثلا وهكذا اعينوا الكل شكل امورا من الاجسام والمعانى،

وبالجملة فهذا عامة الناس قد اتفقوا على اصل هاتين المسئلتين واجتهدوا فى تبيين جزئياتهما واما خاصتهم من الانبياء عليهم الصلوات والتسليمات والاولياء فلهم فى ذلك يد طولى حيث كشفوا على سر المعاد وتاثيرات الاسماء والدعوات وغيرها فهل يمكن ان يتفق الخاصة والعامة حتى انه لم يخرج من ذلك اهل الفلاحة والرعي ... فالامر قد نال من الظهور اقصى المراتب وكذلك قولنا باثبات الصحف،

الا ترى امة من الناس خاصتهم وعامتهم اهل المشرق والمغرب وما فيهما الا وهم يقرون به حيث يتحذرون من الظلم وهتك الحرمات لما وقع لهم من التجربة اومن اخبار مخبر صادق قد اندرست الرواية عنه عندهم لطول المدة ما خلا رجال من المشائية لست اراهم على بصيرة ويقين من دينهم وانما اعملوا مداركهم تشحيذ الاذهانهم واداء لحقوق ذكائهم،

تفہیم

ان اللہ سبحانہ لہ فنون معاملات مع عبادہ علی مقادیر اعیانہم فمنہم من جبل علی الجمال فلا یکاد یوجد فی معاملاتہ عمال الجمال فیہ اصلا فان ابتلی بانواع الجلال لضرورۃ اطلاق ھذہ التربیۃ فلا جرم ان لہ فیہا شوبا من الجمال فمثل ھذا الرجل عسی ان یتولاہ اللہ سبحانہ فی معاشہ فلا یجل بہ فاقرۃ وعسی ان لایجری علیہ سنۃ الاوقد وجبت علیہ الزکوۃ کما قد ربی اللہ سبحانہ عبادا فی معاشہم فما وجبت علیہم الزکوۃ قط والی مثل ھذا التولی اشار رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم حیث قال اذا احب اللہ عبدا الحدیث،

تفہیم

ھولاء الاقترابات الخمس تتوحد فی الرجل لوحدۃ عینہ ووحدۃ نفسہ ووحدۃ نسمتہ فیمد کمالہ المتوحد یدہ الی اللہ سبحانہ یسئل منہ فیضا من نوع آخر ویلح علیہ فیعطیہ ربہ ما سأل فحینئذ حق لہ ان یری الملائکۃ ویسمع منہم وھو مقام الحقانیۃ،

تفہیم

الم ترکیف افصح رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم عن طریقتنا التی ھی اب الطرق کلہا واقرب السبل اجمعہا فسمی الفناء الاول بشرح الصدر وجعل من اماراتہ التجافی عن دار الغرور والاستعداد للموت قبل نزولہ وفسر قرب النوافل بما حکی عن رب العلمین لایزال عبدی یتقرب الی بالنوافل حتی احبہ فاذا احببتہ کنت سمعہ الذی یسمع بہ الحدیث وبین قرب الوجود بقولہ فی صفۃ الابدال انما فضلہم اللہ سبحانہ علی الخلق بسماحۃ النفس وعظم شان قرب الفرائض بقولہ ماتقرب الی عبد احب الی من قرب الفرائض وکشف عن قرب الملکوت بقولہ اذا احب اللہ عبدا نادی جبرئیل الحدیث،

تفہیم

ههنا افاضتان مقدستان اصلهما واحد وصورهما شتى بهما نظام القرب اي قرب كان وهما المخ فى اعمدة الاقترابات كلها الأولى الجذب لايزال العبد يوقع الى معدات القرب ويدفع اليها بغير اختيار منه والثانى التولى وهو بعد التدلى لايزال العبد بعين الله سبحانه وفى عنايته وحمايته والانبياء ومن فى طريقتهم جذبهم تولى وتوليهم جذب فهم ما هم،

تفہیم

من آتاه الله سبحانه طريقتنا فسلك به فيها حتى اتمها فهو خازن الوحي وحامل العلم على طراوتهما ونضارتهما وبيده لواء الدين ويعزى الى حقيقة اجمال العالمين فطوبى له ثم طوبى له ثم طوبى له،

تفہیم

ينشعب من الكمال الذى اقيم فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم شعب منها الملك وسرة انقلاب الشمول الباطنى امرا ظاهرا فتداخل فى ابواب الزكوة فانعقد اصولها ومنها القضاء فهو دفع المخاصمات وسرة الهداية العامة متجلية فى تخاليط النسمة بلونها ومنها الوعظ وكان قد بلغ غاية لا ترام فوقها وله صيغ لا يحيطها الا من اوتى خيرا كثيرا ومنها التولية وكم من آيات عليها تبتنى واليها تشير ومنها عداوة اهل الكفر والفسق هجرة وجهادا او اختصاما وانشعبت من التولية اجابة الدعاء والاستغفار والاستشفاء وما يضاهيها و اسرار كلا يكتنه كنهها وما من وصي الا وقد تحمل جمالة كلها قلت شعراً ؎

لقد بلوتك فى سلم وفى عتب — فما وجدتك الا خالص الذهب

ابشر بجنة عدن سوف تدخلها — من الوجاهة والتفهيم والادب

ولم تسم بنور الله الا انه	عما قريب تكون النور فارتقب
فان يك حقا ما علمت فانه	سيلقى اليك الامر لا بل سائغ
سيأتيك امر لا يطاق بماءه	الى كل سر لا محالة بالغ
وثلج وبرد يجمعان شتاتكم	يريحان مما فى فؤادك لادغ

تفہیم

الاولياء على اقسام شتى منهم من تقدمت نسمته وتأخرت نفسه وانما اتاه الجذب من قبل نسمته وهم على صنفين صنف انما اتاه الجذب من انوار الطاعات و صنف انما اتاه من توحيد المحبة وكان التابعون من الاول والنجم الكبرى والخواجه عبيد الله الاحرار من الثانى ومنهم من تقدمت نفسه وتأخرت نسمته وانما اتاه الجذب من قبل نفسه ومن خصائصه ان عله ادفر من حاله،

والشيخ جنيد اول من وضع الطريقة وقنن قوانينها ثم لم يزل اصحاب الطريق يشرحون تلك القوانين تارة ويختصرونها اخرى فانفتح لهم باب الى قوة الحال ومنهم من تقدمت عينه وكان الشيخ ابن العربي منهم هذا على ان كل ولي فانما فناءه فى نفسه وجذبه فيها ثم هدى الله رجلا فقنن قوانين نور النبوة فالحمد رب العالمين،

تفہیم

ما من واقعة الا وينقدمها ارهاص اى وقائع جزئية تشاكلها فى هيئتها وما من واقعة الا وينقدمها وجود اجمالي لها قبل ان يظهر فى الشهادة وسر المسئلتين واحد و هو ان المقربين من الملائكة اذا استنزلوا القضاء من منبع القدر ولم استنزالهم تحقق له وجود فى عالم يستبد بادراكه الادراك اي القوة المدركة والعالم يشبه المرآة

للقضاء فقد یتبادرها وقائع جزئیة جبلت علی سرعة الانعکاس وهذا الوجود هو وجودها الاجمالی ولما انکشف لنا علم تسخیر العالم فهمنا انه لابد من رغبتین رغبة عند تحقق وجوده ذلك و رغبة عند تحقق وجوده الخارجي فتعرف،

تفہیم

احب اسماء الله سبحانه الیّ الیوم هو السبیل وذلك لانه انتفی عندی سیادة کل سبیل وولایة کل ولي فهما قلته اشارة دقیقة الی مقامی وانطوی معناه علی نفي واثبات،

تفہیم

المحدث لا سیما اذا کان محدثا لیس علیه ان یتبع الشرائع الاجتهادیة فقد اغنی الاصباح عن المصباح وانما قد ویتبا لوحي وعلوم الرسل صلوات الله علیهم،

تفہیم

لابد لکل نبي من وحي وکنه الوصایة عند تا حکمة ثم قرب ملکوتی ثم تحمل الشرح النبي صلی الله علیه وسلم وعلومه وتکفل الامة بالدعاء ومنصبه ان یکون خازن علم النبي فی الامة وحامل وحیه فلا یخلو الزمان عن حجته والا حصل الافحام فصار الزمان زمان الجاهلیة وان یکون نائبه فی الوقائع فکما ان النبي تکون امته شیئا واحدا هو احدیتها فیدبرها تدبیر الرجل بدنه وجسده فهکذا هذا الوصي لا یزال یدعو الله سبحانه ان یکشف الله سبحانه عنهم الضیق ولابد لکل زمان من وصي وهو القائم بامر الملة،

والوصي لیس بقطب لان القطب یتعلق به الوجود لیس من وراث النبوة فی شيء والوصي یتعلق به امر الملة الخاصة ولیس یجب ان یکون خلیفة فی الارض لانه خازن علومه والداعی لامته لیس له الا ذلك،

تفهيم

ولا بد لكل نبي من مجدد ينقح دينه عن انتحال المنتحلين وهو محدث البس لباس السكينة فجعل يضع الوجوب والتحريم والكراهة والسنية والاباحة محلها وينقح الشريعة عن الاحاديث الموضوعة واقيسة القائسين وعن كل افراط وتفريط ولا يكون الفقيه مجددا فان كان المجدد بعينه الوصي تم الامر،

تفهيم

كنت البسني الله سبحانه خلعة المجددية حين انتهت بي دورة الحكمة ثم لما البست الخلعة الحقانية وسلب عني كل علم نظري فكري بقيت متحيرا كيف يتأتى لي المجددية ثم اوضح ربي جل جلاله طريقا خاصا يجمع بما بين الامية والمجددية بلا نظر فكري واني الى الآن لم امنح تفصيل المجددية ومنحت اجمالها وعلمت علم الجمع بين المختلفات وعلمت ان الراي في الشريعة تحريف وفي القضاء مكرمة،

تفهيم

علمني ربي جل جلاله ان القيمة قد اقتربت والمهدي تهيأ للخروج والكمال قد انقطع نموه بعد حامل الطريقة المتأخر وعسى ان لا يكترث هذا الوصي اطول الاعمار فسبحان الله ماذا نزل من الفتن بحسب امر من الكمال ان ينعكس فيه انوار الحامل للوحي انا لله وانا اليه راجعون،

تفهيم

من الناس من يظن ان العامة تشترك مع الانبياء في امور كالنفث في الروع والكشف لاسيما الكوني ويختص الانبياء من بينهم باموركرسالة الملك اليهم ورويتهم

اياه وليس عندنا هذا هكذا بل العامة لا تشترك فطمعهم فى اخذ العلم فانما اخذهم وحي
ليس الا لانه انما يكون كمثل الماء تملأ به منابت الشجر فيتحول عيدانا واوراقا ونضارة وكذلك
علمهم الذى يأخذونه من دورة الكمال التى هي اجمال الدورات كلها يتحول نفثا تارة وكشفا
اخرى وقد يتصور فى صورة رسالة الملك وقد يتصور فى صورة رؤية والعامة قد تنال
حظا من رسالة الملك ورؤيته الا ترى كيف رأت مريم جبرئيل رجلا سويا وكيف نادته
الملائكة وفى الحديث ان مؤمنا زار اخاه فى قرية فتمثل له الملك عند درب القرية
فقال انى رسول الله اليك وفى الحديث لوكنتم على حالة واحدة لصافحتكم الملائكة
وانتم على فرشكم ورأى اسيد بن حضير الملائكة كهيئة المصابيح فى الغمام ولكنهم لا
يرون رؤية مستفادة من دورة الكمال،

فانما مبدأ الفرق بين العامة وبين الانبياء هو البعثة والتبهج الى الدعوة بعد
مارزقوا قسطا من الكمال او حظا من القرب لا غير وكل مايجعل فرقا دون ذلك تجوز
وتسامح فى الكلام من كان مقلدا لواحد من الائمة وبلغه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ما يخالف
قوله فى مسألة وغلب على ظنه ان ذلك نقل صحيح فليس له عذر فى ان يترك حديثه عليه
السلام الى قول غيره وما ذلك شأن المسلمين ويخشى عليه النفاق ان فعل ذلك،

تفہیم

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لتتبعن سنن من كان قبلكم شبرا بشبر وذراعا بذراع
حتى لودخلوا جحر ضب لتبعتموهم قلنا يارسول الله اليهود والنصارى قال فمن اخرجه
البخارى ومسلم صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم فقد رأينا رجالا من ضعفي المسلمين يتخذون
الصلحاء اربابا من دون الله ويجعلون قبورهم مساجد كما كان اليهود والنصارى يفعلون

ذلك وقد رأينا رجالاً منهم يحرفون الكلم عن مواضعه يقولون الصالحون لله والطالحون لي
كما قال الذين من قبلهم لن تمسنا النار الا اياما معدودة وان سألت الحق فقد فشي
التحريف في كل طائفة،

فالصوفية اظهرت اقاويل لا يدرى لها توفيق بالكتاب والسنة لاسيما في مسئلة
التوحيد وكادان لا يكون الشرع عندهم ببال وكم في فقه الفقهاء من امور لا يدرى
من اين اخذ وا ذلك كمسئلة عشر في عشر ومسئلة الآبار وغيرها واما اصحاب المعقول
والشعراء واصحاب الثروة من الناس والعامة الذين يعبدون الطواغيت ويتخذون
قبور الصلحاء مساجد اوعيدا الى اين يذكر ماهم فيه من الغواية،

وبالجملة فليس يمكن ان يخلص الشرع من التحريف اذ نقله ظاهري عن
ظاهري انما الشريعة الخالصة عند الاوصياء الذين اخذوا نصيبا من الشريعة عن
صدر رسول الله صلى الله عليه وسلم اوعن الكمل الذين رزقوا نصيبا من دورة الكمال فجاءوا
على شريعة مترفهين متفكهين،

تفهیم

الم نعلمك معاني المقطعات فاعلم ان الفرق المذكور بين الحواميم واللواميم
والطواسيم واللواميم يشتبه الامور الاعتبارية ولكن له اثرا متحققا في الخارج وهو
ان الحواميم كلام مبني على الاجمال واللواميم يشبهها الا انها كلام مبني على التفصيل
واللواميم علوم الاسماء المتجددة في منازلة الشهور والطواسيم يشبهها الا انها كلام بحسب
استعدادالعين لاغير وارى المرمن اللواميم والسبع الطوال ليست من هذه
اللواميم ولا العتاق الاول ولا المفصل والاحزاب والنور،

تفہیم

صبا من حمی لیلی بظل طفوح
فمن جذب ذاك الروح روحی تروح

ولاحت بوجهی من معالم دمعتی
لنص احادیث الغرام شروح

فدمع المشوق الصب هاتك ستره
متی ستر الاشواق فهو یبوح

وان كنتم العذال وجدا فوجهه
علیه علامات السقام تلوح

علیه یحا لیل السحاب حزینة
علیه مثاكیل الرعود تنوح

كان اللیالی السود فیه محرة
بها من تها لیك المشوق جروح

وشق تباشیر الصباح جیوبها
علیها اصیلا للدماء سنوح

تفہیم

النبی رجل بعثه الله تعالى الى الخلق مبلغا لهم احكام الشرع وملزما علیهم طاعته والاقرار بنبوته وسر ذلك انهم اذا تم لهم قرب النوافل وقرب الفرائض وقرب الملكوت ثم توحد الاقترابات لهم وحصل دورة الكمال وقت نسبهم وملكاتهم یتجلی لهم كمال نسمتهم فی قرب الملكوت فیعم فینزل علیهم الشرع وتحله فی النسمة فیبرز فی الحكمة ایضا ثم فی قرب الفرائض ثم فی قرب الملكوت وهذه دورات لا تقلیل فیها فعبرناها فلما بلغنا دورة الكمال لم تلبس لباسه الا بواسطة رسول الله صلی الله علیه وسلم ورأینا حدیقة غضة فاردنا ان ندخلها فلم نستطع وعلی ابوابها رجال من العرب یمنعون من ذلك فلم ندخلها حتی اذن السید العربی وامر بادخالنا واكرامنا والناس لهم فی هذه المسئلة مذاهب والحق الاما علمناك فتعرف،

ولا یجوز لاحد ان یقول اطیعونی حتی یفنی طاعته فی طاعة الحق وحتی یعم

ارشادہ وذلک بقرب الملکوت وحتی ینزل علومہ علوما نسمیۃ وذلک بتجلی النسمۃ ولذلک تری العلوم التی الزم الرسل الناس کلہا نسمیۃ ولیس فی الاقترابات مقام محتجب لایجوز لاحد ان یبلغہ الاھذا المقام الاعلی شأنا والاعظم برھانا فحقق الآن ان ما یقال فی المذاھب المشہورۃ من ان النبی صلی اللہ علیہ وسلم یختص بارسال الملائکۃ الیہ او بالتشریع لہا اصل ولکن لیست حقیقتہا کما ھی،

تفہیم

من سنۃ اللہ تعالٰی فی خلقہ انہ اذا اتم واحد درجۃ وبلغ غایتہا فلا یمکن لاحد ان یبلغہا علی ذلک السبیل ویستوطن غایتہا وذلک لسر عجیب الشأن وھو ان الافاضۃ الایجادیۃ المبدئیۃ کما تقتضی تشخیص المفاض بحیث لایمکن ان یشارکہ فیہ غیرہ فکذلک الافاضۃ التکمیلیۃ العودیۃ تقتضی تشخیص الکمال وتشخص المفاض علیہ بحسب ھذا الکمال فاعلم من ھذا السبیل ان الفیض الذی یرزقہ اللہ عبدا من عبادہ لم یتکرر قط من لدن آدم الی آخر رجل یوجد عند القیامۃ علمنا ذلک صریحا حین جمعنا الکمالات باسرھا فی قرب الملکوت والنشأۃ العودیۃ ھی المقدم فی الاعتبار فلم یزل الانبیاء یختمون کمالا کمالا ولا یستقر من بعدھم الا فی شعبۃ من شعباتہ ان کان تابعا لہ او فی کمال آخر حتی وجد سید المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم فاستوطن آخر الدرجات وانتشأ من ھنالک نشأت یعسر تفصیلہا وصار خاتم ھذہ الدورۃ فلذلک لا یمکن ان یوجد بعدہ نبی صلوات اللہ علیہ وسلامہ،

تفہیم

توسط الانبیاء صلوات اللہ علیہم بین اللہ سبحانہ وبین المقربین باحدی ھذہ الاقترابات الخمس لیس معناہ ان یکونوا مفیضی الکمال علیہم بل ان یکون

جہۃ اقترابہم وسمت توجہہم ما تشخص بہ ہذا النبي عند العود من اصناف الکمال و تفصیل ذلک ان التوسط لہ معنیین احدہما یشبہ ان یکون مجازیا وہو ان ہذا المتقرب اذا توجہ الی اللہ سبحانہ بحسب ہذا القرب فانما یقع ہذہ الحرکۃ وہذا التوجہ الی نقط من ہذہ الدورۃ ہی ابعد النقاط مطلقا وقد تشخص بہا حقیقۃ نبي من الانبیاء بحسب العود وہذا النوع من التوسط لا یصادم التحقق ولا النبوۃ ومن ہذا النوع کانت الانبیاء التابعون لنبي کانبیاء بنی اسرائیل لموسی علیہ وعلیہم السلام،

وثانیہما یشبہ ان یکون حقیقیا وہو ان ہذا المتقرب لا یأخذ حظہ من الکمال الا من باطن النبي والتجلي الذی طلع من صدرہ وہذا المختص بالصحابۃ اذ لا یعلم ذلک الکمال الا تا علمہ الرسول صلی اللہ علیہ وسلم وہذا المختص باصحاب دورۃ الایمان وشرح الصدر و لیس ما بعدہا الا التحقیق والرسل لم یبعثوا لیکونوا وسائط بین اللہ وخلیقتہ فی قرب النوافل وبعدہ بل انما بعثوا من قبل کما لہم لیخرجوا الناس من ظلمات الطبیعۃ الی نور الایمان وشرح الصدر فیدخلوا الجنۃ،

تفہیم

غایۃ معرفۃ النسمۃ باللہ سبحانہ ہو التسبیح اعنی التوجہ الیہ الا بالادراک و الوجدان بل علی انہ اعلی من ان یحیط بہ احد وہذا العلم التنزیہی غیر آلی لا یستحق ان یعنون الا بالتسبیح وہذہ الدرجۃ تعم الانسان وغیرہ من البہائم والطیور والسباع والیہ الاشارۃ بقولہ تعالی سبح للہ ما فی السموات والارض ویختص الانسان من بینہا باثبات الصفات العلویۃ من غیر ریب اعنی انہ سمیع لا کسمعنا بصیر لا کبصرنا علیم لا کعلمنا والیہ الاشارۃ بقولہ تعالی فسبح بحمد ربک فالحاصل ان المعرفۃ التامۃ تودی الی ان الذکر فی

دورۃ الایمان ھو سبحان اللہ وبحمدہ واستغفر اللہ واتوب الیہ وھذان اللفظان اشارتان الی دفع الشرور النفسیۃ واعوذ باللہ ایضا اشارۃ الیہ ولذا تری رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یرغب علیہا و الادعیۃ المنقولۃ عنہ علیہ السلام صباحا ومساء یکفی فی ھذہ الدورۃ وکذلک الصلوات والصدقات المفروضۃ والمسنونۃ والصیام والحج تتم قوس التصفیۃ اما قوس التزکیۃ ففیہ الاخلاق السیئۃ والکبائر والبدعات والسیئات وآفات اللسان والقلب کما ذکر فی کتب الحدیث،

تفہیم

المذہب الحق عندنا ان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم افصح عن دورتین دورۃ الایمان ودورۃ الشرح وکنی عن غیرھما فاما ھاتان فیجب اقتداءہ علیہ السلام فیھما من غیر شوب اجتہاد المجتہدین وتعبد المتعبدین وتصوف المتصوفین بل یقتدی بصرف ما جاء عنہ علیہ السلام والدخل فیھما تحریف واما الدوائر الاخری فلا یمکن ان یفصح عنھا فان الاعراب عنھا اعجام والبیان ابہام فلذا سکت عنہ علیہ السلام وفوض ذلک الی حالۃ السالک،

تفہیم

کان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فی ملۃ ابراھیم علیہ السلام وتحقیقہ ان یکون علی معنیین احدھما ان یکون علی ملۃ فی الشرع وھو المراد فی الآیۃ وذلک لما قدنا فی الخیر الکثیر من ان لعادات الانبیاء مدخلا فی التشریع وان للتوارث مدخلا فی التشریع وانما توارث رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم شرع ابیہ ابراھیم وثانیہما ان یکون علی ملۃ فی الاقترابات وھو المراد بما قلنا فی خزانۃ الانبیاء فی الخیر الکثیر وذلک ان حقیقۃ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم شرح لحقیقۃ ابراھیم علیہ السلام فکمالاتہ تفصیلات لہا،

تفہیم

قد یقع عند طائفۃ من اھل اللہ ان السلوک عبارۃ عن السیر فی العلم الذی ھو من مقولۃ الکیف ولیس ھذا ھکذا بل یتأتی لک مما مھدناہ فی الخیر الکثیر ان تعلم ان العلم لازم لما ھو القرب حقیقۃ،

تفہیم

عن ابی ھریرۃ رضی اللہ عنہ قال قال رسول اللہ ﷺ نحن احق بالشک من ابراھیم اذ قال رب ارنی کیف تحی الموتی قال اولم تؤمن قال بلی ولکن لیطمئن قلبی ویرحم اللہ لوطا لقد کان یأوی الی رکن شدید ولو لبثت فی السجن طول لبث یوسف لاجبت الداعی اخرجہ البخاری من درجات العلم الیقین ثم الاطمینان فکما یسمی مقابل الیقین شکا کذلک قد یسمی مقابل الاطمینان شکا وقد اختلج ھذا الشک فی صدر ابراھیم علیہ السلام علی انہ صاحب الاقربیۃ والاجمال بحیث لم یتخلص لہ العلم والحکمۃ ولا تجلی فی حقہ قرب النوافل وقرب الوجود وقرب الفرائض وھذا الشک انما ینشأ من بعد النقط التی فنی فیھا من المحیط ومن تراکم التمثلات والعین ثلج کلہ فما بال من بعدہ ولذلک قال اللہ تعالی فان کنت فی شک ولا یکن فی حرج وفیہ استجاب من ابراھیم علیہ السلام وتسکین لنفسہ وتمنی لوط علیہ السلام شدۃ التمنی ان یکون لہ قوۃ او یأوی الی رکن شدید وذلک لضیق صدرہ من بطوء التجلی الالٰھی فتعرض علیہ السلام بفعلہ ذلک فقال رحم اللہ لوطا لقد کان یأوی ای کان یتمنی الایواء بھذا اللفظ فاستعمل صیغۃ لیت فی موضع التمنی وھذا کثیر من المحاورات منہا وخرقوا لہ بنین وبنات وجعلوا لہ اندادا فاستعمل صیغۃ الجعل الخارجی فی موضع علمھم ایاہ علی وجہ والی ھذا البطوء اشار حیث قال اللہ تعالی حتی اذا استایس الرسل والانبیاء من

على طريقهم لا يستيأس الا انه اذا ظهر التولى فى صورة السبب انما غاية همهم وكسبهم انتظار التولى وترصده ولما استبطئ لوط التولى تمنى ان يتسبب ويؤمن غير تولي ولم يكن ذلك من شأنهم والنفس تضطرب من طول اللبث فى السجن ولا يصبر عليه ولكن لما رأى يوسف عليه السلام ان التولي قد ظهر له فى صورة الاستبراء حبس نفسه والزمه الصبر فمدحه رسول الله صلى الله عليه وسلم بما فعل وتواضع معه فقال لو كنت مكانه لم اطق ذلك،

تفهيم

قد وقع عند كثير من اهل الله ان رسول الله صلى الله عليه وسلم انما فضل على سائر الانبياء بحقيقته فانما انسلخت الى اصلها اعنى التجلي الاول انسلاخا فطريا وليست العين الا ضرب من تمثلات الاسم ليست له حقيقة الا ذلك حتى وقع عندهم ان لهذا العين اتحادا بحقيقتها فمن اخذ نصيبه من التجلي الاول فقد اخذ لا محالة من هذا العين وقد كنا ذقنا بعض ذلك ايان الحلم،

ولما بلغنا قرب الملكوت وحصلت الكمالات باسرها رأينا ان رسول الله صلى الله عليه وسلم متوارد مع اخوانه من المرسلين على مورد التشريع وغيره من الكمالات المتعلقة بدعوة الخلق وتبليغ الرسالة والكمالات الصرفة الاخذة من العبد المنتهية الى ذات الله سبحانه كلها فتحقق هنالك الامر وتبين ان الانبجاس على ضربين،

اما الانبجاس المقدس الاسمائى فهو بغير مادة انما هنالك الصورة المفاضة من الاسم الشارحة له فقط فالذى حقيقته اعلى واتم من حقيقة غيره يفضل عليه بذلك،

اما انبجاس الاعيان من حيث انتهى الاسماء فذلك يشبه ان يكون بانطباع صورة فى مادة والذى نكنى عنه بالمادة سعة الاسم المريد والذى نكنى عنه بالصورة

خصوص تمثال الحي القيوم اوغيره من الاسماء واذا انطبع اسم في مادة فانما يتحول الى ما يناسب
المادة ولا يبقى على صفائه فهذا المخلوط من الصورة المناسبة للمادة . . . هو العين
فليس لها سبيل الى الاسم ولا حكاية عنه ولا التشبيه الا تسبيلا وتشبيها وحكاية تكوينيات ولذلك
تسمى بالاعيان وانحطت مرتبتها عن مرتبة الاسماء فاصول كمالات العين وفروعها مما
يتعلق بصورتها ومادتها كلها مفاضة من الاسم المربي نعم قد يقع في قرب النوافل اسقاط
الوسائط وارجاع الكل الى حقائقها من قبل انكسار جوهر النفس وفنائها في ذات الله
سبحانه فيظن اذ ذاك هذا الظن ولكن المعرفة السابقة الكلية التامة ما قلناه،

فالحق في تفضيله ﷺ على اخوانه واقرانه ان لا يضيع حقوق هذا السبيل التكويني
ويقال اخذ رسول الله ﷺ بحسب هذا التشبيه التكويني نصيبا اتم وحظا اوفر فاوتي القرآن
وعمت دعوته الثقلين وختم به النبيون وشفع في امته وكان آدم ومن دونه تحت
لوائه وبالجملة فالكمالات العودية السابقة التامة تفضل درجته على درجتهم وهذه المعرفة
هي المنزلة بين الانبياء والمرسلين بها يفضلون ﷺ قد اخذناها منهم،

تفہیم

يجب عليك ان تعلم ان الاوصياء والمجددين ليسوا على درجة واحدة من درجات
القرب بل منهم من كان وجهه تلقاء دورة الايمان او شرح الصدر وقلبه تقلب الى الوصاية
او المجددية ومنهم من يكون وجهه وقلبه كلاهما نحو الوصاية او المجددية واكثر الصحابة
الكاملين كانوا على هذه الطريقة اعني كانت وجوههم تلقاء الايمان وقلوبهم نحو نوع آخر
من الكمال والذين نراهم في هذه الدرجة عسى ان يكونوا زهاء خمسين رجلا من بعدهم
واكثرهم المهاجرون الاولون واما الذين لحقوهم باحسان فمستقرهم ومأواهم دورتي

الایمان وشرح الصدر ولکنهم علی وضع من الصحة والاستقامة والتشبہ بالتحقیق لایتحقق قط فی غیرهم واسنی واحقهم فی ذلك الوضع المستقیم،

تفہیم

(فائدة تکوینیة جلیلة)

الم یقرع صماخ معرفتك ان لمزاج الحیوان طبقات فی الحر والبرد والرطوبة والیبوسة فابرد انواعه له وزن محدود من المزاج یتوارد علیه کل افراده له ابتداء وله غایة یتعین بهما نوعه ویتفرع علیه ما هیئته وصورته وافاعیله واخلاقه فاذا انعقد الاسباب المسخنة علی تسخینه لم یخرج ذلك عن هذا الوزن بل عسی ان یبلغ الغایة التی تلی الحرارة وکذلك حار المزاج لا یبلغه انعقاد الاسباب المبردة الی تبریده بل الی غایة تلی البرودة،

وقس علی تلك المعرفة احوال العین فانها وان کانت مستقلة الحقیقة صافیة الرهیئة لا تخرج بذلك عن طباع مطلق العین وعن الاستفاضة من الاسم المرید،

وقس علیه احوال المجددین والاوصیاء فان زمان الصحابة لما کان زمان دورة الایمان لم یخرج الاوصیاء والمجددون منهم من هذه الدورة وکذلك زمان شرح الصدر وزمان قرب النوافل وزمان الحکمة حتی انتهی ذلك الی زماننا هذا الذی انطوی فیه بقیة الکمالات باسرها وامتنع ان یوجد اسبغ منه، ع

رم آہو بیاں بر زدہ داماں را

تفہیم

بای لسان احمد الله عز وجل وبای لفظ اثنی علیه علی ما رزقنی فی قرب الملکوت من الکمالات باسرها، ۵

ولوان لی فی کل منبت شعرۃ لسانا لما استوفیت واجب حمدہ

ولم یکن ذلک بالعلم فقط بل بالتحقیق والتلون والانصباغ فاول ما منحنی انہ حصل لی علم القضاء وعلم التدابیر من السماء والارض فانصبغت بصبغ المقربین من الملائکۃ ووجدت فی قوۃ التصرف فی الملک ووقعت بعض ذلک بالفعل لما ضاقت بنا الحیل فی سفرنا الملقب بفتح الباب،

ثم حصل علم الشرع فی دعاء النسمۃ من قبل تصادق منبع الشریعۃ وصدور حاملی الشرع من الملائکۃ واختلاط الکمال بالاسباب الخارجیۃ المترتبۃ کما انا کنا ذقنا الشرع فی دورۃ الحکمۃ ثم فہمناہ فی قرب الفرائض ثم حصل لی مقامات الانبیاء کلہم فاما الکمالات المتفاضلۃ فعلمناہا منفرزۃ ممتازۃ عن غیرہا واما غیر ذلک فحصل لنا وان لم نقدر علی تبیانہا وحینئذ اتینا علی تشریعاتہم وانصبغنا بہا،

ثم حصل لی مقامات الصحابۃ والاولیاء والعلماء فاقمنا مقام الوصایۃ والارشاد والمجددیۃ وغیرہا مما یضیق التحریر عن بیانہا ثم اوتینا الطریقۃ المتاخرۃ التی بہا امتثال الرسل فی احوالہم ومقاماتہم ثم رأینا حدیقۃ غضۃ وعلی ابوابہا رجال من العرب یمنعوننا عنہا حتی ام السبیل العربی بادخالنا واکرامنا فدخلناہا والعاریۃ غیر الملک واعلمن انا لم نعبر مقاما من ہؤلاء المقامات الا وقد استغرقنا فی لجۃ واضمحللنا فیہ مرۃ واحدۃ اسبوعا او اکثر من ذلک ثم وقعت الافاقۃ ولم نعبر مقاما من قبل تصادق اسماء الملائکۃ والاسماء القریبۃ الا بالتحقیق فان نشأۃ البشر لا تطیق اکثر من ذلک،

واما ما عبرناہ من قبل تصادق اسماء المقربین من الانبیاء ومن قبل انعکاس حقائق الصحابۃ والاولیاء فیشبہ ان یکون تقلیدا ما خلا ما لم یقع فیہا التصادق فقط فذلک تحقیق تقلیدی کما قال اللہ تعالٰی فبہداہم اقتدہ ولم یکن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم مقلدا لاحد بل محققا،

النسمۃ

تنبیہ

تفہیم

لما انصبغنا بصبغ الکمالات باسرها علمنا صریحاً ان الطریقۃ القویمۃ فی الاقتراب ما سلکہا الرسل صلوات اللہ علیہم وسلامہ واما الذی حصل من تعمقات العامۃ فی دورۃ الایمان من الطاعات الشاقۃ مثل صوم الدہر وقیام اللیالی عن آخرہا وختم القرآن فی کل یوم و لیلۃ وغیرہا ومن الاخلاق الدقیقۃ کالذی یہدی الیہ الاحیاء والکیمیاء من دقائق الریاء والسمعۃ وآفات اللسان والجنان وغیرہا فلیس بشئ بحسب امر فیہا ما دل علیہ صریح الاحادیث من روایۃ الطاعات وما نص علیہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم من النشاط وسماحۃ النفس وغیرہا۔

وکذلک ما حصل من تعمقات الاولیاء فی دورۃ قرب النوافل من الاہتمام بالاشغال القلبیۃ وتقنین قوانینہا والاخذ بالحظ الاوفر من التوکل والنصیب الاوفی من التصرفات والبطش الشدید انما فاواحیاء جور من الطریق وذلک لان طریق اللہ تعالی فیہا الوحل فمن ابطأ بنفسہ واخلد الی الارض اخذہ الوحل الی کعبیہ او رکبتیہ او حنجرتیہ انما السعید من لم یکترث بالطریق وما فیہا وحدق فی المقصود واسرع بنفسہ ادلاجاً و اصباحاً حتی وصل الی منیتہ۔

وکذلک ما حصل من تعمقات الحکماء فی تبیین الالٰہیات والتکوینیات والاقترابات بجزئیاتہا وتفصیلاتہا وبراہینہا امور لیست بعلم انما العلم الذی وجودہ شرف و فقدہ منقصۃ والذی کان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یسئلہ من ربہ حیث قال رب زدنی علما و الذی اورثہ اللہ سبحانہ عبادہ المصطفین من الانبیاء ومن علی طریقہم ہو الذوق بالامور فقط واما استنزالہا فی النسمۃ اولاً ثم فی الکلام ثانیاً فلا یخلو قط عن اختلاف وسوء

نظر وان کان الرجل افصحہم لسانا وانفذہم نظرا وازکاہم مدرکۃ وایقظہم فطنۃ ولذلک سکت الرسل صلوات اللہ علیہم عن ہذہ العلوم غیر ان العلوم نزلت فی نسمتہم نزول الماء فی عیدان الشجر واوراقہا،

وایضا علمنا صریحا ان الرسل لما یکملون کمالہم ینہ فعون بضرورۃ ما الی تشریع ما کان من کمالات النسمۃ وذلک لسر عجیب الشأن وہو انہم بعد اطلاق اسمہم وتصادقہ باسماء الملائکۃ وفناء نسبہم واضافاتہم یختلط کمالہم بالتدبیر الذی نزل من السماء الی الارض والقضاء الذی ہو سنخ نظام العالم یتحملہ صدور الملائکۃ حافین مترتبین متوزعین فیکون ارسالہم الی الخلق مصلحۃ لاخراج الناس من ظلمات الطبیعۃ الی نور الایمان لیدخلوا الجنۃ ویفوزوا بالحیاۃ الابدیۃ،

وتلک المصلحۃ تشبہ مصالح العالم التی بنیت علی الخیرات فینطبع علومہم النسمیۃ فی دورۃ الکمال فینزل علیہم الشرع عاما ملزما وبالجملۃ فانما التشریع سلطانہ فی کمالات النسمۃ وبقیت الدورات الاخر غیر مشروعۃ ولا تحت سلطانہم،

فلما ذلک نقول انہ اذا قعد رجل عن ما قنتہ الاولیاء فلا اثم علیہ اصلا ولا اخراج ولا عقاب وان توسط الانبیاء لا ینافی تحقیقہم فی الکمالات واستبداد ہم فیہا نعم صحبۃ الانبیاء تفید الکمالات فصلناہا جمیعا علی حسب استعداد الصحبۃ کما ان صحبۃ من علی طریقتہم تفید ذلک،

فاعلمن ان الشرع لم ینقص قدرہ اذ لم یشمل ما سوی دورۃ الایمان وان الاقترابات لم تضیع اذ لم یشملہ التشریع فان لکل نشأۃ حکما لا تتعداہ وحد الایجاورہ واحسن التدبر فان المسألۃ عمیقۃ،

تفہیم

الحکماء الربانیون وعامۃ الناس کلھم اتفقوا علی ان للکواکب تاثیرات فی عالم العناصر

اما الحکماء فھذا التاثیر عندھم بالخاصیات التی اودعھا اللہ سبحانہ فی کل شیٔ شیٔ کالحرارۃ

فی النار والبرودۃ فی الماء لابسریان امر منزہ فی العالم بنعت التاثیر واما غیرھم فالتاثیر عندھم

بسریان حقیقتھم المنزھۃ بنعت التسخیر فمثلھا عند الحکماء کمثل النار تورث سخونۃ فیما قرنت

بہ وکلاھما من ھذہ النشأۃ الدنیاویۃ،

والسر فیہ ما عسی ان تحدس لو علمت بتحاذی العوالم واتصال الانسان الکبیر

فی نفسہ ومثلھا عند غیرھم کمثل القضاء قال لشیٔ کن فکان من غیر تحاذی ولا اتصال بل

بسریان وصف الٰہی فی ھذا العالم المحسوس بنعت التسخیر وھکذا ھم الاولیاء یضعھا

الحکماء علی تحاذی العوالم واتصال الانسان الکبیر فان النفس الناطقۃ عندھم شیٔ

ما من اشیاء ھذا العالم المحسوس فقد تکون معدۃ لتشخیص قضاء کلی کما تعرض خواص النشأۃ

وسر ذلک ان الامر الماخوذ من منبع القدرۃ لا یکون الا علی وجہ کلی عام ثم

التشخیص بحسب المعدات وان نفوس الاولیاء لما ضربتھا شعاع الٰہی بنعت التسخیر

قویت فی نشأتھا قوۃ واضحۃ والعامۃ لا تستطیع ان تحلم بمثل ما علمنا فتضعھا علی التاثیر

القدسی وکذلک الطیرۃ والھامۃ والعدوی کلھا بمعنی عند الحکماء ولکن النسمۃ لما ضاقت

عن ھذہ العلوم وحسبت کل تاثیر من فوقھا تاثیرا قدسیا من غیر فصل وجاء الشرع

فی النسمۃ عن ھذہ الامور کلھا شرکا باللہ تعالی،

وکذلک انا اذا تکلمنا بلسان الشرع حکمنا بان النجوم والطیرۃ والعدوی والصفر

وعبادۃ غیر اللہ سبحانہ والاستعانۃ بمن سواہ والنذور والایمان لمن دون اللہ کلھا

اشراک باللہ ثم اذا اوردعلینا العامۃ وجود تاثیراتہا اجبناھم الیس ان الخمر لہا تاثیر فی صحۃ البدن وحرمتہ مع ذلک کما اجابھم رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بقولہ فمن اعدی الاول یعنی اما التأثیر القدسی فمن اللہ والاول والثانی سیان بحسبہ واما التأثیر العادی فلا کلام لنا فیہ

ومما اجمع علیہ الانبیاء علیہم الصلوات والتسلیمات عن آخرھم ومن علی طریقتہم فی الاحوال والسلوک والمکاشفات انہ لا تأثیر فی ھذا العالم تأثیرا قدسیا الہیا الا للاسماء الحادثۃ التی تحملہا صدور الملائکۃ المقربین و اما التأثیر العادی فمفوض الی نحاذی العوالم،

تفہیم

من خصائص دورۃ الکمال ان یتولی اللہ سبحانہ شئون العبد ظاھرھا وباطنہا وسر الولایۃ ھذہ تصادق اسمہ اسماء الملائکۃ وغیرھم فلا جرم یساق الیہ فانیہ جزائہ دنیا واخری وھذہ کالوجاھۃ ویلزمہا المحبوبیۃ وقد کنت بشرت بہا حین سمانی ابی قدس سرہ بولی اللہ علی انہ کان رأی قبل ذلک الشیخ قطب الدین یبشرہ بولد ویأمرہ بتسمیتہ قطب الدین مثل اسمہ ولکنی لما ولدت انسی ھذہ الواقعۃ فسمانی ولی اللہ ثم تذکر ھو وآخرون ممن سمعوا منہ تلک الواقعۃ فسمانی بذلک،

ومن خصائصہا الاسرار الروحیۃ فی الیقظۃ او المنامات ورؤیۃ الملائکۃ والذین مانوا من کرام الناس یقظۃ ومناما وھذہ مثل الحکمۃ ومن خصائصہا فناء النسب والاضافات والموافقۃ البحتۃ التی لا تشوبہا المخالفۃ وھذہ مثل العصمۃ، ۵

تا زمیخانہ و می نام و نشان خواہد بود | سر ما خاک رہ پیر مغاں خواہد بود

تفہیم

اذا بلغ العبد ھذہ الدورۃ تمر بہ التحقیق والا یتصور فی نشأۃ الولایۃ درجۃ اقرب

منها فان ساقت به العناية الى اختلاط كماله بالنظام للترتب من الملائكة المبتنى على الخيرات والى تجلي كمالات النسمة فى هذه الدورة ونزول الشرع عاما ملزما فليس ذلك بعد خاتم النبيين الا بالانعكاس،

وبالجملة فليس بعدها الا كمالات النبوة ومناطها ما قلنا من الاختلاط والتجلي وبعدها كمالات العزم خاصمة وجهادا او هجرة وملكا وسياسة وارشادا وهداية وبعدها كمالات الختم من الشرح الشارح والتعمق التام وسد باب النبوة وبه انتهت كمالات البشر وبعدها كمالات الملائكة المقربين فى استنزالهم القضاء العام والتدبير الذى ينزل من السماء الى الارض والاطلاع على اللوح وغيرها،

تفہیم

عنى رسول الله صلى الله عليه وسلم بالمبشرات التى بقيت بعد النبوة ما تيسر فى دورة الكمال من الاسرار وغيره قبل ان يكون شرعا ملزما واراد بالمبشرة ما لا يكون شرعا ملزما سواء كان امرا شرعيا كرؤيا عبد الله بن زيد فى الاذان اولا كرؤيا الصحابة حين تواطئت على العشر الآخر وسواء كان عليه فقط اولا،

تفہیم

نشريح طريقة الانبياء والذين اقتدوا بهم فى السلوك وطي المقامات من ما اسمعناك من الدورات السبع بترتيبها ثم اعلمن ان للاولياء ضربا من الجولان فقد يتقدم بهم دورة ويتأخر اخرى وقد يتركب دورة باخرىٰ فيكون آثارهم من تلك الدورتين وذلك كما ان الشيخ عبد القادر لما فنى فى الله تنزل له تجلي من الله سبحانه فى هيئة نفسه الناطقة فكان صورة على النفس كما ان النفس صورة على الهيولىٰ وكانت نفسه قوية فى جبلتها و

وکذلک الھیئۃ النازلۃ علیھا فکانت لھا طریق الی الاسماء التی طلعت فی صدور الملائکۃ المقربین مثل الوجہ الخاص ففنی فیھا فحصلت لھا آثار من البطش الشدید کالفک للنظام وان علیا کرم اللہ وجھہ لما رسخت قدمہ فی الحکمۃ ووضح لہ الشرع ترائی لہ الشرع الذی ھو فی الملکوت من شرح رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم لمنبع الشریعۃ فحصل لہ عروج الیہ فرزق بذلک الوصایۃ،

تفہیم

فہمنی ربی جل جلالہ ان من جزئیات دورۃ الکمال قرب الاعمال وحقیقتہ ان تستقر الاعمال الصالحۃ فی الصحیفۃ ثم تتجلی فی الاسم للتصادق ثم ینصبغ ھذا التجلی فی النسمۃ کل السبوغ وھذا القرب یتوقف علیہ قبول الدعوات فظھور الاشراقات و الی مستصوب الآن ان یراد بما ورد فی الحدیث الصحیح من لفظ النوافل والفرائض ھذا القرب لانہ علیہ یتفرع الاعاذۃ بالاستعاذۃ وقبول الدعاء،

ومن بلغ ھذا القرب لم تبق لہ عصمۃ الاخوف من مواخذۃ اللہ سبحانہ فی الدنیا والآخرۃ کما قال یحیی علیہ السلام انی اخاف ان یخسف من تحتی الارض وھذا القرب یسمی وسیلۃ قال رب العلمین وابتغوا الیہ الوسیلۃ ومن اعظم اسباب ھذا القرب الدعاء بالاسماء وھذا علم عمیق المأخذ،

تفہیم

وقع عند کثیر من اھل اللہ ان البشر الکاملین منھم یفضلون علی المقربین من الملائکۃ ولیس ھذا بصواب لان الرجحان اما ان یکون فی وجوہ القرب او مقادیرہ او باعتبار الوسائط او الوجہ الخاص الذی ھو باعتبار المعیۃ الذاتیۃ او الآثار التسخیریۃ والملائکۃ تفضل علی الانس فی کل ذلک وانما نشأ لھم ھذا الظن من وجھین.

فطائفۃ منھم رزقوا العشق وھیجان المحبۃ ووضح لھم من بعض واقعاتھم ان الملائکۃ لم یرزقوا ذلک ولم یتفطنوا بان العشق والقلق انما ھما من بدعات عالم التخلیط قبل ان یتحقق الوصول،

وطائفۃ منھم رزقوا قرب المعیۃ من قبل الفناء ولم یجدوا فی طریقھم احدا من الملائکۃ انما لھم قرب الوسائط ولم یتفطنوا بان الملائکۃ لھم من قرب المعیۃ حظا اوفر و نصیب اتم کیف وقد حصل لھم الاقترابات باسرھا ولو اطلعت انت علیھم رأیت امرا متعجبا و شأنا باھرا وایقنت بفضلھم واقترابا تھم ووضح لک الامر وھذا الظن اردی طائفۃ من الناس فقالوا الولایۃ افضل من النبوۃ وجھلوا ان لھم من المعیۃ حظا اوفرا فاقول العامۃ بذالک فلیس بالتی تجذب علیھا فانھم رأوا ان البشر الکاملین منھم حبسوا انفسھم عن الشرور مع ما بھم من الطبیعۃ وانما عفت الملائکۃ بطباعھم المقدس وھذا قول شعری ووضعوا قولہ تعالٰی فسجد الملائکۃ کلھم اجمعون غیر موضعہ فعمموہ علی العنصریین وغیرھم فضاقت بھم الحیل فی قولہ تعالٰی کان من الجن خلقتنی من نار فاولوا بما لا یسمع وھل لھم حدیث یدل علی ذلک ولنا قولہ تعالٰی علمہ شدید القوی وقولہ کثیرا ممن خلقنا ولم یعمم

تفہیم التوحید الذی بعث بہ الانبیاء وھو ما یکون بحسب الاسماء المتجددۃ لا ما ھو بحسب الاسماء الازلیۃ کما ینص علیہ اکابر الولایۃ وکان التوحید لفظ مشترک بین مصطلح الاولیاء ومتفاھم الانبیاء فمن خلط الامرین اخبط خبط عشواء ولیس وحدۃ الوجود یغنی عن الشرک شیئا

تفہیم

لما دعی یونس علیہ السلام علی قومہ وکان دعاءہ زلۃ منہ ارتسم صورۃ مطلوبۃ فی صحیفۃ ثم لما صار من الصالحین وتیب علیہ اقتضی ذلک ان یخرج عملہ فی الخارج لئلا

يبقى له اثر امتشبثا بذيله من نساله فكانت له صور ثلاث على هيئة عمله فى قصة الزرع وغيرها فخلص عن الشرك له وهذا من اختصاص الله له وتوليه اياه،

تفهيم

سر المسخ الذى كان زمن داود عليه السلام فى الذين اعتدوا فى السبت هو ان العمل الذى عملوه مثبت فى صحفهم وكان لهم نسبة ما بالقردة حسب اعمالهم الدنية و اخلاقهم الخسيسة فاوقع تلك الصورة على وجوههم إما علمناك ان الصورة عرض ما فيمكن ان يوقع على غيره،

تفهيم

تغلب على قريتنا المسماة بهلت قطاع الطريق واغاروا عليهم دوابهم ونهبوا اموالهم حتى عسر عليهم الاقامة بها فدعوت الله عز وجل ان يكشف عنهم هذه المصيبة فالهمنى ربى جل جلاله انى جعلتهم فى امان فكتبت بذلك الى بعض المحبين فكان كما الهم و الحمد لله رب العالمين،

تفهيم

ارسلت اخى نور الله الى صون پت لبعض الحوائج وامتد اقامته بها ففهمنى ربي جل جلاله انه بشر ببشارة كاملة فى حقك فاخبرت بذلك بعض اجلة الاخوان فلما رجع الينا سألته فاخبرنى بانه رأى الامام الشهيد ناصر الدين محمد فى منامه كأنه وقف علينا ونحن نأكل طعاما بين ايدينا انا ونور الله ومحمد عاشق ثم خاطبنى وقال اعلم ان هذا الطعام ليس من اطعمة الدنيا ولا من اطعمة الجنة انما هو شيء خصكم الله به فقلت نعم والحمد لله رب العلمين ووافقه فى رؤياه تلك غلام من اهل صون پت فى تلك الليلة بعينها،

تفہیم

نفث اللہ فی روعی ان انحو نحو بیت اللہ زادہ شرفا و نحو زیارۃ نبیہ صلی اللہ علیہ وسلم وتأکد العزم فی خاطری اکثر مایکون من العزم واشدہ فاخبرت بذلک اھل مودتی واخبرت بان اللہ تعالی سیلقی علی قلوب اقربائنا واعینھم غطاء فلا یتفرسون لذھابنا الی ھذا السفر الطویل وان کثرت الدلائل فکان کذلک حتی خلصنا منھم فعلموا بذلک وکتبوا الینا فی ذلک فکتبت الیھم ان اللہ تعالی امرنی بذلک وکل من اراد ان یعوقنی فیخذلہ اللہ تعالی فلم یکفھم ما کتبت فرکبوا الینا وسعوا کل سعی وجھدوا کل الجھد ونحن علی رسلنا فلم یبلغونا ورجعوا خائبین،

وفھمنی ربی انی ایسر لک سفرک ھذا وتمنحک عطاء اعظم ومنۃ کبری ثاوفی بعھدہ ومنحنا قرب الملکوت وقرب الکمال وغیرھا من المنن الکبری والنعم العظمی والحمد للہ رب العالمین ٭

تفہیم

بینما انا فی ھذا السفر اذ القی اللہ سبحانہ فی قلبی ان قلب نور اللہ امتلأ بآفۃ عظیمۃ من قبل تفریط فی تعظیم اللہ سبحانہ فمرہ ان یدرک نفسہ والا فقد دینہ و دنیاہ فصرت کالغضب علیہ ونبأتہ بما امرنی بہ ربی فاخبر ببعض ما رسخ فی قلبہ من الخطرات وتاب الی اللہ فتاب اللہ علیہ وکان توبۃ اللہ علیہ بمرئ منی فشکرت اللہ عزوجل ذا الجلال والاکرام،

تفہیم

ضاقت بنا الحیل فی سفرنا ھذا المرض بعض اخواننا فتشتت لہ خاطری فبعثت

. . . . بعض الاخوان الی بعض القری لیطلب له مرکبا فسجن علیه اللیل فاخذت دعائی اقول یا بدیع العجائب یا بدیع العجائب یا بدیع العجائب فنفث الله فی روعی ان الدعاء وقع بموقع وان الباب المغلق قد انفتح فاخبرت بذلک اخوانی ثم جاء الذی بعثنا ببقر ولم یکد ان یکون کذلک،

تفہیم

فہمنی ربی جل جلاله ان شفاء مریضک انما وقع برغبتک وتولیتنا ایاک ولا بد من موت او ضیاع غیر ذلک حتی یکون عوضا عن هلاک المریض فخفت وقلت الامان الامان فان کان لا بد ففی تشتت الخواطر ثم وضح ان هذا التفهیم کان تعلیما بما مضی،

تفہیم

کان ابی قدس سره جامعا للفضائل الظاهریة والباطنیة وکان ولیا عارفا فاتفق انه ذهب بزورمرقد الشیخ قطب الدین بختیار الکاکی فکلمه الشیخ وبشره بولد یولد له وامره ان یسمیه قطب الدین کاسمه فلما ولدت انساه الله سبحانه ان یسمینی قطب الدین وسمانی ولی الله وذلک لانعقاد الاسباب علی کونی متولی علی صیغة المفعول ثم سمانی بقطب الدین ایضاء

تفہیم

رأت والدتی بارک الله فی عمرها فی المنام کان طائرا عجیب الشکل جاء الی ابی قدس سره یحمل فی منقاره کاغذة علیها اسم الله بالذهب ثم جاء طائر آخر الیه یحمل فی منقاره کاغذة اخری فیها بسم الله الرحمن الرحیم لوکان النبوة بعد محمد صلی الله علیه وسلم ممکنا لجعلنا لانبیا ولکنها انقطعت به هذه الالفاظ او بمعناها والطائر الاول کان منقاره احمر

وسائر جسدہ اغبر مثل الحمام والثانی سائر جسدہ اخضر کالطوطی فقال ابی قدس سرہ البشری بولدک اشار الی ما کنا اعلمناک انہ سیکون ولیا قالت والدتی وکان علمی فی ذلک المنام ان البشارۃ فی حق ابیک وقولہ قدس سرہ یشعر بانہا فیک وکان الامر مشتبہا علیہا،

اقول وحق التعبیر کما تقتضیہ قوانین الحکمۃ ان یقال الفاختۃ الاولی اشارۃ الی کمال ابی قدس سرہ فانہ کان فانیا فی اللہ مستغرقا فیہ۔ اما غبرۃ حاملہا فلانہ کان غیر مشغول بذکر المعارف وکذلک الحمام والفاختۃ حسن الصوت غیر فصیحہا واما الفاختۃ الاخری فاشارۃ الی الکمال الذی اوتیتہ من تلقاء تشریح کمالات الانبیاء علیہم الصلوۃ والسلام واما خضرۃ حاملہا فلافصاحی بالمعارف کما ان الطوطی تفصح و تقطع صوتہا وکان ھذا حین فطمت عن اللبن والحمد للہ رب العالمین الرحمن الرحیم،

تفہیم

حاولت الانبیاء صلوات اللہ علیہم وسلامہ تنقیۃ العلم عما لیس یعنیہم فلم یفصلوا بین الاسماء القدیمۃ الازلیۃ والابدیۃ وبین الاسماء المعاصرۃ مع الزمان التی کانت حاملوھا فی حکم العدم فجعلوھا کلہا مرتبۃ واحدۃ استوی بالنسبۃ الیہا الموجودات اجمعہا فاشیر الیہا بقولہ عز من قائل قل کل من عند اللہ وجعلوا الاسماء المتجددۃ المتأخرۃ بحسب الایجاد والارشاد مرتبۃ اخری فاشیر الیہا بقولہ عز وجل ما اصابک من حسنۃ فمن اللہ وما اصابک من سیئۃ فمن نفسک واسند الیہا نصر المؤمنین وولایتہم وامسکوا عن ذکر الاعیان رأسا وعن ذکر النفوس الناطقۃ وانما الخلوا بیان کمالات النسمۃ و جعلوا کل کمال ینزل علیہم من قبل استعداد العین او النفس امرا ذھنیا صرفا مستندا الی محض الارادۃ المجردۃ عن غیر لحاظ للمستعدات واختلط عندھم اسماءھم باسماء الملائکۃ

وغیرهم فخرم التفصیل واستقر التوحید ماخلا المرتبتین وکذلك امسکوا عن کل استعداد فی عالم التکوین ونسبوا الفعل الی محض الارادة فلم یمیزوا انفسهم عن سائر الناس الا بان الله تعالی اوحی الیهم واجری علیهم الآیات لاغیر وهذه هی الامیة ویقابلها جنایة الحکماء ووقاحة الاولیاء،

ولما بلغنا دورة الکمال تبرأنا من قبل وجداننا عن کل تفصیل واخذنا مذهبهم فی ذلك والفرق بین امیتنا وامیتهم ان امیتنا مکتسبة وامیتهم فطریة وان امیتهم تامة لایستطیعون ان ینظروا معها الی التفصیل وامیتنا مخدجة نستطیع معها النظر الی التفصیل ولعل الله تعالی یرزقنا کمالها،

تفہیم

اعلم ان الله تعالی کما تجلی مرة بعد اخری بحسب نظام العالم حتی وجدت الموجودات باسرها فکذلك له تجلیات اخری وراءها بحسبها یقع التفاضل فی مراتب القرب فاذا انکسر جوهر النفس الناطقة وانما اعنی بذلك انها وجدت من وجدت حنونة الی هذا العالم مستندة طریقها الی اصولها حتی لم یمکنها ان تکون من نشأة اخری غیر نشأة الاصول فاذا هب لها ریح الجذب جنت الی العالم المقدس وغلب علیها حکم کونها تمثالا للعالم المقدس وانکشف لها فج واسع الی اصولها لست اقول اضمحل حکمها فی حکم العین بل فی حکمها فوقها علی غرة،

ومن امارات هذا الانکسار انقلاب علمه المقید الی العلم المطلق والتوحید وفناء التقرر ما شئت فسمه فتجلی الله تعالی لها تجلیا بنحو آخر لایکون هذا التجلی جوهرا ولا عرضا بل انما هو من هذا العالم وهو من العالم المقدس علی نضارته وطراوته نعم یکون النفس مقیاسا لهذا التجلی ویکون متعلقا بها واذا تم هذا التجلی تماما صح للعبد ان ینطق بالله ویمشی بالله

كما جاء فى الحديث الصحيح،

ومثل هذا التجلى كمثل قطعة صغيرة من المرآة القيت فى التراب فاكتسب من نورانية الشمس اضعاف ما يتصور للارض جميعها ويتحقق بواسطتها اللحوق بالاسماء التى حملها المقربون من الملائكة فبذلك يحصل خرق العوائد والتأثير فى العالم بالحق وهذه الحالة قد نسميها الفناء وقد نقول انصبغت النفس بصبغ الله سبحانه،

وبالجملة فيعبر عنها بعبارات شتى بعضها افصح من بعض وقد يكشف الذاتيات وقد يقتصر على بيان اللوازم والامر المعد لهذا التجلى كون العبد حنانا من حيث النفس الى ان يغلب عليه حكم هذه النشأة ولذلك كان التجلى على قياس النفس وعلى وزانها،

ثم ان من عباد الله تعالىٰ من لم تجب نفسه حكمها بل الغالب فيه حكم نشأته العليا واتما وجد النفس شرحا لها فى احكامها فينكسر له جوهر النفس اسرع ما يكون ثم يلوح له العين واصولها ثم ينكسر له جوهر العين وهذا الانكسار دقيق الشأن عظيم البرهان وانسدادسبلها الى اصولها ليس كانسداد النفس بل بنحو آخر وتحننها الى عاملها ليس كتحنن النفس الى عاملها،

وذلك لان الهيولى هنالك هى اشعة الاسم المريد الذى هو الافاضة بالفعل والصورة هو الاسم الالٰهى الآخر بحل ما صار مقيدا بنحو من التقييد فلما كانت هذه النشأة مقدسة من جهة الهيولى والصورة كان تحننها الى عاملها ايضا مقدسا وبالجملة فهنالك انكسار مقدس لا يمكن لنا ان نفسره باصرح من ذلك،

فاذا وقع هذا الانكسار تجلى الله سبحانه على قياس العين ووزانها ليس هذا التجلى من جملة عالم العين بل هو من عالم اقدس منها على طرادته ونضارته ونحن نسمى هذه التجليات اسماء متجددة اما كونها اسماء فلتقدسها واعتلائها على عالم العين اما كونها متجردة فلحدوث

هذا التجلی بما هو هذا التجلی بعد ما لم یکن کذلک بما هو هذا،

ومثل هذا التجلی بالنسبة الی عالم العین مثل القطعة الصغیرة من المرآة بالنسبة الی التلألؤ التی القیت فیها فان کان للعین الف نور لم تدرک نورانیة هذا التجلی فاذا تصادق هذا التجلی تجلیات الملائکة المقربین فهو قرب الملکوت فاذا تم التصادق تولی الله العبد فی جملة شئونه ظاهرها و باطنها فاذا همته المصائب انجاه الله تعالی کما کان لابراهیم علیه السلام فی النار ولایوب علیه السلام فی مرضه واذا دعا الله تعالی من شدة ما یجده فی قلبه اجاب الله دعائه کما کان لزکریا علیه السلام فی قصة ولده وکما کان لعیسی علیه السلام عند نزول المائدة وقد یفعل له فعلا فیه جزائه اما ظاهرا واما باطنا وهو لا یعلم کما ذهب رسول الله صلی الله علیه وسلم الی الحدیبیة وهو لا یدری ما یفعل به من التولی فوقع الصلح وکان مبدأ للفتح وکما کان عند بدر والحنین وغیرهما وقد یورد الناس اعمالهم علی شرف الرکک فیقام هذا العبد مقام القائم بعذابهم،

وبالجملة فانواع التولی الذی یظهر للانبیاء اکثر من ان یحصی وهم اعلم بذلک کما ان خرق العوائد من الاولیاء له انواع شتی،

ونحن قد نقول للقرب الاول ان الله تعالی تجلی فی نفسه والثانی ان الله تعالی تجلی فی عینه وقد نقول فی الاول رؤیة نفسک فی مرآة الحق وفی الثانی رؤیة الحق فی مرآة نفسک وقد یقع عندنا ان هنالک امرا واحدا من الاسماء کانه الاسم الهادی وهو ازلی ابدی ولکن قد یتشکل بشکل العین وقد یتشکل بشکل النفس ومثله کمثل الهواء هو موجود من خلق الارض والسموات ثم قد یدخل فی اناء مسدس او مربع فاذا اقست الی جوهر الهواء قلت هو موجود من خلق الارض والسماء واذا اقست الی مسدسیة او مربعیة قلت هو حادث

يمكن اوكذلك الصهر الاسم الى باعتبار ومتجدد باعتبار وقد يقع فى لساننا ان التجلى لما ثبت لاتساعه باتساع العين وانما نريد به ما قلناه وقد يقع عندنا ان القدوسية التى فازبها كل ممكن اتسع فى النشأة الدنيا فكان تجليا الهيا به صار الولى وليا وان الصورة الالهية المنزهة حتى فى عالم العين اتسعت وانصبغت فصار الرجل نبيا او كاملا على طريقة الانبياء وعباراتنا شتى وغرضنا واحد و اياك ان تغرك اختلاف عباراتنا فتنسبنا الى الرجوع عن التقرير الاول او لنسيانه بل الامر المقدس لا يمكن اظهاره باحسن من ان يوضع له عبارات،

تفہیم

اذا راق فى الاكوان شيئ لعاشق ... اذا غاب من يهواه ليس بصادق

ومذ ندمنا من نريد جماله ... كعنقاء ما الراووق كان برائق

وما افنكت الايام حربا فتية ... بتنقيص مشتاق مرام موافق

كأن السحاب السحو خافت فتوتها ... احدت على خضر القدود الرشايق

ومن نقض ميثاق الربيع تفرست ... فناحت على الاوراد ثم الشقايق

فعش ما نساك الدهر سهلما الهله ... نديما الاقداح نصوحا لشايق

وما الدين هل ندبه غير نصيحة ... وما النصح الا من منافه موافق

تفہیم

اشم عرف الرضا من نسمة السحر ... لعلها كسيت من نشره العطر

ارى نعومة وجه الورد تجذبنى ... سرى به سره يوما من العمر

والورق تنشد من ورق الهوى غزلا ... فهل محاسنه انبته عن خبر

والبان بان به وجد برحيه ... على هواه له كأسا من الخمر

علے هواه يود الناس كل هوى　من الملاح ومن شمس ومن قمر

تفهيم

ومن اركان دورة الايمان اليقين والتوحيد والمحبة والفناء والتوكل والعبادة والذكر والقدر المأخوذ من هذه الدورة ومن اليقين ان يعتمد على ما وعده الله فى الآخرة فهو علیه مصائب الدنيا ومن التوحيد ان يتبرأ عن وجوه الاشراك بالله عبادة واستعانة وذكرا وذبحا وتأثيرا ونحن قد ذكرناها مفصلة ومن المحبة انه اذا قرن بغضب الله وسخطه كل ما يستلذه من المطاعم والمناكح والملابس والاهل والمال والجاه استصغره وزهد فيه ومن الفناء ان يفني عنه الكبائر والاصرار على الصغائر وكل لذة لا يرضاها الله ويبقى بموافقاته ومن التوكل ان يستظهر بقضاء الله على الطيرة والعدوى والهامة والصفر والغول ومن العبادة الصلوات والصدقات والصيام وغيرها من الواجبات والمسنونات ومن الذكر الدعوات الموقتة بالاوقات،

ولها ابواب كما شرع فى الصلوة وبعدها وعند الصباح والمساء وعند النوم والانتباه وعند الخروج والدخول وعند القيام من المجلس وعند السفر والقفول عنه وعند كل كرب ومرض وعند الاستخارة وعند تجدد نعمة كاللباس والطعام والشراب والتلاوة بفهم المعانى والصلوة على الرسول والاستغفار،

واذا ترقى الرجل من دورة الايمان الى دورة شرح الصدر تحول توحيده افعاليا ويقينه انكشاف الاسماء كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الاحسان ان تعبد الله كأنك تراه فان لم تكن تراه فانه يراك والانقلاب فى صنوف الاحوال من الرجاء والخوف والتجلى والاستتار ومحبة ايثار ذكره علے كل خطرة دونها كما روى ان رجلا من الانصار كان يصلے

حائطا فرأی بستانا فاعجبه فخرج من حائط الیه والغناء فناء عن کل لذة دون لذة الذکر والمراقبة فلا یبقی له لذة فی المناجاة ایضا التوجه سره الی الله تعالیٰ والتوکل تفویضا کلیا یرتفع بالتسبب بالاسباب والعبادة والذکر استیعاب الاوقات بل ذکرا قلبیا دائما وهاتان الدورتان مشحونة بالآثار والاحادیث وما وراءها مطوی ذکرها،

تفہیم

من عصمه الله عن الاشراك والقتل والزنا والسرقة والعقوق والرباء وغیرها من الکبائر وعن الهوی المتبع والاعجاب برأیه والکذب والبخل وغیرها من الرذائم الموبقات ووفقه لطاعته من الصلوات والصدقات والصیام والدعوات بطیب نفس وبشاشة خاطر وبحسن الخلق والصدق والعفاف ووقاه عن البدعات فهو مؤمن لا شك فی ایمانه و صحت له دورة الایمان وان اشتغل بماله واهله وان غضب لنفسه واهله وان وجد المستلذات اطیب عند نفسه وان خاصم فیما یرجع الیه وان بکی بفوتها وضیق الحیل علیه،

تفہیم

من جزئیات شرح الصدر الذکاء حالا وداعی بذلك ان تقبل النفس التأثیر اکثر مما یقبل غیره وقد اشاروا الی ذلك حیث قالوا فلان مستمع وان تصفحت کتبهم رأیت بعضهم مات بالسماع بغتة او اثر فی قلبه آیة فمات بغتة،

تفہیم

من جزئیات دورة الحکمة ذوق الازل الصرف وهو علم حضوری بالاسماء و بالذات وانما لم نجعلها دورة علی حدتها لانه لابد فی درجات الکمال من اثبات عین الکامل ولانه ذوق حضوری لا یزید علی ذلك،

تفہیم

اما انا فقد ذقت الازل الصرف مرتین مرۃ من طریق الارادۃ والرحمۃ والطول و العظمۃ والحیوۃ والهویۃ الصرفۃ ومرۃ من طریق العلم والقدوسیۃ والسبوحیۃ و الذات الصرفۃ واعنی بالعلم هو العودي والسر فی ذلک ان لیس لنا الی الاسماء السلبیۃ سبیل الا من طریق انسلاخنا عن التعینات فاول ماینسلخ یبقی شخصها منسلخا ثم یضمحل ثم وقع الیقین ان الشخص المنسلخ ماذا فاتی الثلج ان وجودنا فی علم الله،

تفہیم

کیف یشفی العلیل عن ذوق الازل الصرف ولیس هناک المغایرۃ الا نفس التوحید کأنه فیض جلي وجداني فالاعراب اعجام والبیان کتمان،

تفہیم ۱

تفہیم

الذی یتراآی ان من الکمل من یجمع الکمالین ویشرب من المنهلین فیتجلی الله سبحانه اولا فی عینه وثانیا فی نفسه وقد توارد علی ذلک عدۃ من برعۃ الانبیاء علیهم السلام واذا ثبت هذا الکمال للشيء تمت النعمۃ وعمت الرحمۃ وتحاذت المرأتان وعذب المنهلان فصار اعز من الکبریت الاحمر وافوح من المسک الاذفر یاله من مقام ما اعلی شأنه وما اسنی برهانه وهو الفضل العظیم والفوز الجسیم، ثم انا علمنا ان دورۃ الکمال وهذا الکمال ایضا من جزئیات دورۃ الکمال ففي نزول الکمال من الاسم الطالع علی تمثلات العین الدنسیۃ لها انواع واتمها ان یثبت فی نفسه تجلي الهي ومنها هیئۃ اضمحلال النسمۃ ومنها هیئۃ صفاء النسمۃ وکبار الانبیاء علیهم الصلوات والتسلیمات لهم الاول و منهم من یکون له الثاني والثالث،

صفحہ ۱۰

تفہیم

اخرج الترمذی عن عدی بن حاتم قال اتیت النبی صلی اللہ علیہ وسلم وفی عنقی صلیب من ذهب فقال یاعدی اطرح عنک هذا الوثن وسمعته یقرأ اتخذوا احبارهم ورهبانهم اربابا من دون الله قال انهم لم یکونوا یعبدونهم ولکنهم کانوا اذا احلوا لهم شیئا استحلوه واذا حرموا علیهم شیئا حرموه،

تفہیم

الا انما هو للسلوب ظعائن	ومنهم افانین الوجود مبائن
وازانت فتشت المقام وجدتهم	الی السلب سیقوا ثم جاء السکائن
ویالیت شعری هل بسلب هویة	تغاط وهل للنفی عین تعاین
تغوصت قاموس الوجود مکررا	وتوجت تیجانا وقید الخزائن
وکنا غضیض العیش والبصر انحی	قبیح النوی لما امیط الضغائن
ادیرت کووس الصحو فانما بقی	هناک به الرهمون وصائن
دنونا وهبنا فی الدنو مهابة	وفی العلم اجلال فذو الجهل خائن

تفہیم

سر البعثة لما علم الله صلی اللہ علیہ وسلم من النظام المترتب کان المصلح اخراج الناس من الظلمات الی النور فنصب صلی اللہ علیہ وسلم هذا المنصب وکان یتجلی کماله فی الملکوت فامر بلسان جبرئیل علیه السلام وسر وزیرلیس الانسبة للاسم الالهی بالعالم فاذا نزل الاسم فی النفس والنسمة جاء الرجل لایطاق وهو سر الارشاد فتجلی هذا السر فی قرب الکمال فوزن فرجح علی الف بل علی العالم کله سر الهجرة لما مات ابوطالب وعمت المصائب خلص

التولی فانقاد قوم من اهل یثرب ثم نفث فی روعه الهجرة فصل ق رب العلمین تمنیه و اتم علیه النعمة سر الجہاد لما تمت شمس الارشاد فنبع منه ینابیع المخاصمة والجہاد و تجلی فی المصلحة العامة واتسع الاسم و نزل فی الصفات البشریة سر البدر سر الاسم الکہی فی المصلحة وتصورت القبائح قتلا واسرا فکبت اعداء الله ونزل الفرقان یوم التقی الجمعان وجاء التولی فی صور شتی فتمت المصلحة وعمت النعمة سر فترة الوحی زمانها زمان سریان الاسم فی تمثلات العین الی ان یتم التخلص الی ما منه بدأ السریان،

سر المعراج اعلم ان رسول الله صلی الله علیه وسلم تجسدت کمالاته الانسانیة علی هیئة بدنه المطهر و تجسدت کمالاته الحیوانیة علی هیئة البراق واتم الله علیه نعمته فجعله من النظام المرتب النازل من السماء الی الارض وحصل له صلی الله علیه وسلم مناسبة مع الملائکة السماویة فادی حق المناسبة واسری الیهم واما شق صدره صلی الله علیه وسلم فانه فی جسده الکمالی وا لایناف ذلک ما روی من اثر الشق فی بدنه المطهر لان المثال احد اسباب الحوادث الخارجیة والنبی اجمال امته فاختار الفطرة فاختارت امته الفطرة کما ان آدم علیه السلام فنسیت ذریته لکونه اجمالا لنشأة الانسانیة کلها،

وهل علمناک فیما قبل ان الانبیاء علیهم السلام تحمل علوما فی نسمهم فاذا تحققت العلوم الربانیة تشخص الکلی بتلک العلوم فحل العقدة فی فرض الصلوة والصوم من هذا الطریق واما توسط موسی علیه السلام فانعکاس کماله النسمی فی نسمته المطهرة من قبل المعالجة الشدیدة واستحسان التخفیف وهذا السر هو الذی تجسد سوالا وجوابا والحکم فی اختلافهم ان المعراج فی المنام او الیقظة بما اعطیناک انه الکمالات المتجسدة سر القنوت فی قصة بئر معونة الانبیاء صلوات الله علیهم لما کانوا امیین جاز لهم ان یستعجلوا من

القنوت

ادعیات

حیث طباعهم في امر ما وذلك لان الاسم عندهم مضمحل في سائر الاسماء لا يرى على حدته ولان للتولي وزنا قد لا يتفطن وقد وقع بعض ذلك في رعل وذكوان حتى نزل القرآن ،

تفهيم

النفس هي الصورة الشخصية الفائضة على الهيولى من الاسماء والعين هي قانون النفس على هيئتها ووزنها يخلق النفس في عالم التخليط ولم يدرك العامة الا اعيان الانواع فالعين اعم من النفس والتجلي الذي يعتمد عليه اعم من التجلي الذي يعتمد على النفس ، اراد الشيخ بهاء الدين نقشبند قدس الله سره من المرآة في قوله لكل مرآة لها وجهان ومرآتي لها ستة وجوه وقوله انا احفظ المرآة من اربعين سنة لم تكذب قط فاراد بها هذا التجلي الذي هو على النفس واكثر ثمراته الاشراف وبعض الاقوياء قد يكون لهم التصرف والتسخير ،

تفهيم

اعلم ان للعين احكاما في هذا العالم وتسمى بالبخت اليس مما جرب الناس جمهورهم ان من الناس من يكون سعيدا في معاشه ومنهم من يكون شقيا ومنهم من يكون منبسط المعاش ومنهم من يكون ضيقه ومنهم ذا خلق حسن ومنهم ذا خلق سيئ منهم من يجري اليه الاحكام على حسب صلاح امره ومنهم غير ذلك ومنهم من يطرد انه يغلب في المحاورات والمجارات ومنهم غير ذلك وهذه الاحكام كلها متلبسة بالظلمة فلا يكاد يعتمد عليها فاذا تجلى الله سبحانه على وزان العين صارت هذه حقة وحق ان يعتمد عليها كما اعتمد رسول الله صلى الله عليه وسلم انه سيغلب على قومه لا محالة وسيظهر دينه ،

واعلم ان للنفس الناطقة احكاما اليس ان من الناس قوي الحدس وقوي

الهمة ومنهم دون ذلك ومنهم قوي الاشراف والعقل ومنهم دون ذلك وهذه الاشرافات و
الهمم قد تصدق وقد تكذب فلا جرم انها لا تصلح للاعتماد فاذا تجلى الله سبحانه عليه على وران
النفس محض الصدق وشجع العبد واعطى همة وتاثيرا،

تفهيم

اعلم رحمك الله ان العلم الحق عندنا ما كان بمشائعة الحال والقرآن الذي هو اعظم العلوم
عندنا واجلها وابجلها انما نزل بمشائعة الحال فمنه ما نزل بمشائعة دورة الكمال وهو علم الحكمة و
علم الموعظة وعلم فعل الخيرات وعلم الالهيات وعلم المعاد وعلم الذكر والدعوات وعلم مقامات اهل الكمال
ومنه ما نزل بمشائعة النبوة وهو علم مخاصمة الكفار وعلم اجزية الكفار والمؤمنين دنيا وآخرة وعلم الشرع الملزم وعلم
القضاء والمحاكمات وعلم الترغيب والترهيب وعلم الجهاد والهجرة ومنه ما نزل بمشائعة
الخلافة وهو علم الملك المشار اليه حيث قال انا فتحنا لك فتحا مبينا واختص رجلان نبينا صلى الله عليه وسلم و
موسى عليه الصلوة والسلام بمنقبة عظيمة وهي انه دخل نبوتهما في خلافتهما واما يوسف و
داود وسليمان عليهم الصلوات والتسليمات فانهم لم يدخل نبوتهم في خلافتهم وآية ذلك
ان يوسف عليه السلام لم يسبق اليه الملك الا بما استوزره الريان ولا الى داود عليه السلام
الا لما اشترط ملكهم طالوت على قتل جالوت ان يشركه في الملك ولا الى سليمان عليه السلام الا ورثه من ابيه كما قال
تعالى وورث سليمان داود واما موسى عليه السلام فسبق اليه الملك بالتولي في ارادة المنة على الذين استضعفوا
في الارض فخاصم الكفار لما جعل نبيا فنصره الله فحصل الملك له بذلك واما نبينا محمد صلى الله عليه وسلم فسبق اليه الملك
بالتولي في ارادة ان يقيم الامة العوجاء ويزكيهم فجاهد الكفار فنصره الله تعالى وايادا الكفر فحصل الملك
بذلك واختص نبينا صلى الله عليه وسلم دون سواه بمنقبة اعظم منها وهي انه دخل كماله في
خلافته فما وجدنا من شرحه للشريعة ان جعل الصلوة عيدا وجمعة وجعل الزكوة اقساما

كلها اما الا يجيئ الى بيت المال ثم يوزع على المحاويج ومؤلفة القلوب والغارم والعمال والمقاتلة الذابين عن اهل السلام واما ابراهيم عليه الصلوة والسلام فليس خلافة مشوبة بالنبوة وان كانت مشوبة بالكمال فقد حكى انه اظهر المعجزة فانخلع الملك عن ملكه فصار ملكا فى الشام وهذه الحكمة عميقة الماخذ فاغتنمها،

تفهيم

لن تكون حكيما الا اذا علمت الآثار النسمية والنفسية والتى تحصل بمشاركة النسمة و النفس وهي مواطن شرح الصدر والآثار العينية كلاهما ممتازة عن غيرها واما النسمة فلها شعب ثلاث العلم والحال التى لا علم فيها والشعبة الثالثة الحال المنطوية على العلم اما العلم البحت فالقوى الحسية الظاهرة والباطنة ويحمل كل واحد منها روحا مختصا به لها جند هي كالسلطان بالنسبة اليها من القوى الطبيعية والارواح الحسية معدنها الدماغ واما الحال البحت فالقوى الطبيعية النامة والمحولة الغذاء جسدا والحافظة للبنية الدافعة للامراض و معدن ارواحها الكبد اما الحال المشتبك بالعلم فالقوى المحركة والشجاعة والغيرة وكل ما عددنا من فضائل النسمة هذا نظر العلم الطبيعي ثم الشريعة المصطفوية شرفها فانتجت نتائج فيها اصلاح المعاد وبالجملة فالكمالات النسمية عبارة عن بقاء الانسان على ما خلق عليه نسمة من الشعبة الثالثة مطابقة للشرع والنفس هي الصورة الشخصية الفائضة على الهيولى الثالثة عندنا هي ام القوى العاملات والعاقلات فاذا صفت فى جوهرها صار عقلها عرفانا واشرافا وصار عملها همة وتاثيرا وتسخيرا،

ثم اذا تجلى الله سبحانه عليها تحققت آثارها او العين قانون كلي مجرد نشأ من الارادة على حسبه يكون الوجود الخارجي وآثاره الخارجية الذاتية والاضافية اما الذاتية فظاهر واما

بحیثما یصیر مؤثراً ومتاثراً
الاضافیة الیس ان کل مؤثر ومتأثر فیہ خصوصیة وللعین خصوصیة بحسب ھذہ وسمی فی عرف
الناس البخت فاذا جاء الحق صارت ھذہ الآثار حقة ومن لم یتفطن بحقیقة العین جھل کثیرا
من الحقائق ولم یتفطن الفلاسفة بھا الا بحقائق اعیان الانواع حین رأوا ان لھا آثارا ممتازة
عن الاخر والجنة والجحیم مما تحقق لھذا العین وکل شیئ فعلہ فاعل فھو فی عالم المحفوظ و
ھذا حقیقة اخری جھلھا الناس وعلمناھا وھی فی الحقیقة عبارة عن تمثل العلم العودی و
ھو مرآة لنشأة الارادة او موطن اجمالی من مواطنھا ایا ما شئت فقل فنشأ منہ شعاع انما التفارق
بالذات والتصادق بالعرض کفصل الاسماء فصار اتساعہ مثل اتساع الارادة فالقدیم
الکلی صار مشروحا بالحادث الجزئی وھو الظرف الحافظ فلما امتلأ بطن العین بما قد وجد من
آثارھا وآثار النفس وآثار النسمة والاضافیات تحققت تحققا اخرویا فبدت خواصھا المندرجة
فیھا وھو الجنة والجحیم ولنا حقیقة اخری ھی منبع الشریعة وھو من الاسم الھادی فان
الھادی یشبہ بالحق فاذا انزلت الھدایة فی النسمة فھو فعل الخیرات،

تفہیم

اذا فتشت العامة وجدتھم لا یدرکون الا المحسوسات بالحسائس الظاھرة والحس
المشترک الذی ھو اخوھا فان امرتھم ان یعلموا شیئا مجردا تجریدا ما کان ذلک فوق طاقتھم ثم اذا
وقع الترقی منہ حصل المعانی المجردة تجریدا ما کالتعظیم والمحبة والوجل والرجا من غیر
لفظ یتفوہ بہ او تخیل فیجر النفس الی کیفیة من الکیفیات۔

فاعلم اذن انھم خلصوا الی مدارک النسمة وترکوا مدارک البدن وراء ظھورھم ثم
یعن لھم ام فیتخلص العلم الحضوری برأسہ فیکون اوقات تعزل النسمة عن مدارکھا ویستقل
النفس بھذا العلم فان کان الرجل مجذوبا اضمحل تقررہ فی تقرر الحق فیتلذذ وھو بعد لیس

الاتی فی وجوده وایدانه ثم یعن لهم امر فیستقل العین بادراکها ویترک علم النفس وراءها وهو الذوق ثم تستقل اللاهوت بادراکه ویکون سطح الارادة التی شبهناها بالهیولی ظهریا وهو ذوق الازل الصرف ثم الکمال بعد ذلک،

تفہیم

اعلم ان بین یدی القیامة هرجا ومرجا والذی ینتجه الاذواق ان الروم یرتد الی الکفر وتفشوا النصرانیة ویأرز الدین الی المدینة کما خرج منها ثم یفتح القسطنطینیة تارة اخریٰ علی عهد المهدی فیکون حدثت الشرطات الثلاث فیشتد البلاء علی المسلمین بین یدی الساعة من اهل النصرانیة الروم ومن یحذو حذوهم اعاذنا الله سبحانه وهل انبئک لم اختص النصرانیون بالشوکة بقولهم انا حزب عیسی بن مریم وان کانوا کاذبین فی دعواهم و تطابق الاسباب علی ظهور عیسی علیه السلام ففی زمن البطلان ظهر الارهاص فی اولئک،

تفہیم

ان اول تقسیم یلحق لعلوم سیدنا ومولانا محمد رسول الله صلی الله علیه وسلم یجعلها اقساما الاول علم سنة الشریعة وتاویل هذا القسم ان تعلم علم التحدید دانه یرجع الی قوانین لابد من التزام فی المنشط والمکره الاسباغ فی الاول والاقتصار فی الثانی ثم لابد من رخص تبتنی علی اعذار العباد فینظر الی اصل الدین فیبقی وینظر الی التحدیدات فیبدل ثم لابد من النظر الی دواعی الشیء ومکملاته فان کان حراما فهی مکروهة وان کان واجبا فهی مندوبة کل ما فیه تکمیل لامر الله وتثبیت له واعتداد لنعمته فهو هدی صالح کل ما اقتضی الیه الوقار وسعة النفس وکبرها فی نفسها فهو هدی صالح کل ما یزجرک عن شحناء غیرک واساءته وفساد المصلحة المنزلیة او الشخصیة او الاقلیمیة علی اعتدال وتحری صواب فهو هدی صالح،

ثم ان تعلم علم الحکم والعلل فی اوامر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ونواھیہ وترجعہا الی ھذہ القوانین وتعرف لسان النبوۃ علی اھلہا الصلوات فی اظہار الحکم والحل وحووافیہا من النکث،

الثانی علم المواعظ والحکم والترغیب والترھیب اما ترغیبہ وترھیبہ فیدور علی اصلین ان کان العمل اصلا بنفسہ فبین محاسنہ فی الدنیا والآخرۃ او مقابحہ وان کان تکمیلا لغیرہ او من الآداب فبوہ بہ اوشنع علیہ واما صیغ ضرب المثال مثل قاری القرآن تحتمل اترجۃ التشبیہ ولو بادنی علاقۃ کحدیث صلوۃ الاشراق المدح ما احسن العمل لفلانی اوبئس الرجل من فعل کذا حکایۃ رجل فعل ھذا الفعل فغفرلہ اوعذب الارسال من فعل کذا اوکذا ادخل الجنۃ ومن فعل کذا وکذا ادخل النار واما مواعظہ فامثلۃ وتنفر عن الدنیا وحث علی القصد فی العمل واحتساب بالخیر وان قل والشر وان دق واما حکمہ فابدا محاسن الاخلاق واظہار النوادر التجربیات،

الثالث علم الدعوات وتأویلہ یدور علی اصلین عرفان الصیغ التی یدعی بہا وھی عشرۃ کما علمناک فی غیر ھذا المقام وعرفان اوقات الدعاء وھی عشرون وتتمیم الباب معرفۃ آدابہ واحکامہ،

الرابع علم المناقب والعمرۃ فیہ ادراک صفۃ منجیۃ او مردیۃ فی الرجل وعلی الندرۃ الوحی ورؤیۃ مکانہ فی الجنۃ او غیر ذلک،

الخامس علم الفتن والمعاد وما فیہا وھو علم کبیر الشان خصصنا بہ وذکرنا فی الحجۃ البالغۃ ما فیہ غنیۃ للمبصر،

السادس علم السیر وتأویلہ ان تعلم صور تولی اللہ لنبیہ علیہ الصلوۃ والسلام فی الغزوات تارۃ والوقائع الاخر طورا

السابع علم آثار کماله ﷺ من الاخلاق وهي آثار شرح صدره والمعجزات الجزئية و هي آثار نوره الذي يجد وجدة نفسه والمعجزات الكلية وهي آثار نوره الذي يجد وجدة عينه ﷺ ،

تفہیم

ہر کسی را حضرت حق تبارک وتعالیٰ بر ہیئتی مجبول گردانیدہ اصفائی فطرۃ آنشخص بجز ازیں نیست کہ برہان ہیئت باقی ماند زیرا کہ شخصی بر سخاو مسامحت مجبول باشد کمال وی آنست کہ سخاو مسامحت در مراضی خدا تبارک وتعالیٰ ورزد وکذلک کان عثمان رضی اللہ عنہ و دیگر آنکہ شخصی بر حدت و شح مجبول باشد کمال وی آنست کہ در امر و معروف واشاعۃ امر اللہ و تصلب بر آن حدت ورزد وکذلک کان عمر رضی اللہ عنہ و ربما بہ ذکاؤ دقۃ ذہن موصوف باشد وکمال وی رسوخ فی العلم باشد وکذلک کان علی رضی اللہ عنہ و ربما کہ بتقلید و سلامت ذہن موصوف باشد وکمال وی صدیقیۃ بود وکذالک کان ابو بکر الصدیق رضی اللہ عنہ وبالجملہ تبدیل در خلق اللہ محال است وکمال ہر کسی بروفق جبلت او تواند بود وغالباً نا یابی طالبان بسبب آنست کہ مجبول بصفتی باشند وکمال خود را در صفت دیگر طلبند و این محال باشد۔

تفہیم

بلغنا ان عمر رضي الله عنه لما استلم الحجر الاسود قال اعلم انك حجر لا تنفع ولا تضر و لولا اني رأيت رسول الله ﷺ استلمك لما استلمك فقال علي رضي الله عنه هو ينفع ويضر سيشهد لمن استلمه وعلى من تركه فهذا الاختلاف يرجع الى اختلاف المقامات فان عمر رضي الله عنه مقامه يرجع الى حفظ الشرع عن التحريف فقال ذلك ردا على اهل الاصنام و من يجد وجدهم حذرا ان يحمل هذا السنة على غير محملها وان عليا رضي الله عنه مقامه يرجع الى معرفة الاسرار الخفية في العالم فعرف ان في الحجر هيئة حيوانية فائضة عليه

ولقد اشیر الی ذلک بما قیل انہ من الجنۃ فصار بتلک الھیئۃ شہید الکثل کالانبیاء یوم القیامۃ،

تفہیم

ابوبکر و عمر رضي اللہ عنھما افضل امۃ محمد ﷺ ومعنی الفضل ان اللہ سبحانہ لما تجلی فی صدور الانبیاء علیھم الصلوات والتسلیمات بالارشاد تجلی لامحالۃ بواسطۃ ھذا التجلی فی صدور الحواریین من امتہ باقامۃ الدین وتمشیتہ۔ واثر ھذا التجلی جمع ھمتہ علی نصرۃ المسلمین وکبت الکافرین فالفضل بینھم انما ھو بحسب ھذا المعنی لاغیر ونحن اذا عبرنا عن ھذہ الحکمۃ بلسان اھل العلم الظاھر قلنا قد ورد ان افضل الناس من ینفع الناس وای نفع اتم من اشاعۃ الدین والحق ان امر الدین لایتم الا برجال من اھل الرأي مثلھم کمثل الوزراء لاتتم السلطنۃ الا بھم واولئک افضل الامۃ ومثل ذلک مثل الوزراء ھم افضل الجند وان کان فی الجند من ھو اعلم منھم او اکیس او انجب،

تفہیم

ھل انت ملتمس لای شئ خص رسول اللہ ﷺ العشرۃ من اصحابہ بالبشارۃ فی حدیث واحد وای امر جامع فیھم لایوجد فی غیرھم فاقول قرشي نجیب بنجابۃ نسب بیضۃ الاسلام قدیم الاسلام اقدم علیہ حین ادبروا عنہ لم یزل ینصر رسول اللہ ﷺ و یکثر سواد جیشہ الی آخر المشاھد والی ان علت کلمۃ اللہ وظھر امر اللہ فمجموع الثلاثۃ امر یختص بھم لایوجد فی غیرھم،

اما حمزۃ رضي اللہ عنہ فمع نجابتہ وقدمہ لم یبق حتی یشھد المشاھد الی آخرھا و اما عباس رضي اللہ عنہ فلم یکن قدیم الاسلام واما عمار وبلال رضي اللہ عنھما فمع قدمھما و شھودھما المشاھد لم یجمع الاسلام منھما نجابۃ،

تفہیم

للمفسرین فیما بینهم اختلاف کثیر ولما فتشنا اقاویلهم وحدقنا النظر فیها وجدناها علی صنوف منها شرح غریب القرآن واختلافهم فی ذلک یرجع الی تتبع لغة العرب واستعمالاتهم فکل رجل فسر الکلمة بمعنی ثبت عنده من قبل محاوراتهم ودلالة السیاق والسباق ومنها القراءة واختلافهم فیها قبل ان یجمع القرآن فی زمن عثمان رضی الله عنه یرجع الی جواز الاحرف السبعة والمختار ان الاحرف السبعة تعبیرا عن معنی واحد بجمل متقاربة مثل قل یا ایها الکافرون وقل للذین کفروا وقل للکافرین ومثل قل هو الله احد والله الواحد الصمد الذی لم یلد و بعد ان جمع القرآن واتفق علی اسقاط باقی الاحرف صونا للدین عن الاختلاف الفاحش المخرج عن الملة یرجع الی اختلاف التلفظ تفخیما واما لة وروما واشماما او الی اختلاف التلفظ بما کتب فی المصحف العثمانی ومنها اختلافهم فی شأن النزول،

والحق عندی ان ذلک بالاجتهاد والاستنباط وذلک کما انا لما رأینا الیهود قدیما وحدیثا ینکرون علی النسخ والآیة مسوقة علی تضاعیف قصصهم جزمنا بانها نزلت دفعا لشرهم و کبحا للمسلمین عن اصغاء ما یلقون فی اسماعهم من الشکوک وکل من استظهر الیه امکن له ان یوجد الآیة بتوجیه ویذکر لها شأنا بعد ملاحظة السیاق والسباق بل عسی ان یکون رأی المتأخرین الذین نشأوا بعد ان یتأسس الاصول والسیر والحدیث ادکن واوثق من رأی المتقدمین الذین کانوا من قبل ان یتأسس العلوم والصناعات،

ومنها اختلافهم فی النسخ والحق عندی ان ذلک باجتهاد واستنباط و لذلک قال ائمة الاصول لایعض بالنواجذ علی قولهم بالنسخ حتی یکشفوا جلیة الحال ویبینوا ان الآیات الاولی نزلت یوم کذا والثانیة یوم کذا بشیء یسکن الیه القلب وقولهم نزلت هذه الآیة فی

كذا معناه ان هذه الصورة من جملة ما دل عليه الآية،

تفہیم ۹

الا كل شيء ما خلا الله زائل ۔ وكل وجود دون مجلاه باطل

وليس نظام الرشد دون ظهوره ۔ يتم ولا نظم التحقق كامل

تجلى على الشاعير وتارة ۔ على الطور ثم العين في العرب ماثل

ارى كل تنوير بنور كانه ۔ سما أمر الارشاد للخلق شامل

اذا ما يحاذي الشمس رأسك في الضحى ۔ فقد فزت بالمقصود والكل حاصل

يظل به العبد الضعيف مضلعا ۔ ويصبح بحر العلوم من هو جاهل

كثوب على شكل البيوت نسيجه ۔ يصول كما صال الهوى المتداخل

فان ذهب الشيء الدخيل بوجهه ۔ فلا ثم حيوان ولا ثم صائل

ولست ارى ركن الركانة دونه ۔ وما ثم من امر تجشم عامل

حيانا هدى نورا على العير قائما ۔ لاسراره متن النسيج حامل

ولابد هذا النور ثلج وضحة ۔ وشرح وافصاح وبالعلم نازل

ولابد ارهاص لمعناه شارح ۔ وللحق تفسير عن الحيف مائل

ومن بعده يأتي المسيح فانه ۔ الى سره يهدي بما قال قائل

اتانا وهنأنا العلوم صنوفها ۔ هنيئا لكم قيدت اليكم جلائل

فثلث اطواد العلوم بساحتي ۔ رسوخ وتأويل وعلم عنايل

علمنا بتنجيم وعلم عرافة ۔ وسر من الاسرار للكل ذاهل

فهمنا لسان الناس في كل طبقة ۔ اذا دار فيما بين قوم مسائل

رحلنا وخلفنا العلوم بغربة ۔ تنوح كما ناحت نساء ثواكل

تخلصت جل الامر تخالیط ذا الورىٰ — وسرت الى الرحمٰن والجود هاطل

ذهبنا الى اقصى الوجود اعمه — تفوز به كالفاعلات القوابل

هو البحر لاقعر ولاساحل له — احطت به خبرا بما نال نائل

شهدت تدا ویرا لوجود جميعها — تدور كما دار الرحى المتماثل

نظرت الى الشخص الكبير كأنه — اذا قيس للشخص الصغير مشاكل

قوى ثم افعال تكون بحسبها — تحول اياها القوى والهياكل

رأيت نظاما ليس يعصم ساكه — وان قال بالانصام والخرق عائل

فشافتها ان العروج متمم — فلا بأس ان كانت ستور حائل

ترهصنا وداريا الانام بوضعهم — فطابت مراقينا وطاب الشمائل

وقال لنا انا ظهرنا بمظهر — فمن لم يطعنا فيه ما هو عادل

نقوم على العهد القويم وازلوت — من القلب افراغ وزلات وصائل

وعندى علوم لا يكاد يقلها — سماء ولا بر وبحر وساحل

ويرجو ولي الله رحمة ربه

وفضلا لانواع العطا هو شامل

تفہیم

رأيت فى المنام كأن رجلا من اكابر الامراء يسألنى عن مسئلة الجمع بين الحقيقة و المجاز فقلت اذا حلف واحد انه لا يضع قدمه فى دار فلان فعليه ان لا يدخل فيها سواء كان ماشيا او راكبا عند الفريقين الا ان الحنفية يقولون انه عموم المجاز والشافعية يقولون انه جمع بين الحقيقة والمجاز فسرني ذلك غاية السرور ومعنى هذه الرؤيا ان الاولياء وان

قالوا انا ترقینا ولا یمتنع لنا الجمع بین الحقیقۃ والمجاز فلیس واحد منہم یضع قدمہ فی دار الفنیاء واما الذین یمنعون الجمع بین الحقیقۃ والمجاز فالمرء عندہم اظہر تفہیم قد یشوش السالک فی اثناء سلوکہ فیجد عما لا موجب لہ وباسا وضیقا فی قلبہ فیبقی غیر واصل فیجب ان یفحص عن موجب التشویش وانواعہ ومعالجاتہ فنقول ذلک علی وجہین اما ان یکون قبل فنائہ فی اللّٰہ تعالٰی او بعد فنائہ واعنی بالفناء تلون النفس الناطقۃ بلون اللّٰہ تعالٰی کما قد فصلنا مرارا،

اما الوجہ الاول وھو ان یکون التشویش قبل الفناء فاکثر ما یکون علی ضروب اربعۃ قد یکون من فساد المحبۃ والشوق وذلک ان ملاک الامر النشاط وبقائہ ولکن فی ذات اللّٰہ تعالٰی لا غیر ھو السبب فی العروج وبانحصارہ فی ذات اللّٰہ تعالٰی یتحقق الفناء فقد یتفق لبعض السالکین ان یرتاض ریاضۃ ثقیلۃ ویجوع ویعطش ویحبس عن نفسہ لذاتہ التی الفتہا مرۃ واحدۃ فینقبض وما قد کان لہ شیء من الشوق والمحبۃ فینقلب تشویشا وغما وھو لا یشعر بھذا الانقلاب ولا بسببہ والعلاج ان یرخی عنانہ الی ما یشتھیہ من المباحات ویترک الحبس والریاضۃ الی زمان ما حتی یرجع النشاط فیستانف تحصیل الشوق بتکرار النفی و الاثبات من جہۃ توجیہ المحبۃ ولیحافظ علی النشاط فیبقیہ ویحصرہا ھوناً ھوناً فی ذات اللّٰہ تعالٰی ثم یفنی،

وقد یکون بقی فیہ بقیۃ النفس وظلماتہا وفی جوھر السالک ذکاء ما فلا یجد لنفسہ میلا مخصوصا الی شھوۃ مخصوصۃ ولکن یتراای لہ ظلمۃ اجمالیۃ من قبل خلود النفس الی عالمہا ولا یتفطن بھذہ الرقیقۃ فیبقی حیران ویغشی نفسہ ظلمۃ ویغلب علیہ الغم والیأس من قبیل الظلمۃ وھو لا یدری والعلاج کسر النفس اما بالتزکیۃ واما بالتصفیۃ ومن اشتد مزاجہ ولہ صورۃ مزاجیۃ اکیدۃ فینبغی لہ التزکیۃ فیتجشم امورا فیہا مذلۃ

وفناء جاہ ونفاد مال ونصاب ھذا التجشم ان یشتد علی نفسہ ویثقل علیہا ویجد کراھۃ و انقباضا لھا ومن ضعفت صورتہ تمامہلت مزاجہ فالاحسن فی حقہ التصفیۃ لان ھذہ الظلمۃ ضعیفۃ ولذلک لایجد تفصیلہا فقمن ان یضمحل بالذکر الدائم و الخلوۃ مع شرائطہا،

وقد یکون التشویش لجبن فی طبیعۃ السالک فیلاحظ طول المسافۃ و بعد الطریق فییأس ولایسمح نفسہ بالترک رأسا فیغتم عما یطول بیانہ والعلاج ان یلقی الیہ المرغبات ویوعد لہ وعدا جازما ینیل مقصودہ ویسمع حکایات الرجاء ویستحسن حالہ فی نظرہ لیجسر علی السلوک ویجترأ علیہ،

وقد یکون السالک یلابس الرسوم والاحادیث التی لاتخفیہ واشیاء عما یضر السالک ویدخل النقوش الکونیۃ فی لوح ذھنہ ھونا ھونا وھو لایشعر فاذا بلغ ذلک نصابا ما فیتأذی بذلک اجمالا ولایجد لنقوش تفصیلا لما رکب فیہ من المحبۃ والشوق والعلاج ان یعتزل اعتزالا ولا یصحب احدا ویجمع ھمتہ علی الذکر الدائم والخلوۃ لیقل الانتعاش فی لوح صدرہ حتی یفنی ویتجلی اللہ تعالی علی نفسہ ولایضرہ اخذا لک شیء واما الوجہ الثانی وھو ان یکون التشویش بعد الفناء فھو لابد یتکون من بقاء النفس ویکون الفناء معہا فیتحقق لہا ترتب واستحکام فیعظم الغائلۃ ویعسر العلاج، وقد حکی لی بعض من سلک علی ید ابی امی قدس سرہ وبذل فی ذلک طول عمرہ انہ کان مشغولا بالرسوم الدنیاویۃ وکان صاحب جاہ ومال عشائر مشغوفا بہا فوجد فی نفسہ محبۃ اللہ تعالیٰ والشوق الی وصولہ لاجل بعض التقاریب المشوقۃ فلم یزل یزید فی قلبہ حینا فحینا حتی غلب علیہ فساقہ العنایۃ الازلیۃ الیٰ ابی امی قدس سرہ فسلک بین یدیہ واشتغل بالاذکار وغیرھا مدۃ وھو باق علی حالتہ تلک من

الاقتحام فی الدنیا والرسوم والانتصار لنفسه الحمیة لعشیرته وغیر ذلک من الآفات الدنیاویة فحصل له الیادداشت الدائم ثم وقع له عروج فیتجلی علیه غلبة کثیرة (التجلی الصفاتی وغلب علیه) ثم وقع له عروج آخر فحصلت له همة قویة لا یکاد یتخلف الامر عن مراده فاعجب بهمته واغتر بها مدة طویلة ثم حدثت له حادثة طویلة وهي انه کان ذات لیلة مستقبلا الی القبلة ذاکرا مشتغلا بنفسه اذ تراآی له شبح فی سواد اللیل فحسب انه جني یوذیه فهم الی دفعه وکبته فبیناهو کذلک اذ خاص فی همته ذلک الشبح وتعلق بالهمة التی خرجت من صدره فلم یزل یزید حتی غشي قلبه وشوش حاله واذهب عنه جمع الخاطر کله فبقي محصورا ذلیلا فرجع الی الشیخ فسعی لکل سعي فحصل له الیادداشت وکان مترددا دائما فاذا غلبت علیه النفس امرته بحسب الدنیا والفسق بل الکفر واذا دهمته المصائب من قبل الفقر وموت الاولاد والذل بین الاقران صفی حاله وصحح مقاله وکان فی الحالة الاولی ضیق القلب لما رکب فیه الشوق والمحبة وفی الثانیة هاعا لاعا لما بقیت فیه النفس فلم یکن له راحة فی کلتا الحالتین ابدا حتی کان اخر امره انه قتل هو وابنه وغصب امواله وذلل بین اقرانه رحمه الله وعفي عنه فهذا شيء من غوائل بقاء النفس عند الفناء والعلاج ما اشار الیه السید امیر کلال فی تصانیفه مثل ضربه وهو مذکور فی القدسیة،

والحاصل ان یرتقب منه انجذاب الخاطر والمیلان الی العروج فاذا وجد یؤمر بالتجرید من الرسوم والاموال والاولاد وغیر ذلک حتی لا یبقی له علاقة ثم یؤمر بتحصیل المحبة التامة ثم یؤمر بتجشم کسب یکون له فیه مذلة قویة بحیث یعسر علیه تحمله و یحتال فی تحمله بتقویة المحبة وتصویر شناعة المألوف وصدها عن ذکر الله،

تفہیم

ان السبل فی معرفۃ اللہ ثلاثۃ الاول الخبر الصادق فان اللہ تعالیٰ بعث الانبیاء مصلحۃ للخلق ودفعا للشر فی عقائدھم واعمالھم کمنارۃ یستدل بھا العابرون او سراج یستضیئ بہ السائرون الثانی الکشف فان الفناء والحکمۃ وقرب الفرائض والمفردیۃ یکشف کل حقیقۃ کما ھی الثالث البرھان فقد تحقق عندنا ان کل امر صادق فی نفس الامر یصدقہ البرھان وکاذب فیہ یکذبہ البرھان البتۃ فمن لم یدرک فالقصور من قبلہ فکل سبیل منہا وعر لان الصادق یشکل معرفتہ وان عرف نبیتنا صلی اللہ علیہ وسلم ففی تصحیح خبرا بنقل الثقات من غیرہ وھم خرط القتاد ولان الکشف یدعیہ کل محق ومبطل والرجل لایعرف ما علی الحالہ فیدعی لنفسہ علما عاما شاملا حیث لایعرف ان وراء ذلک کشفا آخر ولان البرھان یشاکلہ الوھم والشکوک والشبہات تتشابہ البرھان وھذا لان الحق لیس شریعۃ لکل احد فینالہ بلا تعب واشکال والکامل منا من اسند الخبر . . . الی مخبرہ وحقق البرھان کما ھو وامعن فی الکشف امعانا بلیغا،

تفہیم

حدثنی ابی رضی اللہ عنہ عن حالتی قبل ان اظھر فی ھذا العالم قال کنت فی بطن امک فسألتنی مسکینۃ فامرت لہا بنصف الرغیف فقلت وانت جنین لاینبغی ان تعطی نصف الرغیف لمن سأل باسم اللہ تعالیٰ فاستدرکت واتممت لہا الرغیف و حدثنی ابی واھل بیتنا اجمعون عن جدی ابی امی قال لما ولدت اخذتک فی حجری فازدادت نسبتی باللہ صبغت وترقیت واقول فلیعلم من ھناک ان المفرد کلمۃ وجودہ قبل ان یوجد لاتمر علی شیئ الانفعتہ وللمفرد عجائب لاتحصیٰ،

تفہیم

اطوار الانسان تشبه الدورة فاول اطواره امام الاعیان وهو تجلی من تجلیات الله تعالى اشتمل على حقائق افراد الانسان شمولا جمليا وليس هناك شئ دون شئ ولكن فياض بالقوة لكل مايسمى انسانا فهنا لكل شئ موجود بوجوده المفيض لا بوجوده بنفسه ثم العين الانسانية وهي شئ وجد ليكون تفصيلا للاول لا ليكون شيئا برأسه الا ان هناك كل استعداد ممتاز من صاحبه امتياز اجماليا وهناك شئ دون شئ بما هو شرح لاجمال الامام فهذا شرح لهذا الاجمال العينى وذلك لذلك،

ثم الروح وهي شئ قضي بها فى المرتبة العقلية واعنى بها دراكة العرش فكان شيئا واحدا ممتازا لاعلى انه تفصيل لهذا الاجمال اوذاك بل على انه شئ فى نفسه،

ونحن اذا امعنا فى تفتيش الحقائق وميزنا بين وجوه الوجود فكل وجود لاسيما الوجودات المتعالية عن الناسوت وجد بكلمة واحدة وتوجه واحد وصورة واحدة فنحن لا نقف فى الامعان حتى نسمى تلك الكلمة التى بها وجد فاعلم ان كلمة الروح انه هو فى نفسه وكلمة العين انما هي شرح لامام الاعيان،

ثم الوجود المثالى وهو شئ قضي به فى خيال العرش واهمته فكان هناك متعينا بجميع مايعتريه فى الناسوت من الصفات والوقائع والكمال الظاهري والباطني وهلم جرا حتى يستوعب جميع الوجوه والاعتبارات لاعلى وجه اجمالي كما كان فى الروح ولا على وجه تفصيلي كما يكون عند تكونه فى الناسوت بل متوسطا بينهما كما يقتضيه عالم الخيال،

ثم الوجود الخارجي عند انعلاق النطفة فى بطن المرأة والصورة الشخصية التى افيضت حينئذ هي النفس وبتلك تحقق انا انا وهو هو وهذه الاثنانية وهذه الهوية الذين

لا ینفکان عن تجسد بنائیۃ بمعنی یلیق بکائنات المو الید،

واول خلیفۃ النفس ھذہ النسمۃ واعنی بالنسمۃ جسما ھوائیا کان من تکون الاخلاط وتدبیر النفس وسریانھا فیھا فھی سریان النفس فیما یسمی عند نا بالنسمۃ وللنسمۃ قوی ولھا امراء ولکل امیر وزراء یسکن فیھا اولھم الطبیعۃ ویسکن فی الکبد ویثبت جیوشہ فی البدن جمیعہ والقلب والدماغ یستمدان بما یحتاج الی الطبیعۃ وتدبیر الطبیعۃ بحسب الغذاء وثانیھم الادراک ویسکن الدماغ وھو صاحب الحل والعقد فی العلوم کانہ قاضی البلد یبعث فی کل بیت بیت معلما یعلم الخیر اھلہا وثالثھم القلب ویسکن المضغۃ اللحمیۃ المعروفۃ وھو امیر الامراء والامام الاعظم،

فاذا جلس فی دیوانہ حضرۃ القضاۃ والوزراء فاذا اقضی بامر بادر الیہ کل منھا فالطبیعۃ افاعیلھا معروفۃ فی الطب من الجمع والخرج واعطاء کل ذی حق حقہ وتولید الاخلاط ودفع الامراض والتنمیۃ الی غیر ذلک وکذلک الدراکۃ لھا افاعیل مشھورۃ فی الفلسفۃ من القوی الباطنۃ والظاھرۃ اما القلب فافاعیلھا الغضب و الارادۃ والجزع والعشق وما یلاصقھا ثم البدن الارضی یری ویبصر ویلمس فاذا مات العبد خلصت النسمۃ بما فیھا وضعفت جنودہ ولم یبق الا الملک والوزیر والقاضی فالقاضی قد یغلب علی الملک وقد یغلب علیہ المرزبان،

واعلم ان کل نشأۃ لاحقۃ متولدۃ من السابقۃ ومستصحبۃ معھا افاعیلھا بقدر غوص العبد فی التخلیط وھذا مقام الروح ثم بعد ذلک ینتقل الامر الی المثال غیر ان الافعال الحسیۃ مستصحبۃ معھا وذلک ھو الحشر والجھنم عند نا بقعۃ من بقاع الحشر وکذلک الجنۃ بقعۃ من بقاعھا غیر انھا الطف واقرب ثم ینتقل الامر

الی الروح والانتقال مع الاستصحاب ثم الی الحین ثم الی امام الاعیان فهذه دورة ان احطت بها علما احطت بالانسان حق الاحاطة،

تفہیم

حدثنی ابی قدس سره قال کان خیاط فی جوارنا فاردت ذات یوم ان اقطع ثیابا فارسلت الیه واحدا من اهل بیتنا فوجده قدمات واهله یبکون علیه ویهیئون کفنه فرجع الرسول واخبرنی خبره ما رأی فلما کان بعد ایام من ذلک رکبت لصلوة الجمعة فوجدته قائما فی السوق فقلت الم اخبر انک مت قال بلی قد کان ذلک ولی قصة عجیبة لا استطیع ان اقصها فی مکانی هذا وسوف اخبرک بها قال فترکته ومضیت الی الجامع ولما قضیت صلوتی ورجعت جاءنی فی بیتی فحدثنی انه بینا یمشی فی بعض السکک اذ اقبل علیه رجلان فیما یری لهیئة المغضب قال وظننت انهما یتقاضیان ثیابا آجرونی بخیاطتها فقلت یا هذان لا تعجلا فقد خطت ثیابکما وهی موضوعة عندی فلم یبالیا بما قلت ولطمنی احدهما لطمة وقعت بها الی الارض مغشیا علیّ فلم اشعر الا وهما یقودان بی فذهبت حیثما ذهبا فاذا ناس لیسوا لهیئتنا واذا رئیس فیهم فاقامانی بین یدیه فنظر الیّ وقال لیس هو ذلک الذی امرتکما به فارجعاه الی حیث کان قال فرجعانی فلما ادبرت ومشیت قلیلا ناداهما علی به قال فرجعت فقال انت الذی تأخذ قلت بالله لا اعود قال بل ستقول انه رؤیا وخیال لا عبرة به فخذوه فاعتلوه وحرقوا بحدید محماة قال فجاء والحدیدة محماة ووضعوه علی فخذی فتألمت وانتبهت والناس قد حلونی الی بیتی وجردوا ثیابی یریدون ان یغسلونی قال فشق ازاره فارانی موضع الحریق فرأیته لهیئة الکی وبلغنا حکایات علی شاکلتها بعضها فی کتب الاحادیث وبعضها فی کتب المشائخ الصوفیة وبعضها مما قرع اسماعنا من عجائب الحدثان تشترک کلها فی العود

يعد الموت والتنبه بخطأ قابض الارواح فنقول تأويل هذه الاخبار ان هذا المبتلى مسكوت و المسكوت قد يعتريه عند انسداد المشاعر الظاهرة . . . . . . تنبه بما بعد الموت من الاحوال والعلوم مثل ما يكون للميت في قبره واما خطأ قابض الارواح فانما هو تمثل حضور الموت وحفوف اسبابه بالمبتلى وانقباض روحه في غور جسده ثم صحته وارتفاع الاسباب عنه والله اعلم بالصواب،

تفهيم

رأيت في المنام كان رجل دخل علينا وهو يترنم ببيت فيه بيان العشق ويبكي فقلت يا اهل البكاء لا يصلح الا رجلين احدهما من لم يرزق التجلي الذاتي والثاني من رزق ولكن ازدحمت عليه الخطرات من خارج فقال ابي قدس سره وهو جالس الرجل الثالث ايضا وهو رجل الممت به لمة الشر كانه يعني بذلك من عادى لله وليا فبارزه الله بالمحاربة ثم قال قدس سره الذين مضوا قبلنا كانوا يبكون ولكن كانوا اكثرهم عمليين و لم يكونوا مكاشفين كانه يريد بالعملي من كان كماله العمل وبالمكاشفاتي من كان كماله المكاشفات الالهية والتجليات ولله الحمد اولا وآخرا،

تفهيم

یادداشت کہ صوفیہ آنرا مغتنم داشتہ اند توجہی است کہ جامع باشد در شہود حصولی وحضوری بآن معنی کہ امری واحد بسیط است کہ اگر او را حصولی گویند روا باشد واگر حضوری نامند نیز بجا است واین یادداشت چون دائرہ اش وسعتی پیدا کرد وروشن تر شد وجوہر نفس ناطقہ بدان متلون گشت ہمان بقا است فعلیک بہ فانہ کبریت احمر بعد ازان ہیئۃ آن تجلی کہ نفس بآن منصبغ گشتہ سرایت می کند در ہمۃ جسد و علوم وی وجمیع منتسبات وی پس این سرایت مبدأ خوارق عادات می شود کاری کہ

مشائخ می کنند دراہی کہ بزرگان وران می روند ہمین است بے تفاوت قطمیر ونقیر لیکن انجا نکتہ ہست
وآن آنست کہ ہرکہ درابتداء حال چون شروع در سلوک نکردہ باشد قوی الہمتہ باشد ودرمجاری عادات
وعظیم الشہامہ مسلط المزاج آثار او واحوال او جملہ دررنگ شہامتہ وبزرگی وتسلط خواہند بود اگر دیدا
فطرت اینہا نداشت امثال این آثار از کجا آرد۔

تفہیم

چون بدانستی کہ ظل کیستی فارغی گر مروی وگر زیستی

چون فعل فاعلی مشہود گشت کہ وی عین جمال است وہر فعل وی جمال دیگر چہ ماند بجز آنکہ ہر جمال
را جدا تماشا کنند جمال جلالی دیگر وجمال جمالی دیگر چون ہر فعل از دہاب حقیقی می آید ہیئت بست
تازہ بجز اضمحلال دررؤیۃ نعم وگم شدن وحیران ماندن درالتذاذ آنہا کاری نیست گریستن
ہیئۃ دیگراست وخندیدن ہیئۃ دیگر چون جلوہائی جلالیۃ از ہر سو خاطر می ربایند وبیکسو می آرند
ایشانرا اسباب وصل توان گفت نہ بواعث وحشت ؎

آب نیل است آن بقبطی خون نمود قوم موسیٰ را نہ خون بود آب بود

تفہیم

طبیعت فقیر درین ایام مائل است بعلوم ظاہر روی بظاہر است وپشت بباطن وشما علی العکس
وآن ضرویۃ وگذر براہ ظاہر وجود درباطن باطن ووصایۃ انبیاء علیہم الصلوۃ والسلام وانعکاس آمم تشریح
درحقیقۃ ایں عبد ضعیف درباطن ومجددیۃ درظاہر این ہمہ دین مراتب علی سبیل الاجتماع خاصہ است
بفقیر وشما در تحقیق ازان تو مید کہ نسمہ شما شل چھچہ نورگردد وروح شما بمقام حکمۃ متحقق شود
تال کار شما اگرچہ اجتہادہا بتقدیم رسانند ہیں است ولیکن انشاء اللہ تعالیٰ از اجتماع این
امور کہ خاصہ است نیز بہرہ خواہند یافت واللہ علی مانقول وکیل۔

تفہیم

در جواب سوال از فرق در میان مکہ معظمہ وہردوار معبد کفار مع کو نہما مظہر الاسم
المعبود ممکن را دو اعتبار است یکی اعتبار اضمحلال او در وجود اقصی و باین اعتبار خیر و شر
ہمہ لابد مظہر شانی است از شئون الٰہیہ ؎

لا تنکر الباطل فی طورہ فانہ بعض ظہوراتہ

دیگر اعتبار اختصاص ہر حقیقۃ از حقائق امکانیہ با حکام خاص تفصیل این مسئلہ آنکہ لابد است
از اثبات وجودات خاصہ و امتیاز ہر یکی از انہا بخواص خویش زیرآنکہ چون شیون مندمجہ
ظاہر گردید در ظاہر وجود ہر یکی را فعلیتی و تقرری پیدا شد غیر فعلیۃ دیگر باین اعتبار زنجبیل
زنجبیل آمد و کافور کافور و اثر یکی تسخین و اثر دیگر تبرید ؎

چونکہ بے رنگی اسیر رنگ شد موسوی با عیسوی در جنگ شد

و این را با وحدت وجود مخالف نتوان دانست زیراکہ این تغایر و امتیاز شانی است از شیون
پس وجود ہر چیز باعتبار اول خیر محض است شریۃ را بدان راہ نیست و باعتبار ثانی بعض
حقائق خیر آمدند و بعضی شر و اصل شریۃ مضادۃ شئی است مر شئی دیگر را و آنچہ حق سبحانہ
در حقیقۃ ہر یکی ودیعت نہادہ است از خواص و طبائع پس لاچار ہر شر را میزانی
ہست کہ باعتبار بعض مضادۃ آن شر آمدہ است مثلا سم شر است ہر انسان را و خیر است افعی را
و مصداق شریت او تحالف اوست مر خواص انسان را از اعتدال مزاج و غیر آن کہ ہمہ
تفصیل شان خاص است از شیون مندمجہ ہمچنان چون تنزل کلمہ الٰہیہ تا نشأ شرع
رسید حلال و حرام پیدا آمد لابد ور آن مقام شریۃ را میزانی ہست و این سخن دراز است
بالجملہ از جملہ آن میزان است بودن عمل مضاد بالطبع مر خواص صورۃ نوعیہ انسان را

مثل شرک و نظیرش سم است که مضاد طبیعة نوعیه انسان باشد واز انجمله است بودن عمل مخالف حکم اسمی که مدبر این عالم است واز تفاصیل آن اسمی که نازل می شود بعد ہر الف پس تمہید میفرماید مصلحت عالم را دہر عمل را خیریتی یا شریتی نسبت موافقت یا مضادة پیدا می شود چون این مقدمه معلوم شد بر سر اصل سخن رویم قال السائل بیان ہر دو معبد فرقی که بنفس الامر موجب حقیقت یکی و بطلان دیگری باشد معلوم نیست اقول این اعتراض بعینه وارد میشود در ہر دو وجه ممتاز باحکام خاصه چنانکه تنا وتنا وسم وتریاق باین طریق که گوئم که ہر موجودے لابد مظہر شانی است از شیون الہتیه پس میان ہر دو فرقی که بنفس الامر موجب حقیتہ یکی و بطلان دیگری باشد معلوم نیست جوابش آنکه اگر مطلوب فرق است در موجودیة و فعلیة وتقرر و تحقق و اضمحلال ہر موجودی در وجود واحد پس موجودات درین صفات متفارق نیستند حق و باطل ہمه لابد موجود اند و در وجود اشتراک دارند و حقیة و بطلان از نجہة وجہی ندارد و اگر مطلوب فرق است در احکام خاصه ہر یکی پس ہر موجود لابد متمیز است از موجود دیگر و حکم ہر یکی ممتاز از حکم دیگر سائل نیز باین اصل اعتراف دارد حیث قال من حیث الیقین مظہر احکام و آثار متضادہ اند پس چون تضاد در خواص متحقق شد لابد یکی بنسبت مخالف خویش شر آمد و شرع ہر جا که شریة یا خیریة اعتبار فرموده باعتبار نسبت خاص که صورة نوعیه انسان است یا حکم اسم مربی عالم است اعتبار فرموده پس ہر دوار که معبد کفار است اگر از شعائر شرک باشد شریة او بنسبت جمیع اشخاص نبی آدم متحقق است چه درین زمانه و چه در زمانه سابقه ولا بد اثر تحریف است و اگر از شعائر توحید است که بدان قضا رحق شوقا خود میکنند

بمعبود حقیقی بشابہ کعبہ در ملۃ حنیفیہ پس چون اسم الٰہی مد بر عالم شد ترشح شرع
بر قلب محمد مصطفےٰ صلی اللہ علیہ وسلم اسلوب ظہور این اسم علو کلمہ حنیفیۃ گشت بشابہ
علو دولت اسکندر رومی و غیر آن از آنانکہ شاہنشاہی اقالیم سبعہ کردند و رضامندی
این اسم علو این ملت آید بر قاطبہ ملل و سر درین مسئلہ آنست کہ ہر ملت را مصالحی ہست
کہ بشابہ روح آن ملت است و اشباحی و صوری ہست کہ بشابہ جسد آن ملت
است و چون اسم الٰہی تعین ملتی می خواہد ہم روح او را ایجاد میفرماید و ہم جسد او را وادہ
جسد او علوم و عادات قومی می افتد کہ بحسب اوضاع فلکیہ ارتفاع صیت ایشان
و غلبہ دولت ایشان مقتضی شدہ است پس بطلان ہر دو را از جہۃ مخالفۃ این اسم است در احکام
جسدیہ در اموری کہ عند ظہور الملۃ ضروری اند کلام بسیار است این نامہ متحمل
آن نتواند شد بالجملہ باین معرفۃ تر اکہ انکشاف حکم و عدۃ است بغیر انکشاف حکم کثرت
مغرور بودن کار خامان است ؎

ولکن طفیلیہم علی ادب — فماری شافعا سوی الادب

تفہیم

با انکہ نخست قبلہ گاہ من تست — ہرگز نشود رابطۂ عشق تو سست
صد جائی کنی گر سبق عشق درست — عشق تو بود در ہمہ با یار نخست

ہیچ میدانید کہ این حالتی کی میسر شود وقتی کہ بندہ با تجلی رحمٰن رابطہ قوی پیدا کردہ باشد نی نی
بلکہ پردہ اند چہ وحدت پراگندہ باشد ؎

وجوہ اذا ما اسفرت عن جمالہا — اضاءت لہا الاکوان من کل جانب

آنگاہ تنزل وحدت را در ہر نشاۃ از نشأت مشاہدہ کردہ و ہمہ نزدیک وی مساوی گشتہ این مرد اگر

بتدوین فقہ افتد یا تجرید معارف بلکہ اگر بجنگ و مناقشات و مجاہدات اعداء وحب دنیا افتد
ہمہ درحق وی اعتکاف است وشغل خالص بوحدت کبری لاغیر ویرا جلوۃ و خلوۃ ہمہ یکسان
است الاآنکہ درخلوۃ طبقات نسمہ روحیہ دروجہ مہذب میشوند و در جلوۃ این طبقات غیر
مہذب میمانند۔

تفہیم

من نیم واللہ یارا من نیم — جان جانم سر سرم من تن نیم

واللہ ثم واللہ ثم واللہ مادح من آنست کہ ثنای وحدت قصوی گوید گو مرا بشناسد یانہ
معتقد من آنست کہ معتقد وحدت قصوی باشد گو مرا بشناسد یانہ منکر من آنست کہ منکر
وحدت قصوی باشد بی تصنع میگویم ہمان کیفیت کہ مردم در ثنا واعتقاد خویش ویاہجو
وانکار خویش می یابند بعینہ ہمان کیفیت در ثناء واعتقاد وحدت کبری و اضداد این دو معنی می یابم بی
فرق یک جو اما آن مدح کہ باین قالب خاص مصروف است نزدیک من مثل مدح
شجری یا حجری بیش نیست واللہ علی مانقول وکیل این نکتہ را نیک نیک فہمند کہ در
کلام من تجوز و مسامحہ نیست اگر معتقدی اعتقاد تمام وارد از ان اعتقاد یک نقیر و
قطمیر بمن باز نمیگردد والا مثل آنچہ از مدح تماثیل وحرکات متناسبہ وی بعد از توجہ باستاد
چہرہ باز بانہا متوجہ شود و اگر منکری انکار کند نیز از انکار وی بمن ہیچ باز نمی گردد
والا مثل این فقد بر ثم تدبر فلیس فی کلامی سکر ولا مساحۃ ولا مبالغۃ الناس یرجون علاللا
وجود بعدہ والا وجود محض ووحدۃ بحتۃ وتقرر صرف یستحیل علیہ اللبس اگر مرا بشناسد واعتقاد دارد مرا
شناختہ باشد کہ شناختن من آنست کہ مرا بہر کمالی کہ در صقع وجود و امکان باشد بشناسند
واگر کسی نشناسد مرا نشناختہ باشد کہ لابد چیزی ناشناختہ است آن شناختن شناختنک من است

وکل مغری بمحبوب یدین لہ جمیعھم لی قد دانوا و ما فطنوا

ہیہات ذہب بفلان ادراج الریاح وسالت بہ بطح البطاح ؎

قضت عیون مہات الرمل فی جسدی ان لیس یبقی لہ عین ولا اثر

لست بمعنون قطای معاملۃ کانت بمعدوم قطای مصیبۃ اصابت ۔

تفہیم

بادی اندر خود بپیچد خود را بر خاک زندان خاک گنبذی برای خویش اصطناع

فرماید این گنبد جسدان باد اندر خود پیچیدہ است و باد روح آن ہر حرکتی کہ بحسب ظاہر از بر

گنبد دیدہ میشود بحسب حقیقت منسوب بباد است این جا خاکساری ہست مخلوق از طین کہ ریاح عاصفہ اسمار الٰہیہ

اندر خود بپیچیدہ برین خاکدان خود را زدہ ویرا اصطناع فرمودہ اند لیس بہ حراک لا حول

و لا قوۃ و لا شئ ولا سکون الامن تلک الریاح اگر ویرا کشند نہ ویرا کشتہ باشند و اگر

ویرا بدروغ آرند نہ ویرا بدروغ داشتہ باشند فانہم لایکذبونک ولکن الظالمین بآیات

اللہ یجحدون اگر ویرا گویند چنین چرائی چناں چرا نباشی جواب وی ہمہ سکوت باشد

کہ وی شفاف محض است و نادان بحت است جسدی است مغمور ارضی است

سفلی الطبع کارکنندہ کار خویش میکند این بیچارہ در چہ حساب ؎

کار زلف تست مشک افشانی اما عاشقاں مصلحت را تہمتے بر آہوی چیں بستہ اند

این سخن بحسب کمال باشد این علم کسا

بے اعتبار نامراد میرود کہ حاملش نفس ناطقہ وی است واگر نہ خدا داند کہ در مغز چہ شورش

و غوغا دارد شاہ نامرادی بے اعتباری را برگزیند خلعت فاخرہ در برا و پوشاند بر پہلوی

خویش بنشاند چشم در جمال وی دوزد و قادم بوی راز گوید کہ کل بکلک مفتون ما فی شعرۃ الاذی

حمتلتہ بعشقک مافی قطرۃ الاو قواہما حبک قلبی لک وعینی بک وجہی الیک وخاطری ملیک این نامراد را درین وقت مستی و نازی ہست. بچہ زبان گویم کہ چو نست از فرق تا قدم ہمہ ناز انداز ناز است و مستی اندر مستی اینجا نامرادی غریبی ہست کہ شاہ وجود خلعت فاخرہ محبوبیۃ دروی پوشانیدہ بلذیذ خطاب مخاطبش گردانیدہ اگر بدن او بشگافد جائی آنست کہ این مستی نہ در حوصلہ اوست ولیکن چہ مضایقہ ؎

کہ رستم را کشد ہم رخش رستم

گدای میکدہ ام لیک وقت مستی بین کہ ناز بر فلک و حکم بر ستارہ کنم این سخن بحسب طبقہ عینیہ او میرود و اگر نہ خدا داند کہ در مغز وی چہ شورشہا است عداوا سنادیتی اصطناع فرماید درمی صافی منسل کند باز درمی دیگر معلول سازد و یا زدرا نواع میاہ غوطہ دہد بعد از ان برآرد نمی و مائیتی دروی نماندہ حکم ہر نشاۃ را وداع کردہ است بر چشمانش نہد گوید انت الذی لک صنعت ما صنعت و لولاک لما خلقت النشأت علویا تہا و سفلیا تہا ما احسنک ما اجملک بک ظہرت عدادیتی انت انت لا محجوب الا انت کس چہ داند تعبیر این معا چیست ؎

ہمچون نے من گفتنیہا گفتی	با لب دمساز خود گر جفتی

ریح عاصف بوزد بر زمین سُرخ رنگ ہمہ سرخ شود بعد چند فرسخ آن سرخی کہ بمشائیعۃ او برخاستہ بود وداع کند بر زمین زرد بگذرد ہمہ زرد شود بعد چند فرسخ آن زردی نیز وداع کند بر زمین سیاہ بگذرد ہمہ سیاہ شود آن سیاہی بعد چند فرسخ وداع کند و ہلم جرا تا انکہ تمام ارض را قطع کند بر دریا رود و اجزا ارشیہ از دریا بوی پیوند و در رنگ. بخار برآید بعد اللتیا والتی بکرہ خویش پیوند د بیش مبدأ فعال رود گوید کسافرت

باذنک فی البر والبحر وجبت بامرک الغبراء والخضراء والمرداء والشجراء فکم من موضع صرت ہناک سموما قاتلا وکم من موضع صرت ثم نسیما شافیا وماکنت فی ہذہ الاسفار باعتبار نفسی الاالہوا والبحت علی تطور اطواری وتفنن فنونی فما امرک الآن مبدافعال فرماید اسفری دیگر ہست اعلی واعظم کہ تا بالکلیہ معدوم نشوی متحقق نگردد واگر ہرگز در دائرہ وجود نمی بودے نیز متحقق نمی شد گفت بندہ ام حکم تراست ہرچہ فرمائی آنکہ گفت پیش من بایست چشم بر جمال من دوز وگوش بر سخن من نہ ودل درفہم معانی من بند چنان کرد مبدافعال گفت بجز شوہجز گشت ہرچند بخود مینگریست چیزی بدون ہجز نمی یافت وعلی ہذا القیاس اسماء بسیط انواع واشخاص را نام نمی بود وی درہمہ حال بگوش حال استماع میکرد نہ بگوش مقال یعنی بہمان شکل برمی آید کہ نامش مذکور می شد تا چون استیعاب انواع واشخاص کرد فعال ویرا نداکرد کہ آیا ہمہ شدی گفت ہمہ شدم گفت دروغ گفتی تا ہوائے یک تو می ہمہ چگونہ از خجالت این دروغ در خو پیچید ومعدوم گشت عدما لاوجود بعدہ نماند الاہیولائی صرف انچہ ہوا بحسب حال شدہ بود ہیولی بحسب فعلیۃ وتحقق آن شد سفری طویل وعریض پیش آمد وجہانی بخیال ایش منتظم گشت وتلک الامثال نضربہا للناس لعلہم یتفکرون۔

تفہیم

حالۃ این فقیر آنست کہ بسان جز دریدرامی بایست در دست غسال خویش را از جمیع حرکات وسکنات دخلی نمی بیند ہرچہ خواہند کنند من چہ باشم وہر کاری کہ خواہند دران استعمال فرمایند دیگر آنکہ علم حضوری منقلب است بعلم واحد بسیط کہ جمع جمیع علوم وتحقق

وتقرر است پس اختلاف حوادث لیل ونهار گویا درخویش می یابم بکنه این قصه وارسند

تفهیم

ای برادر بدانکه وجود حق با وجود باطل متشابه باہم می باشند وازابتدای وجود حضرت آدم علیہ السلام تا این روز ہیچ حقی ظاہر نشد کہ جماعتی ویرا انکار نکردند کما قیل لایزال الانسان عدو الما جہل ولیکن بعد از تامل ہدایت می کند خدای تعالیٰ ہر کرامی خواہد ہر کرا بینی در علم واحوال خویش ستر ودہ بینی قدمی پیش نہد قدمی پس می افگند یکی از وجوہ رشد را دانستہ یا دو ہیچکس محیط جمیع وجوہ نیست اینجا مردی ہست کہ محیط جمیع وجوہ اقترابات است واحاطہ او مانع آمد اورا از استقرار در مقامی خاص بلکہ ہر مقامی اورا حکم تجلیات برقیہ آئینہ وارد والذی نفسی بیدہ برز ہذا الرجل فی صورة العالم باسرہ مثل بروز الوحدة الصرفة فی صورة العالم لتنزل علومہ الاجمالیة تفصیلیا بالفعل فصار شجرا وحجرا وفرسا وانسانا ولایستوعب الجمع بالجمیع ولم یضق بذلک صدرہ بل کان ذلک فی طرف من قلبہ وقلبہ اوسع من ذلک مائة الف مرة والذی نفسی بیدہ لوتابط ہذا الرجل ہراوتہ ورفع عقیرتہ لاستعبد الناس کلہم ولم تر احدا منہم یقاربہ او یدانیہ آنانکہ عداوة فی اللہ وحب فی اللہ دارند اگر از مرتبہ کہ مستقر حب و عداوت است بیرون آیند عداوت وحب ایشان ناچیز گردد وہمچنین ہر مقامی را وضعی و مقامی خاص است ؎

ہر سخن وقتی وہر نکتہ مکانی دارد

پس چگونی در حق کسی کہ منسلخ است بسوی وحدت کبری ہر چہ ہست وی است وہر چہ ہست تفصیل وی است ثم انی لست یہمنی الانکار ویسرنی القبول بل الکل عندی سوا فلو اجتمع الخلق کلہم علی ان یحوق لم یستطیعوا فلینکر

علی المنکر ویجینی المحب الکل عندی سواء والله الذی لا اله الا ہو انا غریب فیکم لستم تعرفونی واحب الوطن احب الوطن این جلابیب صورت بر وحدت حاجب شده اند واگر نه کجا من کجا شما ے

من از کجا غم یاران ونردبان زکجا

تفہیم

اکثر اشخاص که رغبت راه خدا دارند استعداد ایشان بر نتابد که بحضور مجرد تکلیف باد دارم محبت وبستگی خاطر بمعنی ذکر مطمح نظر خویش دارند صباحا ومساء چاره ایشان است که ملاک امور حق ایشان مقدار ذکر باید ساخت مثلا گویند که در لیل ونهار چهار ہزار تہلیل میگفته باشند دو سه ماه ہمین مقدار از ایشان اکتفا باید کرد چون دل ایشان بذکر گفتن آرام گرفت انگاه ملاحظه محبوب بہیئة شوقیه بدان شرط کنند چون این نیز مستقر شد ذکر خفیه آموزند تامل کردم که اضطراب اکثر سالکان ازآفت که ایشان اگرچه استطاعت فہم معنی مجرد وشوق وتوحید دارند اما بحسب حال طبیعت ملوثه ایشان درکشاکش سفلیات افتاده آنرا در نمی پذیرد ازین سبب عقده در حال ایشان می افتد وانواع شکوک و ظلمات از ایشان سر میزند وبالجمله دانسته شد که حدادان را با ملوک قیاس نتوان کرد۔

تفہیم

سالک را از وظائف ظاہره با وجود تعلق قلب بجلال وکبریا حضرت حق سبحانه نیز چندی لازم گرفتن آن ضروریات است زیرا که مرد کامل آنست که طبقه نفسیه وطبقه نسمیه ہر یکی را حظی رساند بچشم وجدان احساس کرده آمد که مجذوب خالص را در دار الجزاء چندان وقعتی وعظمتی بہ نسبت سالک خالص نیست آری کمالی که ورائی نفسه ہست آن چیزی دیگر ہست دار الکسب

ودار الجزاء ہر دو بحسب این کمال مستوی اند ولا یکسب بقوی النسمة ولا یجازی
علیہ حین ثیاب علی افاعیل النسمة چنانکہ عارفی در مصاف غزاة با احاد ناس ہمرنگ است
ونیز در وقت قسمة غنائم عرفان او چیزی است کہ برائے جزا او را نخواستہ بلکہ طلوب
لذاتہ است جملگی وظائف کہ مختار ما است سہ وظیفہ است کما قال رسول اللہ صلی اللہ
علیہ وسلم استعینوا بالغدوة والروحة وشیٔ من الدلجة چون بتہجد برخیزد ہفت رکعة خواند یا نہ یا
یازدہ پس سورہ یٰسین یا واقعہ یا یوسف بخواند بعد ازان دعا کند از دعوات ماثورہ باآنچہ
مناسب وقت او باشد باید کہ امتداد وقت دعا مثل وقت قرارت سورة ملک یا قریب
آن باشد حصن حصین را از افضل دعا غیر موقت مطالعہ باید کرد بعد ازان بتفکر و تعلق قلب بشغول
گردد تا وقتی کہ تواند ثانی فجر است بعد ازان صد بار تہلیل وصد بار سبحان اللہ وبحمدہ بعد ازان تعلق
قلب بحق سبحانہ مشغول گردد تا بلند شدن آفتاب پس انگاہ دو رکعت خواند و نزدیک گرم شدن آفتاب
چہار رکعة ثالث ما بعد عشاء است صد بار تہلیل فوق الخفیہ ودون الجہر پس انگاہ سورت ملک یا احدی
از مسبحات بعد ازان بر سر فراش رود دعوات خواند و در دست دم کردہ تمام وجود را مس کند

تفہیم

الحمد للہ الذی فتح علی قلوب الافراد من عبادہ علوما لا یطیقھا السموات والارضون و
احوالا لا تحیط بھا الاعوام والسنون واسرار الا تحوم حومھا الاوھام والظنون وتنزلیات ومنازلا
لا یستطیع وصفھا الواصفون استعظمھا العارفون واستنکرھا الجاھلون لم یزد المحجوبین
الا بلاء وعناء ولم یزد المحبوبین الا سناء وضیاء فیالھا ما اعظم شانھا وما اقوی برھانھا
سبحان من افضل الافراد من عبادہ بما ھم اولئک فقد اسابقا علی الزمان واوجدھم بما ھم
طفاحة الغیب حیث لا حیث ولا مکان ولم یمنحھم منحة سوی نفسہ فتساوت الیھم

النسب فلا وصل ولا فصل ولا عدل ولا عدوان ولو تأملت معاملة مع ذٰلك من خلق السموات و
الارض الا وهي راجعة اليهم ودائرة عليهم والكل احسان فى احسان لله درهم ما اعلى مقامهم و
ما ادق كلامهم هم هم وما هم وصلى الله على رسوله سيدنا محمد واٰله وبارك وسلم اما بعد فهذه
علوم نزلت دفعة واحدة على الجنان وانفتح على حسبها اللسان حسبنا الله ونعم الوكيل ولا
حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم اعلم ان افراد الانسان وان كانت متشاركة فى الانسانية و
ما تستتبعه من الخواص فانها متخالفة متباينة فيما بينها اختلافا كثيرا بعد اشتراكها فيما ذكرنا

فمنهم من يكون السلطنة فيه للصورة النباتية فتظهر الكمالات الناسوتية عليه
ظهورا بينا يمتاز به عن سائر الافراد ومنهم من يكون السلطنة فيه للصورة الحيوانية فتظهر
الكمالات الحيوانية عليه من الحس والحركة والغضب والشبق والجوع وغيرها افضل
مما يظهر على غيره ومنهم من يكون السلطنة فيه للصورة الانسانية فيترشح عليه الشجاعة
والسماحة والحكمة والفصاحة الى اخر ما افصحنا عنه فى الحجة البالغة ومنهم من يكون
السلطنة فيه للصورة الشخصية فيترشح عليه الفناء والبقاء والقبض والبسط وتدليات
عجيبة يكون هناك ومنهم من يكون السلطنة فيه للصورة العينية فيتجلى الحق في اعيانهم
فيتحقق الوحي وامور عظيمة يكون هناك ومنهم من يكون السلطنة فيه للصورة المائية و
اعنى بها الجوهر الذى هو اصل العناصر ومنهم من يكون السلطنة فيه للصورة العمائية و
اعنى بها الجوهر الذى هو اول صادر من الرحموت وربما سميناه الموجود الكل خاصته ان
يحل على الكل ضربة واحدة وعلى كل احد من الموجودات ضروبات متعددة حسب تعددها
لا ينبو طبيعته عن كلا الامرين ومنهم من يكون السلطنة فيه بصورة الرحموت ولا اعلى
منه مقاما فى افراد الانسان باعتبار القرب من المبدأ الا باعتبار خرق العوائد ورفع الصيت

فکم من رجل غیرھذا یکون اتم منه باعتبار هذه الامور وهذه الثلاثة الاخيرة تخصهم فی لساننا باسم الفرد والمائی منهم یشبه کلامه کلام الحکیم الطبیعی غیر ان الطبیعی یحیط بالامر من جوانبه و هذا من جذر قلبه واصل کنهه والعمائی منهم یزید علی ذلك بکلام یشبه کلام الحکیم الریاضی والفرق بینهما مثل ما مر والرحمانی منهم یزید الفردین بکلام یشبه کلام الحکیم الالٰهی،

ثم الفرد لا یعلم حقائق الاشیاء الا بتلك الحقائق لا بتصورها ولا بمعونة الآلات لانه انما یترشح علومه من الرحموت او العماء او الماء،

وانت ان فتشت الحال علمت ان العالم منه هو جزء واحد من الرحموت او العماء او الماء وباقی الاجزاء ملغاة فی هذا العلم لا یمسها شیء من العلم الا قطرة من البحر کل ما کان من الدهر والرحموت وتالیاه انما انکشف علیها حقائق الاشیاء لانها کمالات نفسها وتحولات ذاتها وتلونات حقیقتها والکمالات والتحولات والتلونات محلها المتلون بعینه فالعالم والمعلوم واحد انما علمه باعتبار تلك الوحدة،

فان قلت کل من علم فهذا حاله کان فردا او لم یکن قلت نعم ولکن نسبة الاحکام الی ما هو المتسلط فیه حقیقة والی غیرها مجاز وضرب من المتخیلات الشعریة ثم من خواص الفردیة خلع الالبسة فی النشأة الدنیا فهم یموتون عن الناسوت ویدخلون البرزخ ثم عالم الحشر فیرون الناس یحاسبون ویعاقبون ثم الجنة ثم حظیرة القدس ثم یخلصون الی الله فیشاهدون وجهه الکریم ثم ماتوا الموتة التی یشارکهم فیها الناس لم یکن الا تفصیل ذلك الذی انطوت علیه حالهم والیه اشار الشیخ ابو سعید حیث قال عند موته، ؎

چیست ازین خوبتر در ہمہ آفاق کار	دوست رسد نزد دوست یار بنزدیک یار
آن ہمہ اندوہ بود وین ہمہ شادی	این ہمہ گفتار بود وین ہمہ کردار

ومنها ان الافراد يحن لهم عند اقتراب موتهم شوق الى التجرد والتنزه فيكون ذلك سببا لموتهم و
غالب اعمارهم ما بعد خمسين الى ستين هم اخفى الناس واسمحهم لا ينكرون على صاحب مذهب
مذهبه الا بحسب نظام ملة خاصة وباعتبار قلوبهم وكان العمومات الواردة فى النصوص لا
يكتنفهم بل هم مخصوصون من بينها،

واعلم ان من ارتقى كماله من الروح الاعظم يكون له كمون وبروز والعكس واعنى
بالروح الاعظم فيضا جليا كل صورة انسانية اوحيوانية اونباتية اومعدنية فانما هي شرح و
تفصيل لذلك الفيض الجلى والكمون والبروز على ضربين حقيقى ومجازى،

اما المجازى فان يبلغ الرجل الى الحقيقة عامة يتضمن قاطبة الحقائق فيحس بان تقلب
صور العالم وتلون كمالاته انما هو فيه ومنه ولهذا المجازى شعب كثيرة منها ان يتمثل تلك
الحقيقة فى المثال فيرى فى بعض واقعاته كأنه خلق العالم ثم افناه وهلم جرا ومنها ان
يجد منفوثا فى روعه انه هو الذى ظهر بدعوته الطوفان وكان القيم فى ابقاء نسل الانسان
حينئذ وهو الذى ظهر غرق فرعون بدعوته وكذا اقامة الملل مرة بعد اخرى ومنها ان يرى
نفسه حقيقة هيولانية كلية لا يسترشد مسترشد الا بالتقرب منه والتدلى اليه ولا يستنفر
مستنفر الا من حقيقته بل قد يجد الواقعات التى تظهر على المريدين فى مغارب الارض
ومشارقها والفال والجفر كل ذلك طفاحة من حقيقة الجملة الهيولانية وليس المختص
بالافراد هو هذا القرب المجازى بل رب رجل لا يكون فردا قد شطح بامثال هذه الكمالات و
هو لا يدرى من اى جانب يترشح عليه ذلك، واما الحقيقى فعلى ضروب منها ان يكمن الرجل
بان يرتفع عن احكام الناسوت ويتشبه بالملكوت فلا يراه الناس حتى يقضى الله
بظهوره اما لاقامة نسل نوع الانسان بعد انخرامهم او اقامة ملتهم بعد اندراسها مثل

ما وقع بعيسى عليه السلام او ظهور حقيقة اجمالية الٰهية مشتبكة بحقيقة رجل هو قيم ملة خاصة تارة و تارة اخرى بان تشتبك بحقيقة رجل من آله او المتوسلين اليه كما وقع لنبينا صلى الله عليه وسلم بالنسبة الى ظهور المهدى فانه لما طغى النصرانيون على ملة الاسلام كان من حكمة الله ان يظهر رجل من آل النبي الامي صلى الله عليه وسلم قامعا لطغيانهم،

ومنها ان ينسلخ فرد من الحيوة الدنيا ثم يفيق من سكرة البرزخ ثم يدخل الجنة ثم يخلص الى حظيرة القدس ويبقى كلمة الٰهية يهطل جود الله على الارض فتتلقاه الكلمة الالٰهية منسلخة مصفّاة فيجعل لصيرورة جودى نوع الانسان وهذا اتم مراتب الكون والبروز،

واعلم ان الدجاجلة دون الدجال الاكبر كثيرة ويجمعهم امر واحد هوانهم يذكرون اسم الله ويدّعون انهم يدعون الناس اليه ويصحبهم خرق العوائد والقبول في الناس ويتطأطأ لهم الرقاب وهم دعاة الى ما يخالف العلوم الانسانية التى هي الملة الحنيفية والى القدح في المرافق المبتنى عليها نظام البشر،

فمنهم من يدعى النبوة ويزعم ان ما ينقدح في قلبه من قبل المناسبة الجبلية بحقيقة الشرور الانسانية من اشراقات وعلوم وقتل وهتك الحرمات ووحي وعلم رباني وشتان ما بينهما ومنهم من يدعى الحلول وينصب نفسه طاغوتا يعبد من دون الله ويستعان ويزعم انه يتصرف في الامور التدبيرية من رزق وشفاء بان يقول اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون،

واما الذين يفسدون في الارض بعصيان الارتفاقات مع الانهماك في اللذات الجسمانية وحب المال واطاعة الغضب والشح والمعصية وتراكم الجهل بالله وبامره لا يذكرون اسم الله ولا يشتغلون بطاعة الله فهم الفراعنة لا الدجاجلة فاياك ايها

الصبيہ

الطالب وان يضلك دجال او فرعون عن سبيل الله وعن الملة الحنيفية،

واعلم انه ليس العبرة بالكمالات التسمية المكتسبة بالرسم مع مباينة الطبيعة بل العبرة بالكمالات التى تقع على الانفس بموقع وتصادف منها مقاما فكم من انسان لم ينله شيء من الكمالات النسمية بحسب حقيقته فهو منحدر الى المرافق الحيوانية الطبيعية وان غشيه المرافق الانسانية والاخلاق الآدمية فى ظاهر الامر ولكن ان يفرض عريا عن الرسم كان حيوانا غير ناطق وكم من انسان متعمق فى حواشي المرافق كالشاعر الجيد فى شعره والكاتب الجيد فى كتابته والحداد المستغرق فى حداديته والتجار المستغرق فى تجاريته حتى لو فرض استغنائه عن المآكل والمشارب والمناكح لما ترك كسبه ايضا لامتلاء قلبه بها وفناء نفسه بحسب الاستحسان فيها فيقال فى العرف ما اظرفه وما اعقله وليس له موضع قطمير من الانسانية،

وكم من انسان افيضت عليه صورة جليلة الٰهية متفرعة على الصورة الانسانية بكمالاتها مثل تفرع الانسانية على الحيوانية فاذا كثر ذلك وتجاوز افراد الانسان عن الانسانية افراطا وتفريطا ظهر الفتن المنزلية فلا يوجد صاحب منزل الا وهو يتمنى الموت ويود لو انفك نظامه المنزلي بقدمين فيمتها او سلاطة لسان او فقد ولد او مرافق والفتن المدنية بظهور القطاع واللصوص والمتغلبة والغاصبين ويكثر المناقشات ويربو كل رجل بنفسه ان يساميه رجل من عشيرته والفتن المكاسبية فينعقد الرسم على امتناع الاكساب الرذيلة من اهل المجد والشرف وينسد الاكساب الشريفة لتوقفها على التلقى من السلطان ودون هذا التلقى مسابقات ومخاطفات واحتيالات فيفنون فى تلك الجيل قبل الوصول الى المقاصد والفتن الاقليمية فينقلب

الرعية بين مرملفوظ لا يجام حومه وحلو مبتلع لا يترك لحمة والملوك بين جبابرة يأكل الناس اكل السباع وسفسطي تبول الشاة عليه فعند ذلك يعذب كل بلد بعد اب من غرق و ذهب وخسف وزلازل وبلابل ويبطل ريع الاراضي وينقلب الارض وعرة لا يوجد فيها الا اناس ملعونون وينقلب البلد العظيم قرية خربة والقرية العامرة بادية فكأني بقائمهم راكبا على برذون يبكي عليهم ويتحرق ويتلهب قلبه لهم ويطوف عليهم قبيلة قبيلة وقرية قرية ينذرهم ما يصنعون ويأمرهم بالمعروف وينادي بهم اهلموا الى الرشد فلا يصغون اليه فعند ذلك يحل الحادث العمم ويجئ البطشة الكبرى وكأني برجل سكبت ابويه به قد رفع عقيرته وتابط هراوته فلا احد يساويه ولا احد يدانيه ولن يكون ذلك الا بعد فناء المتشدقين الثرثارين واحتاج الناس الى راشد مرشد ولو في اقليم واحد من الاقاليم والله اعلم بالتفصيل من هو واين يكون ذلك،

وكأني بزمان اندرس فيه معالم العلم وشيد منابر الجهل فبيناهم في ذلك اذ وقعت داهية عظيمة من قبل الكفار في مركز بلاد الاسلام ومحتد ملتهم فلا ينهض لدفع تلك المظلمة الرجال من اهل العلم والرشد امامهم رجل صالح فلا يزال الوزير يطارد ونهم حتى تكون كلمة الله هي العليا،

وكأني بمطاردة من تلك المطاردات اذ احتالوا حيلة ما ثم حملوا عليهم حملة واحدة فقصموا رأس الكفر وهنوا ركنه ثم يصب عليهم الفتوح صبا فهذه علوم انقدحت من شعبة من شعبات البروز والكمون،

وكأني بشجرة الانبج اوسط الاشجار واتمها تم نظامها فانفكت صورة الشجرة راغبة الى الله فاعدت لفيضان صورة حيوانية من حيوانات البر كبقر وحشية اودونها في

البھیمیة اضعف منها جسمانا واذکی عقلا فبلغت سن الکھولیة ثم انفلت بنیتہا الحیوانیة راغبة الی اللہ فاعدت لفیضان صورة انسانیة فاوجد اللہ حینئذ انسانا غیر تام الاخلاق الحیوانیة وغیر ظاهر الآثار الانسانیة جلیل المعنی سریع السیر فلما بلغ خمسین سنة او نحو ذلک اشتاق الی التجرد واستثقل جسمه فمات بسبب هذا الاستثقال ،

ولیست هذه الانتقالات علی سبیل التناسخ بل نحو امامن الاعداد لفیضان جود اللہ فالفیض مبتدأ من اللہ تعالیٰ فی کل مرة وذلک الفیض هو النفس الانسانی مثلا فشتان بین هذا وبین التناسخ المعلوم بطلانه بشواهد العقل والنقل ولعل هذا السر هو الذی رامه اقوام فوقعه فی التناسخ فضلوا واضلوا، واعلم ان اولیاء اللہ لهم طرق کثیرة فی معاشهم وفی تعلق قلوبهم باللہ تعالیٰ وقد کان منهم من یکتسب ومنهم من لا یکتسب ونحن نکتسب ولکن مع اجمال فی الطلب ولا کل کسب بل ما هو عبادة من وجه کالغزو والتدریس فان بسط اللہ علینا ایدی عبادہ استغنینا عن الکسب و کان منهم من یکثر نوافل الطاعات ومنهم من یقتصر علی الفرائض والرواتب ویشغل عامة اوقاته فی تعلق القلب باللہ ونحن ننقل علی قدر ما صح الحدیث به عن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فی الکتب المشهورة المعتمدة ونقتصر علیها ومنهم من کان اکثر همه تهذیب قلبه بانوار الطاعات ومحاسن الاخلاق والآداب ومنهم من کان اکثر همه تهذیب سره بالتوحید وشهود الحق فی مظاهره ومنهم من کان اکثر همه الاضمحلال فی الجمال والتعلق البسیط ونحن لا نترک حظا من انوار الطاعات وحسن الواقعات وذلک الحظ الذی ورثناه عن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ،

واما الزائد فنترکه والاجمال والتفصیل عندنا سواء هذا طورا ووراء ذلک طورا ونحن

لا نشتغل بالقاء الشبهات اكثر ما يأمره الشريعة على وجه العزيمة دون الرخصة فكل ما اباحه الشريعة فهو الحلال الطيب وليس بعده الا الوسواس ونحن نأخذ من الفروع ما اتفق عليه العلماء لا سيما هاتان الفرقتان العظيمتان الحنفية والشافعية وخصوصا فى الطهارة والصلوة فان لم يتيسر الاتفاق واختلفوا فنأخذ بما يشهد له ظاهر الحديث ومعروفه،

ونحن لا نزدرى احدا من العلماء فالكل طالبوا الحق ولا نعتقد العصمة فى احد غير النبي ﷺ والميزان فى معرفة الخير والشر الكتاب على تأويله الصريح ومعروف السنة لا اجتهاد العلماء ولا اقوال الصوفية، ليس منا من لم يتدبر كتاب الله ولم يتفهم حديث نبيه ﷺ ليس منا من ترك ملازمة العلماء اعنى الصوفية الذين لهم حظ من الكتاب والسنة او الراسخين فى العلم الذين لهم حظ من الصوفية او المحدثين الذين لهم حظ من الحديث او الفقهاء الذين لهم حظ من الفقه،

واما الجهال من الصوفية والجاهدون للتصوف فاولئك قطاع الطريق و لصوص الدين فاياك واياهم جعلنا الله سبحانه ممن يطيعه ويتبع رضوانه ولا يشرك به شيئا فانما نحن به وله والسلام،

تفہیم

نصوص حاکم اند بانکہ بعض عصاۃ را حق سبحانہ عفو خواہد کرد اما انکہ اینہا کیانند مسئلہ عویص است حق سبحانہ درعلمی کہ برائے جماہیر ناس بر رسول خود نازل فرمودہ و عارف وستانف ہر دو را دان خطاب مخاطب ساختہ ازین سر بجز رمزی برنداده حیث قال یعذب من یشاء ویغفر لمن یشاء مناط العذاب والمغفرۃ بالمشیئۃ لا غیر لاکن اہل خصوص را ابداز تعلیم این مسئلہ سر واضح گردانید پس دانستند کہ ہر کار

وبار در دنیا و آخرة لامحالہ شیئۃ باز لبستہ است ومع ہذا سببیۃ اسباب بدر فساختہ اما فی الدنیا فلولاہ لبطل التکلیف والمواخذۃ اما فی الآخرۃ فحیث حکم لاعمال بانہا اسباب دخول النار پس اگر مراین عفورا قاعدہ نہیم وضابطہ بیان کنیم مخالف نصوص نخواہد بود بل لبطن انہا و کشف مخ انہا اذا تمہد ہذا فنقول اعمالی کہ بندہ می کند بداخلۃ جوارح ونسمہ از وی صادر می شوند وصورۃ انسانیہ مجردۃ را دہم چنین آنکہ بلباس مثالی متلبس است در انہا بالذات مداخلۃ نیست ولیکن اگر این صورت انسانیہ مجردہ یا متلبسہ بلباس مثالی از بدن ونسمہ میت نشدہ باشد باوی محاذی دارد ومخالطی پیہ مخالطی کہ حالت تجردیہ مطلقش بیاد نیست وہمۃ او در مرافق وملاذ بدنیہ در رفتہ چہ در دنیا وچہ در آخرت مثلا پیش ہنا و اومجامعۃ حور، وشرب شراب طہور باشد وآنچہ بدین ماند این شخص را عمل حسن ان نفع دہد کہ بزبان گوید یا بدست کند وخلق وی ہم باعمال دابستہ است غضبش محض شتم وضرب است وسخاوت اومحض عطیہ است کہ بدست فقیر نہد وچون ازین حالت قدری بلند تر آمد ہمۃ او در مرافق وملاذ نسمیہ در رفت چہ در دنیا وچہ در آخرۃ التذاذ وی بانبساط نفس است اگرچہ بدون حضور شاہد می بدست آید وغضبش محض ثوران نفس است اگرچہ از شتم وضرب وانتفاخ اوداج عاری باشد وسخا وتش ثوران نفس است ببذل اگرچہ بفقیر تسلیم نکرد این قوم را وہمت کہ در قوۃ ادراکیہ او خواہ خیالش گویند خواہ وہمش نامند این اعمال واخلاق کہ محط ہمۃ وی است بصور ہائلہ ممثل گردانند وبدانہا تعذیبش کنند یا بصور جمیلہ تنعیمش دہند وچون از عالم برزخ گذشتہ بحشر رود ہمہ این اعمال واخلاق بصور مثالیہ ممثل شوند امالہ واما علیہ اما آنکہ نشاۃ قبریہ را از فوق وتحت آن احاطہ کردہ باشد وہم چنین نشاۃ حشریہ را در گرفتہ او را تعذیب وتنعیم نتوان کرد اگر بحکم عموم ایشخر را اندکی رنگ پدید آید دبازبشکند

این چیزی دیگر است وہم من الذین سبقت لہم منا الحسنیٰ اولئک عنہا مبعدون وآن قوم آنست
کہ از جسد و نسمہ مردہ باشند نہ موت علی فقط بل حالتی دار زہہا گذشتہ باشند و بوحدت
کبری ہم آمدہ انگاہ باز کردند و حکم ہر نشاۃ را تکمیل کنند و اکثر این قوم معصوم اند
لاسیما از کبائر و اگر از بعضے صادر شدہ مقرون باستغفار و ندامت خواہد بود لا محالہ شارع
علیہ الصلوٰۃ والسلام قصہ این طائفہ را در نور دید درین لفظ عام کہ التائب من الذنب
کمن لا ذنب لہ و درین لفظ خلطوا عملا صالحا وآخر سیئا لعل اللہ اطلع علی اہل بدر
فقال اعملوا ما شئتم فقد غفرت لکم اما دو طائفہ ما مذکور کردیم منہم السابقون و منہم
اصحاب الیمین و منہم اصحاب الشمال انانکہ غایت ہمت ایشان افعال نسیبہ باشد و اخذ ایشان
با خلاق است اما باید کہ مردم بمفردیۃ مغرور نباشند قرنہا گذرند و عصرہا لبر آیند تا فردی آید
کس چہ داند کہ وی چیست و کیست احوال و تجلیات کہ مردان بدان می نازند بستہ و زبون
وی اند وکم من ہفوۃ صدرت منی فاقیمت علی قیامتی فحوسبت بہا ونوقش الحساب حتی ظننت
انی ہالک ثم غفرلی بان رجعت الی نفسی وعرفت مبدأ ہذا التجلی احاط بی حکمۃ فرغبت الی
الغفور والرؤف وغیرہما من الاسماء فغنیت فیہا فاعقب ذلک علما باللہ والشر احاد انبساطا
از انجملہ آنست کہ مردی پیش من اندو من و اہل مجلس حلوائی میخوردیم قاسم وی را نیز داد و درین
وقت در خاطر این مرد مرکوز شد کہ اگر این شخص از انچہ در دست وی است بمن دہد یقین کنم
کہ وی از اولیاء اللہ است و از وی راہ خدا استفادہ کنم دیدم کہ حضرت ہادی بوی عنایت کردہ
است و خطرہ وی از صورت و معنی اشکارا دیدم و توجہ و عنایت را بوی نیز با وجود این ہمہ
دلال کردم و خود را کشیدم وآنہمہ حلوہ را بیک لقمہ بلع کردم حضرت ہادی بمن مواخذہ کرد
و مناقشہ نمود وان دلال را بروی من زد حتی التجأت الی حقیقۃ عاطیتوی عندہا الضلال والہدایۃ

فاستغفرت فغفرلی واز انجملہ آنست کہ مردی وجیہی مرا زیارت کرد اقتضای وقت آن بود کہ ما حضری پیش وی کشیدہ شود و تکلیف شب باشیدن بوی کردہ آید دیدم کہ وی این معاملہ را از ضروریات می شمرد اگر درمیان نیاید دلش می شکند واز من کنارہ گیرد و این کنارہ گرفتن وی را ضار است اما پروا نکردم و براہ دلال رفتم نہ ما حضر طلبیدم و نہ مدارا کردم چون از خانہ من برخاست حوسبت وعوتبت وقیل لی یا ہذا السفیہ لیس ہذا دلالا ہذا سفہ وحمق وامثال ذلک من الخطابات فلبثت ملیا ثم غفرلی وہم چنین چند بار واقع شدہ اکثر در امر جلب قلوب للہدایۃ الی اللہ

تفہیم

صوفیہ قائلین بوحدۃ وجود و فلاسفہ اشراقیین ہردو متفق اند در وحدت وجود بودن ممکنات مظاہر وی وتلونات وتعلیات وی الا آنکہ اشراقیان وی را جزئی دارند وصوفیان وی را منزہ از کلیہ وجزئیہ دارند فی الحقیقۃ این نزاع نیز در لفظ است فقط ہر کہ جزئی میگوید غرضش اثبات تشخص است کہ عین ذات است وغیر مزاحم ہر تقیدی وجہتی کہ وجود تعصی انرا اقتضا فرمودہ است وہر کہ منزہ از جزئیۃ داشتہ غرضش ان جزئیہ است کہ از تشخص زاید بر ذات خیزد و با تقیدات وجہات مزاحمت کند والا تشخصی کہ عین ذات است عاقل چگونہ نفی آن جایز دارد بقی ہہنا شئی وآن آنست کہ تعلیات ذات را اشراقیان عقول نامیدند وتنزلات ذات را در ضمن این لفظ تعبیر کردند وصوفیہ در ضمن اسماء وتجلیات اگر طائفہ بیانی کرد ونکتہ دریافت کہ طائفہ دیگر را بدست نیامد تدافع نتوان گفت اما مشائیان پس ظاہر کلام ایشان شعر بتغایر است ولیکن بعد تنقیح وتدقیق نظر غرض ایشان نیز ہمان مدعا میگردد زیراکہ وجود امر انتزاعی است لا محالہ آنرا مطابقی ہست در خارج ومنشأ انتزاع آن مطابق وجود حقیقی است وآن منشأ انتزاع استناد وی

بوجود حق حالا این استناد را بیان کنم که با وجود حقیقی چه نسبت دارد اگر در جذر قلب واصل کنه این وجود استناد واصل نبودی ممکن نبودی و فی نفسه باطل شدی پس تحقیق منتج است که وجود معلول همه این استناد است وکس توہم نکند که اینجا استنادی می خواہیم که معنی اضافی است درمیان شیئین نے نی بلکه استنادی که ہمه ثبوت یک جہت خواهد واصل معنی اش تکون ان جہتی از جہات واجب وتقیدی انہ اطلاق حضرت وجود را وبودن شان از شیون وی لاغیر فثبت ہنالک الولایۃ ﷲ الحق بعد از ان در تفصیل این جہات وتقدم بعضی بر بعضی افتاده اند برخی را بیان کردند وپاره را مہمل گذاشته اند اما آنکه میگویند که اثر جعل اتصاف ماہیۃ است بوجود ووجود زاید است بر ماہیۃ در ممکن ومثل ضوء شمس می آرند انہمه از ان است که این سخن در پرده معقولات ثانیه میزنند غالب برایشان تفحص معقولات ثانیه وصور ذہنیه است وانتساب با صورتی وتعبیر از حقائق نفس الامریه بعبارتے که محتدا نہا این صوانداند لہذا قید تنقیح وتدقیق نظر کردیم در صدر مبحث۔

تفہیم

ہم چنانکه در حالۃ صبا آدمی بعض امور را استحسن وبعض امور را استہجن میداند وچون عمر تر میگردد آن استحسان واستہجان منعکس میگردد واین سکر صبا است که مانع ادراک حقیقۃ اشیاء آمد علی ہذا القیاس در ایام نما بحسب کمال نیز بعضی اشیاء را باستحسان وبعضے را باستہجان می بیند چون معمر تر میگردد حقیقت واضح میگردد ؎

وسوف تری اذا انکشف الغبار　　　افرس تحت رجلک ام حمار

مرد آنست که با وجود استغراق در سکر نظر فراتر اندازد واز حقیقۃ الامر اطلاع گیرد۔

تفہیم

دربیان توفیق میان مسئلہ ترتیب اسمار کہ در اخیر کثیر مذکور شدہ ومسئلہ تنزلات کہ در رسائل دیگر واقع شدہ آنکہ در خیر کثیر واقع شدہ حکی است کہ نفوذ حقایق الہیہ در صور امکانیہ ولو بنحو من التشبیہ و ادنی الملابستہ می شکافد پس رحموت راآنچہ از اہل میراث رسیدہ در وقت افاضہ تفصیل احکام انہار راہمل نگذاشتہ اگرچہ در گرداب وحدت دررفتہ باشند و درجۃ المبالغہ از تجلیات معنویہ برآمدہ بحث اصول مبادی اولیہ وایجاد واقع شدہ۔

تفہیم

قیام لیل وسبق باطنی خویش مشغول بودن آناء اللیل واطراف النہار نباید گذاشت اگر وقتی خطرات ہجوم کنند این ذکر باید کرد سبحان اللہ وبحمدہ سبحان اللہ را در دل ضرب کند بوجہی کہ سبحان گو بدو حان اللہ در دل نہد و بحمدہ را بہ نور حق سبحانہ کہ فوق العرش ساکن است ضرب کند سبحان اللہ تنزیہ است از صفات محدث و بحمدہ اثبات حاید کہ مناسب حضرت وجوب باشند درمیان این ذکر فصل مذہد متواتر گوید تا آنکہ انشراح در خود بیند واگر بعد این ذکر نور اعظم را کہ فوق العرش ساکن است تخیل کند بوجہی کہ در آن تخیل غیبت واقع شود سخت مفید است در نفی یاس و در رفع اندوہ وانشراح خاطر حقیقۃً این نور سخت عجیب است بالجملہ حقیقی آلہیہ از عالم مثال دور نیست کہ شیخ اکبر از عرش تکوین ہمان مراد داشتہ باشد زیرا کہ تکوین بدون مخاطب مثال نتواند شد

تفہیم

کشف وکرامات وعلوم ومکاشفات ہمہ بافادای در لیح اند صبح می آیند وشام می روند آنچہ مردان ازین مزرعہ سرمایہ میگیرند ودر گور وما بعد آن ایشان می باشد ہمین یادداشت است وبس لیکن نہ آن یادداشت کہ شعبہ است از علم حصولی واستحضار ہمان ایمان بالغیب است کہ در ابتدا

سلطانی کسب کردہ باشد بلکہ یادداشتی کہ بعد انکسار جوہر نفس واضمحلال در توجہ بحاصل آید نہ حضوری است نہ حصولی ونیز میتوان گفت کہ ہر دو است ودان یادداشت خود را گم باید کرد ؎

بہر صفت کہ میسر شود بکن جہدی
کہ خویش را بسر کوی آن نگار کشی

آن یادداشت فی الحقیقۃ بیقظ وخبرت ہمان نقطہ وجود است کہ بہ کان ماکان ہر انچہ بجز آن نقطہ خدا شناسد رجم الغیب است لا محالہ ؎

وانی وان خاطبت الف مخاطب
فانت الذی اعنی وانت المخاطب

تفہیم

شجاع را در حرب توان دانست ومومن راکہ اصتباد و شکار صفت اوست در وقت ہجوم مصیبۃ والا نہ ہر بی سرو پا خیال ایمان وانقیاد در سر خود می پزد وفی الحدیث انما الصبر فی الصدمۃ الاولی ومراد از صبر نہ محض ترک جزع وفزع است بلکہ خوش بودن بوجہی کہ اگر این مصیبتہا در حق وی نمیکردند این غم را بدلش نمی رسانیدند لابد جزاء ان بوئی کہ میر سد دلش پژمردہ می شد وفزع میکرد اگر رسید گو یا آب سبزہ خشک را رسید وبا زلال عطشان صادی ہر درد تازہ را غنیمت دانستہ بوی استعانت توان جست در رفع بعضے از حجب دقیقۃ المأخذ ایہا الطالب اذاعن لک امر یا الفزع ویضطرب لہ بذلک جنانک فاستعن بہ علی ایثار الحق والفرار عن الخلق الی الحق بل فی الحق وطلق الخلق طلاقا لا رجعۃ بعدہا انہ معرض للفراقات والنکبات فکم من حبیب فارق حبیباً ؎

رفت آنکہ بقبلہ بتان رو آرم
حرف غم شان بلوح دل بنگارم

قد علمنا سبحانہ ہذہ الدقیقۃ حیث قال جل من قائل ما اصاب من مصیبۃ الا باذن اللہ ومن یومن باللہ یہد قلبہ واللہ بکل شیٔ علیم یعنی من آمن باللہ عند تلک المصیبۃ کشف عن قلبہ حجا عظیمۃ لولا ہذہ

المصیبۃ لم تنکشف الایمان عند المصیبۃ ان توثر الحق علی کل احد ثم ایثار بالنسبۃ الی احد ثم ایثارا یتبذل بصمیم القلب الی صنع اللہ عزوجل ومن صنع اللہ تعالیٰ بالمرادین من عبادہ ان یدقع ظواہرہم بمقامع المصائب لیرغبوا الی اللہ رغبۃ واحدۃ ؎

گر نیاید بخوشی موئے کشاں کش آرید

درب مراو یدعی من طریق الراحۃ فہو الراحۃ فی الراحۃ وہو الراحۃ کلہ ولا تحسب انہ لا یصاب بالمصائب بل یصاب ویکون تلک المصیبۃ عین الراحۃ بان ینقطع عنہ بہا تربیۃ من یقال لہ فی ظاہر القول انہ مربی فکا نما نشط من عقال او نشق من زمانہ یقول الحق للمرادین بلسان استعدادہم ؎

دعوت الی الزیارۃ ہل ودی	ولم اطلب لہا احدا سواہم
فجاؤنی الی بیتی کراما	فاہلا للکرام ومن دعاہم

تفہیم

حضرت امیر سید کلال تمثیل می نمودند و میفرمودند کہ تا کوزہ وجود از نم تعلقات خشک نشدہ است قابل آن نیست کہ او را در خمدان تصرف نہند و بعضے ازان کوزہا شکستہ برمی آیند علاج آنہا آنست کہ باز آرو کنند و باگل دیگر باز کنند شاید این بار خالص و پاکیزہ برآید بالجملہ کسی کہ یکبار بتوحید مستغرق شد اگرچہ فنا، ناقص باشد ویرا یکنوع قرب پیدا شد دیگر ویرا بخمدان تصرف کہ عبارت از فنا راست نتوان آورد الا بعد رجوع لطبیعۃ با تصادم مصائب قویہ ظاہرہ و باطنہ مالا و ولدا بالجملۃ عوہ گاہی باعث رجوع می افتد ؎

سا طلب بعد الدار عنکم لتقربوا	وتسکب عینای الدموع لتجمدا

بعید نیست کہ بعد رجوع تمام بازشوقی از سر پیدا شود و این بار بعد اعتراف بعجز و قصور حضرت وہاب راہی کرامت فرماید اطبا گویند کہ نزول الماء در چشم تا متکامل نشدہ باشد علاجش عین خطا است و علامت تکامل عدم یافت

ازلیہ ہست ہیچکس راد خلی نیست وگویا شاعر باینہا اشارہ کردہ انجاکہ گفتہ ؎

ہفت شہر عشق راعطا گشت — ما ہنوز اندر خم یک کوچہ ایم

واللہ الموفق نعم المولی ونعم النصیر۔

تفہیم ؎

یا انکہ نخست قبلہ گاہ دل تست — ہرگز نشود رابطہ عشق توسست

صدجای کنی گرسبق عشق درست — عشق تو بود درہمہ باپا رنخست

دانی کہ این چیست وصاحبش کیست وحدت تصوی شخصی راز غیب الغیب بشہادۃ ومی دہد کہ مثلش مثل بانات اعلیٰ باشد ہرچند ویراوگل ولای واوات واقذار ستلوث ومتدنس کنند وبازیکپارہ بیفشانند ہمان بانات خالص ماند می درنگی ازان چیز بادروی نہ گویا اینہا درعالم متحقق نشدہ بودند اصلا یا مثلش مثل آب دریا است کہ گاہی براقذار والواث گذر کرد ونجس شد وہمہ صفات وی گرفت بعد ازان برفراسخ زمین مرور کرد وآفتابش تافت اب صافی گشت بر گاہ ودان گذشت رنگ وبوی دیگر گرفت بعد وقتی ازان بوی نیز تجاوز نمودہ لا با الیہ ہذا الرجل فردا فی الذات ہوالوحدت فی الوحدت لیس فیہ موضع شعرۃ من الکثرۃ جزء غیر منقسم وان سار سیرا بل سری سریانا ودار علی الخط الدوری دورانا فانفصل من النقطۃ العلیا حتی وصل الیہا تارۃ اخری این مرورا در بعضی اوقات شوق وصول این حالت اولی میخیزد وگاہی ہمہ چیز خوش است چہ چیز ویرا بدست نیست کہ طلب آن کند کہ حالت اولی نقد وقت است بے تفاوت یکجو وگاہی ایقای حق نمط ومزج میفرماید گویا محض مرد معاشی العقل است کہ ویرا طورح نظری درار معاش نیست یا دنکنی کہ زندانیان سخن مدرکہ ماہیۃ را سہ قسم نہادہ اند مخلوط ومجرد ولا بشرط این مرد را نیز از لطافت کم از ماہیۃ نتوان

دانست این مرد است کہ برہمہ احوال ومقامات می نازد،

تفہیم

الاولیاء یؤمرون بالارشاد والهداية كما ان الانبياء صلوات الله عليهم يؤمرون غير ان الانبياء عليهم السلام يؤمرون بلسان كلي من سنة الله عزوجل وهو الانسان الالهي المتصود في الروح اولا وفي المثال ثانيا،

والاولياء فانما يؤمرون بلسان خاص هو لسان الوقت والحال اعني اذا اكتسب النفس الناطقة حالا الهيا من خوف او رجاء او قبض او انبساط او التمع عليها علم من علوم الله كتوحيد الصفات او ظهور الوحدة في الكثرة الى غير ذلك انقادت النفس لتلك العلوم وتمطئنت لها لما معها من الرقة والصفاء الحاصلين لمزاولة الرياضات الظاهرة والباطنة اوقيت عن شرهها بنفسها واعجابها بما هي هي وحصل لهم التوحيد والاضمحلال ثم الهمت اليادداشت حتى صارت كانها منزلة به من فرقها الى قدمها بل هي هي بعينها،

وبالجملة فاي صنف من هذه الاصناف الثلاثة كان ازدوجت طبيعة النفس وطبيعة الكمال المكتسب ازدواجا وتولد من بينهما اوامر ونواهي خاصة ووقائع وعلوم واشراقات وخرق عوائد عجيبة لا يكاد يعلم كيفية تولدها الا من قلنا الا اليلمعي من الواصلين والقلد المتيقن عند سائرهم انها تولدت من ذلك الازدواج،

ومثل ذلك مثل اناس احداث السن صغار الاحلام جياع عطاش مهزولين قد انساهم ما هم فيه من كمالاتهم واخلاقهم جميعا فرباهم سلطان واطعمهم طعاما حسنا ولم يزل يصنع اليهم المعروف من كل وجه وكلا يتعرض نهم ولا يسئل منهم حتى كبروا وبلغوا اشدهم وطابهم وختبرهم فمنهم من كان عاقلا شجاعا سمحا فصيحا

عفيفا فسمت همته الى معالي الاخلاق والرياسات الكلية وظهرت عليه العلوم وكان من اشد الناس فهما وبطشا لا يحب الا الملك والعدل ومنهم من كان همه عاليا متعشقا صغورا فانحدرت همته الى الخسيسات ومنهم من كان بين هذا وذلك،

وكذلك الاشجار يربيها صاحب البستان تربية واحدة فيختلف طعومها وفوائدها وكذلك الفراريخ واولاد الابل والفرس فعند ذلك يعلم الفضل العاقل ان التربية ازدوجت مع الطبيعة فتولد من ازدواجها اوامر ونواهي جزئية والنبي انما يؤمر باللسان الكلي وان كانت علة تخصصه بالامر دون غيره ناشئة من طبيعة فان العارف يعلم انه ما من شيئ الا وفيه حكم الفاعل والقابل كليهما مراعى وليس الامر كما يزعمه الزاعمون الاخذون الشيئ على التخمين والظن من ان الرياضة والجوع وتطهير القلب من الاحاديث وجمع الهمة الى الله يفيد العلم الالهي ويعد لفيضانه من المبدأ كالابل كاسبيل لفيضان العلوم من المبدأ غير وجهين احدهما العلم الحصولي وليس بذلك وان كان مأخوذا من الله والثاني العلم الحضوري وهذا لا يحصل الا بالفناء والاضمحلال في التوحيد،

تفہیم

هل نعلم لا تتمثل الشيطان بصورة النبي صلى الله عليه وسلم اعلم ان حقيقة الرؤيا ظهور مناسبة للنفس الناطقة بالمبدأ الاعلى على جهة خاصة وهيئة معلومة تقتضي فيضان علم خاص فيتعين هذا العلم ويتمثل بصور واشباح مخزونة في الخيال فتحضر تلك الصور على النفس حضورا فتنتظم واقعة عند هدوء الحواس الظاهرة واقبال النفس على الحواس الباطنة فيتعين عليها اشباح الا بمناسبة جهة بينها وبينه فالمؤمن العارف بنبوة النبي صلى الله عليه وسلم وكونه رحمة مبعوثة

من ارحم الراحمين الى عباده هدى لهم لمقامات النجاة من النيران ومعرفة الديان و اقامة الحكمة الاقترابية والملية والمعاشية والمنزلية والمعاملية والاقليمية لئلا يناسب عنده هذا الشيء بالسوء والفساد اصلا فلذلك لا يتمثل السوء به الا ان يكون بتخييل في يقظته خيالا ويصوره امرا بامر فذلك ليس برؤيا،

تفهيم

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اتبعوا غرائب القرآن وغرائبه الاوامر والنواهي او كما قال تأويل هذا الحديث ان اكثر ما في القرآن قصص الانبياء والكفار ومحاجة الله سبحانه مع الكفار في انكارهم البعث والبعثة واعراضهم عن تعظيم الله وعبادته وتوحيده وكل واحد منها يلتف على الاوامر والنواهي فان كل ما اورده الله على المدح والتقرير على فعله فهو مأمور وكل ما اورده على الذم والاستهجان فهو منهي وكل ما نسبه الى الكفار وسجل على عقوبته فهو منهي وكل ما نسبه الى المؤمنين وسجل على ثوابه فهو مامور وكل ذلك من غرائب القرآن لانه مفهوم بالاشارة من غير ان يساق له الكلام فالقاري ينتظر ويترصد مظانه كما يترصد الطالب الرجل الغريب الذي ليس في وطنه ومحله المعلوم،

تفهيم

قال الله تعالى وما ارسلنا من قبلك من رسول ولا نبي الا اذا تمنى القى الشيطان في امنيته فينسخ الله ما يلقي الشيطان ثم يحكم الله اياته والله عليم حكيم وفي قراءة ابن عباس من رسول ولا نبي ولا محدث وقال من المحدثين الرجل الذي يعد من امته نبوته يسعى ولقمان وسحرة فرعون ومومن آل فرعون،

اعلم رحمك الله ان الوحي يكون على اضرب منها النفس في الروع وحقيقته ان

وما روي انه عليه السلام لما آذاه قومه واستبطئ النصرة ذهب وهمه الى الطائف فهاجر اليه فرأى منهم ما يسوئه ثم الى بنى كنانة فرأى منهم ما يسوئه وكان يعرض نفسه على احياء العرب يطلب منهم النصر وان يؤووه فى بلادهم يتمنى فى ذلك علو دينه وكان الله تعالى اظهر ذلك للانصار هذا هو تفسير الآية عندنا فاثبت ولا تكن من المتحيرين،

تفہیم

القرب عندنا هو ارتفاع الغفلة عن ذات الله تعالى اليس ان من نظر الى الزجاج على ضربين ضرب انما همه الزجاج ورؤية ما وراء ذلك بالعرض ضرب انما همه ما وراء الزجاج ورؤية الزجاج بالعرض فكلاهما ناظر الى الزجاج والى ما ورائه ولكن افترقا فى ارتفاع الغفلة والتيقظ والشعور والالتفات فاتضح بهذا المثال معنى قولنا ارتفاع الغفلة اوليس ان الذكاء والخبرة والتنبه نوعان ذكاء فى العلم فكم من رجل يدرك الخفى فى لحظة وكم من رجل لا يدرك صريح المقصود الا بعد تردد وانكار وتكرار وذكاء فى الحال فكم من رجل اذا جلس الى همومه جاوز اليه الهم او الى نشطان عاد اليه النشاط وكم من رجل ليس له ذلك الا بعد تكرار وغرضنا من ارتفاع الغفلة هو ارتفاع الغفلة فى الحال لا العلم فالذى عينّا به هو التيقظ الحالى ومن آثاره التيقظ العلمى فتعرف الحقيقة فانها عميقة،

تفہیم

من العبد الضعيف احمد المدعو بولي الله بن عبد الرحيم الدهلوى عفا الله عنه ووفقه لما يحبه ويرضاه الى آفندى اسمعيل بن عبد الله الرومى ثم المدنى اوصله الله تعالى الى ما يرجوه ويتمناه اما بعد فانى احمد اليكم الله الذى لا اله الا هو واصلى واسلم على

نبیہ المصطفی وآلہ واصحابہ اجمعین قد وصل الیّ کتابکم الذی سألتمونی فیہ عن وحدۃ الوجود
علی ما ذکرہ الشیخ الاکبر واتباعہ وعن وحدۃ الشہود علی ما ذکرہ الشیخ المجدد وھل یمکن
التطبیق بینہما رضی اللہ تعالیٰ عن الجمیع وارضاھم،

فاعلموا اخوانی رحمکم اللہ تعالیٰ ان لکل زمان قرنا ولکل قرن علما اصابھم فی
تقاسیم رحمۃ اللہ عزوجل وان تأملتم حال اوائل ھذہ الامۃ المرحومۃ حین لم تدوّن
علوم الشرع ولا فنون الادب ولا وقع عنہا کثیر بحث وانہ لم یزل الہام الحق یبرز فی
صدورھم علما بعد علم علی حسب حکمتہ فی کل دورۃ لم یخف علیکم ھذا المعنی وان نصیبنا
فی ھذہ الدورۃ من تقاسیم رحمۃ اللہ ان یجتمع فی صدورنا علوم علماء ھذہ الامۃ معقولہا
ومنقولہا ومکشوفہا وینطبق بعضہا علی بعض ویضمحل الخلاف بینہا ویستقر کل قول فی
مقرہ فہذا الاصل منسحب علی فنون العلم من الفقہ والکلام والتصوف وغیرھا بحمد اللہ
وتوفیقہ،

اعلموا ان معرفۃ الحق علی ما قالہ الخضر علیہ السلام کبحر لجی لا مبتدأ لہ ولا منتہی
وان المتکلمین بہا کالابرۃ المغموسۃ فیہ لم تنقص من البحر شیئا او کالعصافیر تشرب منہا حاجتہا
ثم تصدر فکل واحد لا یخبر الا عن کمال دون کمال ولا یصف الا جمالا دون جمال، ؎

وعلی تفنن واصفیہ بوصفہ یفنی الزمان وفیہ ما لم یوصف

وفی مثل ھذہ المواضع یتفرق المستمعون فرقا فمن عرف مسقط اشارۃ کل واحد
الموضع الذی اخبر عنہ جعل کل قول قیل فی محلہ وصدّق الجمیع ومن ھالہ اختلاف
العبارات وتنوع الاشارات ولم یقدر علی الخلوص منہا الی حیز الاختلاف ھنالک بقی فی
حیرۃ حائرۃ،

مثل ذلك كمثل اناس عميان اكتنفوا الشجرة يلمسونها ويذوقونها فوجد بعضهم اوراقها وبعضهم اغصانها وبعضهم ازهارها وبعضهم ثمارها وبعضهم دوحتها ثم قعدوا يتحدثون فقال بعضهم الشجرة انما هي اجسام ملس وقال الآخر انما هي اعواد وقال بعضهم انما هي اللين والنعومة وقال الآخر في غاية الصلابة والخشونة وقال الآخر في غاية الحلاوة وقال الآخر في غاية المرارة والعفوصة وقال الآخر انها لا طعم له اصلا وقال بعضهم لها رائحة طيبة وقال الآخر لا رائحة لها،

فلما اختلفت تاويلهم جعل بعضهم يكذب بعضا وجعل بعضهم يسب بعضا فجاء رجل آخر متميز منهم بالابصار وان كان دونهم في كثير من الاوصاف التي يسبق الناس بها بعضهم بعضا كحسن الصوت وقوة البطش وكمال السمع والذوق واللمس فقال كلامكم جميعا صحيح في الاصل خطأ باعتبار الحصر ثم انه ارجع كل قول الى موضعه وبين لكل اشارة مسقطا تسقط عليه،

ثم ان العارفين الجامعين بين العلم الظاهر والباطن قد يكون كشفهم صحيحا ويلحقهم بعض الخطأ في توجيه كلام القدماء وتعيين مرامهم وهذا الخطأ لا يقدح في معرفتهم بالله ولا يضرها اياهم فان توجيه الكلام وتعيين معناه خارج عن الكشف شعبة من الاجتهاد والتحري الذين يشاركهم فيه علماء الظاهر بل العوام ايضا،

واعلموا ان وحدة الوجود ووحدة الشهود لفظان يتداولان في موضعين متغايرة تستعملان في مراحل السير الى الله عز وجل فيقال هذا السالك مقامه وحدة الوجود وذلك مقامه وحدة الشهود ويعني بوحدة الوجود ههنا الاستغراق في معرفة الحقيقة الجامعة التي تعين العالم فيها اجمع ثم تستتبعه احكام التفرقة وهو الآثار التي معرفة الخير

والشرمبنية عليها والشرع والعقل مخبران عنهامبينان لها اتم بيان واوفى اخبار وهذا مقام يحل فيه بعض السالكين حتى يخلصه الله تعالى منه ومعنى وحدة الشهود الجمع بين احكام الجمع والتفرقة فيعلم ان الاشياء واحدة بوجه من الوجوه وكثيرة متباينة بوجه آخر وهذا المقام اتم وارفع من الاول وهذا الاصطلاح اخذته عن بعض اتباع الشيخ آدم البنوري قدس سره،

وتارة تستعملان في معرفة حقائق الاشياء على ماهي عليه فنظروا في وجه ارتباط الحادث بالقديم فوقع عند قوم ان العالم اعراض مجتمعة في حقيقة واحدة كما ان صورة الانسان وصورة الفرس وصورة الحمار متواردات على الشمع والطبيعة الشمعية باقية في جميع الحالات لكن الشمع لا يسمى باسم التماثيل الا بتلك الصور المتواردة عليه بل تلك الصور في الحقيقة هي التماثيل لكن لا وجود لها الا بضم ضميمة هي الشمع،

ووقع عند آخرين ان العالم عكوس الاسماء والصفات انطبعت في مرايا الاعدام المقابلة لتلك الاسماء والصفات كما ان القدرة تقابلها عدم وهو العجز فلما انعكس ضوء القدرة في مرآة العجز صارت قدرة ممكنة وعلى هذا القياس سائر الصفات والوجود ايضا على هذا الاسلوب فالمذهب الاول يسمى بوحدة الوجود والثاني بوحدة الشهود،

وقد وقع عندنا ان المكشوفين صحيحان جميعا لكن القول بان وحدة الشهود على هذا المعنى لم يقل به الشيخ العربي سهو بل الشيخ واتباعه بل الحكماء ايضا يقولون بها وذلك لان محصل هذا القول بعد التهذيب والتخليص من المجازات والاستعارات التي اوجبت صعوبة الفهم هو ان الحقائق الامكانية اضعف وانقص والحقيقة الوجوبية اتم واقوى بحيث يمكن ان يقال الحقائق الامكانية انها اعدام ظهر فيها نور الموجودات ولا خفاء

ان هذا القول متفق علیه وهذا الذی سألتمونی عنه یحتاج الی تفصیل فاستمعوا لما یتلی علیکم باذن واعیة،

اعلموا رحمکم الله ان اول ما یفهمه المسلم ویخلص الیه من نصوص الکتاب و السنة بل یخلص الیه کل صاحب ملة ان الحق عزوجل موجود جزئی مثل سائر الجزئیات الا انه قدیم مؤثر فی العالم خالق لهم رازق ایاهم وهذا العلم هو الذی یجده فی صدره کل عاقل قبل ان یمارس ریاضة نفسانیة او یمعن فی المعقول وهو الذی کلف به الشرع الناس والشرع الالٰهی لم یکلف الناس الا بما اودعه الله عزوجل فی فطرتهم بحسب الصورة النوعیة سواء کان ذلک الشیئ المکلف به علما او عملا ولم یجئ الشرع علیهم الا بما یهدی الیه فطرتهم وهو مستکن فیهم قال الله تبارک وتعالی فطرة الله التی فطر الناس علیها لا تبدیل لخلق الله وقال رسول الله صلی الله علیه وسلم کل مولود یولد علی الفطرة الحدیث،

وهذه معرفة صحیحة واشارة صادقة مرجعها تجلی من تجلیات الحق عزوجل قدیم برز فی قلب النفس الرحمانی قبل ان یتحقق الزمان ویجئ حدیث الحدوث وذلک لان النفوس البشریة لها انجذاب الیه مثل انجذاب الحدید الی المقناطیس ومیلا الیه مثل میل النار الی جهة الفوق ومیل الارض الی جهة التحت وما اصدق ما قال بعضهم ؎

لقد صرت مقناطیسنا فقلوبنا	لجذبک ایاها الیک تمیل

فسمّی الله الحق عزوجل الوصول الی هذا التجلی بعد الموت بلقاء الله وجعل کل ما یعین الانسان علی هذا الوصول ویثلج صدره عنده طاعة وجعل کل ما یبعده عنه او یقلق قلبه عنده اثما والی هذا المعنی اشار النبی صلی الله علیه وسلم حیث قال انکم سترون ربکم عزوجل کما ترون القمر لیلة البدر لا تضامون فی رؤیته فان استطعتم ان لا تغلبوا علی صلوة قبل طلوع الشمس

وقيل غروبها فافعلوا،

وهذا التجلي هو ميزان الخير والشر كما اشرنا اليه وهذا التجلي هو الذي ينطبق عليه الاسماء الالهية التسعة والتسعون وهو الذي اخبر عنه النبي صلى الله عليه وسلم حين سئل اين كان ربنا قبل ان يخلق خلقه فقال كان في عماء ما فوقه هواء وما تحته هواء وهو الذي اخبر عنه الصوفية بقولهم ان الوجود ظهر في مظهرين مظهر واجب له التاثير والقهر والفعل والتنزه ومظهر ممكن له التاثر والانقهار والانفعال والتلوث،

وقال الشيخ محي الدين بن العربي ذوق الانبياء والاولياء في معرفتهم يدل على ان هنالك ارادة متجددة انتهى،

فمن اثبت هذا التجلي كما هو اصاب الفطرة التي فطر الله تعالى الناس عليها ووافق الانبياء والاولياء في معرفتهم بربهم ومن لم يثبته اخطأ الفطرة وباين الانبياء والاولياء في معرفتهم بربهم وصار زنديقا دهريا وكذلك كل من انكر علما اودعه الحق في جذر فطرة الانسان وادار عليه التكليف فهو الزنديق،

وكذلك من العلوم الفطرية التي يكون منكره زنديقا ان حقائق الاشياء ثابتة وان للاشياء وجودات خاصة تدور عليها خواصها كالنار يحرق والماء يطفئ والزنجبيل حار والكافور بارد والصلوة خير والزنا شر فمن لم يقل بذلك قامت عليه الحجج من نفسه على نفسه وكذبته الدلائل من نفسه على نفسه ووقع في هوات . . . . . . من تهافت الاقوال والاراء،

وقد عرفنا من سنة الشارع عليه الصلوة والسلام انه يمنع التعدي من طور الفطرة وينهى عن الخوض فيما سوى ذلك الا ان الصوفية عرفوا ان النهي انما جرى على

حقیقۃ الوجود

العقل وعلی الصورۃ الانسانیۃ فلو ان انسانا استعمل فی ذلک عقلہ وخاض فی ذلک بما ہو انسان کان منہیا عنہ لکنہم یخوضون بطور وراء طور العقل وبما ہم موجودون لا بما ہم من البشر،

وبالجملۃ فقد خاض الناس بعد احکام ہذا الاصل الذی جبلوا علیہ فی علم آخر وہو ان الاشیاء المعقولۃ والمحسوسۃ مشترکۃ فی الوجود وہذا المعنی ہو الذی بہ تفارق ہذہ الاشیاء المعدومۃ فانا قد نتصور المثلث مثلا ونعقل انہ لیس بموجود وقد نتصورہ ونعقل انہ موجود ولابد ان المتصور الثانی یفارق المتصور الاول الذی بہ یفارقہ ہو الوجود وہو الذی یکون مبدأ للقابلیۃ والفاعلیۃ فی ہذہ الاشیاء وہذہ الاشیاء متمایزۃ فی الماہیات وہی الخصوصیات الزائدۃ علی الوجود والامور التی بہا یسمی الفرس والانسان والحمار والبعیر بہذہ الاسماء والتی بہا نفرد فی انفسنا لکل منہا قدرا من الاحکام والآثار،

حقیقۃ الوجود

ثم اختلفوا فی حقیقۃ ہذا الوجود وکیفیۃ انضمامہ بالماہیات فقیل الوجود امر انتزاعی یتصف بہ الماہیات والجاعل لم یجعل الماہیۃ ماہیۃ ولا الوجود وجودا لکن جعل الماہیۃ موجودۃ،

اقول ہذا القول صادق فی نفسہ خطأ باعتبار حصر معرفۃ الوجود فیہ وباعتبار ذکرہ فی بحث الوجود الحقیقی فانا ندرک لامحالۃ امرا انتزاعیا نسمیہ بالوجود ونصف بہ الماہیات والاتصاف بہ اثر من آثار جعل الجاعل ومسبب لہ وقیل الجاعل جعل الماہیۃ واصدرہا من نفسہ وبعد اصدارہا نظر الناظرون الی بعض احوالہا من ظہور الفاعلیۃ والقابلیۃ ونحو ذلک فارتسم فی صدورہم عند ذلک صورۃ تسمی بالوجود،

اقول وہذا ایضا قول صادق فی نفسہ خطأ باعتبار حصر معرفۃ الوجود فیہ فانا

ندرک قطعا امورا متمایزۃ فی الخارج نسمیہا بالاسماء المختلفۃ ولا نجزم انہا اثر جعل الجاعل و الحق ان ہناک وجودات خاصۃ نسمیہا بالماہیات محفوفۃ بین وجودین آخرین،

احدہما الوجود الوحدانی المنبسط علی ہیاکل الموجودات وہو متقدم علی الوجودات الخاصۃ والوجودات الخاصۃ تنزلات وتعینات لبعض عمومہ حاصلۃ من ارتباط معلوم الآنیۃ مجہول الکیفیۃ بینہ وبین الماہیات التی ہی شئون ہذا الوجود المنبسط و صورۃ العلمیۃ وثانیہما الوجود المنتزع من ملاحظۃ الوجودات الخاصۃ اجمالا فکل احد من ہذین القائلین اصاب الحق واخطأ فی الاکتفاء بما لا یشفی علیلا ولا یطفی غلیلا۔

وقالت الصوفیۃ القائلۃ بوحدۃ الوجود الشیٔ الذی یکون فی الخارج ویترتب علیہ الآثار الخارجیۃ لا یخلو من ان یکون فی حصولہ فی الخارج وفی ترتب الآثار الخارجیۃ علیہ محتاجا الی ضمیمۃ اولا یکون محتاجا الی ضمیمۃ فالاول ہو الممکن والثانی ہو الواجب وقد ادرکنا بذوقنا ان ہذہ الضمیمۃ ہو الوجود المنبسط علی ہیاکل الموجودات وہو شیٔ قائم بذاتہ مقوم لغیرہ ولیس متعینا فی نفسہ مختصا بنوع من الآثار المعلومۃ عند الناس لکن لہ تنزلات علما وعینا فبتلک التنزلات صار متعینا مختصا بآثار خاصۃ معلومۃ

واول مراتب تنزلہ تجلیہ لنفسہ بنفسہ بشأن کلی لا یخرج عنہ شأن البتۃ ثم تنزلہ الی تفاصیل ہذا الشأن الکلی فی العلم دون العین ثم تنزلہ فی تلک التفاصیل فی العین لما کان فی العلم،

وحقائق الممکنات عندہم ہی صور تلک الذات المتکثرۃ بتلبس الشئون و الاعتبارات فاذا تعلم بنفسہ متلبسا بہذا الشأن کان ذلک حقیقۃ لممکن واذا علم بنفسہ متلبسا بذلک الشأن کان حقیقۃ لممکن آخر ووجود الممکنات ہی ظہور الوجود فی تلک

الحقائق فاذا اجتمعت شروط وجود ممكن وارتفعت موانع وجوده حدثت له نسبة خاصة مجهولة الكيفية معلومة الآنية بذلك الوجود فصدر من الوجود آثار مختصة بتلك الحقيقة و اقتضى الوجود اياها بواسطة تلك النسبة الخاصة فيقال عند ذلك تنزل الوجود وتعين وظهر فى مظهر خاص فمعنى الظهور تميزه وتعينه واقتضاء نوع من الآثار دون غيرها و مظهر الشيء صورة من صوره المحتملة التى تعين بها وتلبس باحكامها وآثارها،

"معنى مظهر"

اقول هذا القول صحيح عقلاً وكشفاً فانك اذا قلت ان المتحقق فى معركة القتال ليس الا الجسم فهو القاتل وهو المقتول وهو آلة القتل وهو الراكب وهو المركوب وهو السرج و هو السيف وهو الرمح وهو القوس وهو السهم وهو الرامى وهو المرمى وهو الهازم و هو المهزوم وهو الصائل وهو المصئول عليه غير ان الجسم لم يستحق اسما من هذه الاسماء الا بكيفية خاصة ومعنى خاص،

واذا نظرنا الى تلك الكيفيات مع قطع النظر عن اقترانها بالجسم كانت معدومة و لم تصدر منها آثارها واذا انضم اليها الجسم صارت موجودة وصدرت منها آثارها والجسم محل تلك الكيفيات والحامل لها استعد لتلك المعانى فى العقل والتقدير قبل الوجود الخارجي ثم تكون تلك الاشياء عند الوجود الخارجي،

وتلك الصور المتكثرة اعدام محضة ان لوحظ اليها مع قطع النظر عن الجسم لم يكن لها تحقق وكانت موهومة وان لوحظ بضم ضميمة وهي الجسم كانت موجودة فاذا صار الجسم سيفا تارة ورمحا اخرى فقد افضى به الاسباب اعنى التجار والحداد والخشب والحديد والنار والكير والمقمع والقدوم والمنشار وغيرها الى ان حدثت بين المعدوم الموهوم الذين هو السيف والرمح وبين الموجود الذى هو الجسم نسبة معلومة الآنية

الذى

مجهولة الكيفية بها اتصف ذلك المعدوم بالوجود ومعنى وجود السيف والرمح حينئذ ارتباط المعدوم بالوجود بحيث يصح له اشتقاق الاسم من الموجود وكان بالجسم عام محتملا لصور كثيرة فاذا صار سيفا وتلبس باحكام السيفية من القطع وغيره فقد تعين بتعين خاص وبرز في بعض صورة المحتملة فيقال عند ذلك ظهر في مظهر خاص وهو السيف كان ذلك كله كلاما صحيحا لا يتمكن من انكاره عاقل اللهم الا مناقشات لفظية ترجع الى الوضع والعرف لا عبرة بها عندنا فاذا فهمت هذا القدر في الجسم فالموجود اولى بهذا ،

الکون

ثم الموجود معناه ما اتصف بالوجود والوجود لا شك انه صفة انتزاعية فلنبحث عن هذه الصفة الانتزاعية هل لها منشأ انتزاع في الخارج او هي بمنزلة انياب الاغوال لا شبهة ان بداهة العقل تحكم بالاول وتمنع الاحتمال الثاني فاذا كان هذا حكم الموجود كان هو حكم الوجود الحقيقي الذي هو منشأ الانتزاع بالاولى ،

واعلم ان الثبوت قبل الوجود فكم من معدوم هو ثابت متعين مخصوص باحكامه وآثاره فان المحاسب اذا تعقل مراتب الاعداد فانه يمشي في ذلك على قانون طبيعية ثابتة في نفسها تعلم ذلك بديهة فلو اراد ان يجعل الزوج فردا او الفرد زوجا لم يكن له ذلك ولو اراد ان يقدم شيأ من مرتبة الوجود او يؤخر لم يستطع وهذا هو الثبوت الذي نقول انه قبل الوجود وهو غير الوجود الخارجي لا محالة وغير الوجود الذهني ان اريد به التحقق الذي يحصل بتعقل عاقل وان اريد به غير ذلك فيحتمل ان يكون هو هو ،

"حال المعدوم وثبوتہ" "الثبوت والوجود"

ولما ذكرنا في مراتب الاعداد فكذلك الحال في احكام كل نوع وجنس فانا نعلم لا محالة ان النخلة ان وجدت فان خوصها كذا وكذا وان ليفها كذا وكذا والسدرة ان

وجدت فان ورقها كذا وكذا او ان نبقها كذا وكذا فقد ارتبط بكل نوع احكام خاصة به لازمة له وجد في الخارج اولا كما ان الملازمة في قولنا لو لم يشأ الله لم يخلق الخلق صحيحة وان لم يتحقق هذه الصورة قط فظاهر فهذا الارتباط وهذه الملازمة واقع في نفس الامر قبل الوجود الخارجي وكل ما هو موجود في الخارج فهو ثابت البتة والممتنع ليس بثابت وكذلك مخترعات الذهن مما ينقطع بانقطاع الاختراع وليس له امام يقتدى به العقل في تصوره ذلك ليس لها ثبوت وبالجملة فالوجود الخارجي انما يلحق الامر الثابت فيجعله موجودا،

ولنبحث عن هذا الثبوت وعن هذا الوجود اي شيء منبعهما فالذي وقع عندنا ان الوجود منبعه ومصدره الوجود المنبسط على هياكل الموجودات او النفس الرحماني او النفس الكلية ايا ما شئت فقل، ؎

عباراتنا شتى وحسنك واحد — وكل الى ذاك الجمال يشير

وهو صادر من الذات الالهية وان الثبوت منبعه اقتضاء الذات الالهية للعالم في عالم العقل قبل الوجود الخارجي وهو الذي تسميه الصوفية بالتنزل العلمي ولا يريدون بالعلم ارتسام صور الاشياء لكنهم يريدون صدور الاشياء منحصرة واحدة في المرتبة العقلية قائمة بالواجب لا بنفسها ولنبين ذلك بمثال،

معنى العلم الالهى

اذا وضعت الخاتم على الشمعة انتقش فيها الحروف المكتوبة في الخاتم فالحروف الظاهرة في الشمع انما كانت بعلة فاعلة وهو الخاتم وعلة قابلة وهي الشمعة وانما وجدت عند اجتماعهما وانطباق احدهما على الآخر لكن للخاتم استعداد قام به منذ كان الخاتم انه لو انطبق عليه شيء سواء كان شمعا او طينا فاض منه على ذلك الشيء صورة الحروف فكل ما وجد عند الانطباق كان ثابتا قبله في نفس الامر قائما بالشمعة فكذلك كل ما وجد حينا

من الزمان فانه كان قائماً بالذات الالٰهية من حيث الثبوت ومن حيث انه كمال الواجب ومقتضاه وهذا هو الذى تسميه الصوفية بالفيض الاقدس والحكماء بالعقل

والحق ان العقل مستوعب لجميع الموجودات الخاصة الا ان الحكيم لم يتفطن الا بعقول الافلاك وليس هناك الا اربعة اصول الذات الالٰهية والعقل الصادر منه و النفس الكلية الصادرة منه ايضاً بشرط العقل وبواسطته والهيولى الصادرة منه بشرط النفس الكلية كما قال مولانا عبد الرحمن الجامى فى بعض كلامه ذات مع الصادر الاول علت تامهٔ آن موجودى است كه در مرتبهٔ ثانيه ظاهر مى شود وہمچنين ذات مع الاول والثانى علت تامه امرے ثالث است انتهى۔

وكلما يشاهد بالحس اويدرك بالعقل فانه حاصل من النكاح الواقع بين الهيولى والنفس فمن ذلك ما هو قريب من النفس قد ظهر فيه احكامها ومنه ما ظهر فيه احكام الهيولى اكثر وليس الهيولى الا التشخص فلما جاءت وقت صدور هذه الاشياء وتمت علتها برزت الوجود على حسب الاستعدادات الثابتة من قبل القائمة بالذات الالٰهية فعبروا عن هذا المعنى بقولهم ان ظاهر الوجود ظهر بحكم باطن الوجود وانه وقعت بين ظاهر الوجود وباطنه نسبة معلومة الانية مجهولة الكيفية وقالوا الاعيان ما شمت رائحة الوجود ويريدون ان الذى يصدر منه الآثار انما هو الوجود فقط لكنه ظهر على قانون باطن الوجود،

فهذا القدر من وحدة الوجود ثابت عقلاً وكشفاً وقد حام حوله جميع الطوائف عن اهل العقل فمن قال بان الذوات متحدة فى الذاتية مختلفة فى الاوصاف انما اراد هذا المعنى ومن قال بان العالم متعين فى الهيولى الاولى والصورة العامة الجسمية

لم یبعد من هذه القاعدة كل البعد وقد اعترف بمقدمات هذه القاعدة من حیث یدری او لا یدری وقد اشرنا سابقا الی القول بان وجود الشیء عین حقیقته لا یصادم هذه المسئلة و كذلك القول بان الوجود صفة انتزاعیة لا یصادمها ولكل قول محمل ینطبق علیه۔

بقی ههنا مسئلة مشكلة قد صعبت علی الفرقة القائلة بوحدة الوجود وهی ان هذا الوجود عین الذات الواجبة او صادرة منها بطریق الابداع ولا بد من تحریر محل النزاع لان كلام القوم من الطرفین لا یخلو من التسامح والتجوز فیختلط القولان فاقول لا شبهة ان حال الانسان بالنسبة الی اعتباراته من الانسان بشرط لا وبشرط الشیء ولا بشرط الشیء غیر حاله بالنسبة الی افراده فانا لا نشك ان الحال الاولی فیها الوحدة الحقیقیة والكثرة الاعتباریة وفی الحال الثانیة الكثرة الحقیقیة والوحدة الاعتباریة والحال الاولی لا تخرج الانسان عن كونه كلیا والحال الثانیة تخرج عن ذلك فاذا استقرأنا مراتب ظهور الشیء فی مظاهره وتعینه فی بعض محتملاته وجدناها علی منزلتین احدٰهما المنزلة التی یعبر عنها بالصدور والابداع والثانیة المنزلة التی یعبر عنها بالتعین الاعتباری۔

وبعد هذا نقول اختلفت اقوالهم فی الوجود المنبسط علی هیاكل الموجودات فقال الشیخ صدر الدین القونوی فی اول كتاب مفتاح الغیب انه صادر من الذات الالٰهیة وقال مولانا عبد الرحمٰن الجامی بان الفرق بین الذات الالٰهیة والصادر الاول اعتباری ففی شرح اللمعات بعد ایراد سوال وجواب فی هذا المعنی، تحقیق آن است كہ فیض ہماں ذات فیض است اما باعتبار نسبت عموم وانبساط بر حقائق ممكنات وایں نسبت از امور اعتباریہ است پس ذات ماخوذ بایں نسبت از امور اعتباریہ باشد وفی نفسها از امور حقیقیہ۔ انتہی

شیخ محقق صدر الدین قونوی

والحق عندی هو المذهب الاول کیف وتمایز الوجودات الخاصة فی الاحکام وثبوتها فی انفسها من اجلی البدیهیات فالتنزل الذی به تحصل هذه الاشیاء من المنزلة الثانیة لا محالة وان کان اسم التنزل والتعین یشمله والا لم یکن بین الافراد وبین نوعها الا الفرق الاعتباری المنقطع بانقطاع الاعتبار وکذلک بین کل خاص وعام الی ان یرتقی الامر الی الذات الالٰهیة،

لا یقال الصوفیة یلتزمون ان الحقائق الامکانیة اعتبارات واضافات لاحقة بالوجود لانا نقول الصوفیة یقولون بان النار غیر الماء وهما غیر الهواء وان الانسان غیر الفرس وان کان الوجود یشملها کلها فلا جرم انهم ارادوا بالاعتبارات والاضافات معنی لا یزاحم هذا التغائر الذی یکون منشأ اختلاف الاحکام وهذا المعنی هو الذی یعبر عنه بان الکثرة حقیقیة والوحدة اعتباریة اذ لا نعنی بحقیقیة الکثرة الا تمایز الاحکام و اختلاف الآثار وتغایر الحقائق التی هی الوجودات الخاصة لاختلافها فی اصل الوجود و عدم رجوعها کلها الی الوجود الواحد المنبسط علی هیاکل الموجودات کلا فقولهم هذا اثبات للتنزل والظهور لا اثبات لمنزلة دون منزلة من منزلتی التنزل،

والصوفیة حیث قالوا العالم عین الحق ما ارادوا نفی الوجودات الخاصة الحاصلة من تنزل الوجود الی مراتب شتی بل ارادوا افادة معنی التنزل والظهور فکما ان المعقولی یقول زید وعمرو واحد یعنی به التماثل فی النوع لا الاتحاد من کل وجه ویقول الانسان والفرس واحد یعنی الاشتراک فی الحیوانیة ویقول الشجاع والاسد واحد یعنی به المشابهة فی الشجاعة فکذلک الصوفیة یقولون العالم عین الحق یعنون عینیة کله فی الوجود المنبسط وقیام الوجود بالحق الاول جل مجده لا نفی التمایز بالکلیة قال قائلهم ؎

المنبسط

الوجود

"معنی کون العالم عین الحق"

ہر مرتبہ از وجود حکمے دارد گر حفظ مراتب نہ کنی زندیقی

وحیث قالوا بالتنزل ارادوا معنی یعمّ المنزلتین،

لا یقال ھب انک اثبت الحق الاول والصادر منہ فلا بد ان الوجود والتحقق یشملھا اذ لا یصح ان یقال لھذا انہ لیس بموجود ولا لذلک انہ غیر موجود واذا کان الوجود یشملھا فالکلام جار فی ھذا الوجود ولا بد انہ الاول وانہ فی المرتبتین جمیعا لانا نقول ھذا الوجود مفروض قد قدّرہ العقل ولا ثبوت لہ فی نفس الامر بمنزلۃ انیاب الاغوال؛

وان فتشت حق التفتیش وجدت ھذہ المسئلۃ القائلۃ بان الارتباط بین الحادث والقدیم لیس الا المنزلۃ الثانیۃ المسماۃ بالتعین الاعتباری ھی التی تردہ الفطرۃ السلیمۃ المجبولۃ علی التصدیق بتحقق الحقائق وتمایزھا فیما بینھا ولا ترد الفطرۃ مطلق التنزل الصادق بالصدور والابداع وبغیر ذلک بل یضطر الیہ غیر ان ھذہ الاصول اعنی العقل والنفس والھیولی کل واحد منھا عین الآخر من وجہ وغیرہ من وجہ فالعقل عین النفس من وجہ کما صورنا فی استعداد نقوش الخاتم القائم بالخاتم والنقوش المنطبعۃ فی الشمعۃ القائمۃ بھا وکذلک النفس عین الھیولی من وجہ،

ولنضرب لذلک مثلا ایضا اذا تصورت فی نفسک کلیا اکتنفتہ الکلیات حتی حکم العقل بان مثلہ لا یوجد الا فی فرد واحد ثم وجد فی الخارج ذلک الجزئی فالفرق بین النفس والھیولی کالفرق بین الکلی الذی یحکم العقل بانہ منحصر فی فرد واحد وبین الفرد الجزئی ولیس للھیولی عندنا حقیقۃ الا بروز النفس الکلیۃ فی صورۃ التشخص والتعین فھی مع ھذہ البرزۃ ھیولی فالعارف اذا اراد بیان ھذہ العینیۃ لا بد ان یستعمل ما یوھم الفرق الاعتباری وبالجملۃ فتلک کلمۃ حق ارید بھا الباطل،

حقیقت ہیولیٰ

ثم ان الشیخ المجدد قال فی مکتوباته الصفات الثمانیة موجودة فی الخارج فلابد انها متمیزة من الذات الواجبة فی الخارج ولکل صفة عدم یقابلها فالعلم عدم یقابله وهو الجهل وللقدرة عدم یقابلها وهو العجز وتلک العدمات لها تمیز فی علم الحق فصارت بذلک التمیز مرایا الاسماء والصفات ومجالی انوارها فحقائق الممکنات هی عکوس الاسماء والصفات المنطبعة فی الاعدام المقابلة لها فالاعدام بمنزلة المادة لتلک الماهیات وعکوس الاسماء والصفات بمنزلة الصورة الحالة فی المادة،

فحقائق الممکنات عند الشیخ ابن العربی تلک الاسماء والصفات متمیزة فی العلم و عند الشیخ المجدد انما هی عدمات انعکست فیها انوار الاسماء والصفات وتلک العدمات وذلک الانعکاس انما کانت فی العلم ولکن الفاعل المختار جل مجده اذا شاء ان یوجد ماهیة من الماهیات فی الخارج جعلها متصفة بالوجود الظلی فتصیر موجودة فی الخارج بالوجود الظلی،

واختلفت اقواله فی العالم فقال مرة هو موجود فی الخارج وجودا ظلیا وقال اخری هو موجود فی الوهم الا ان الله تعالی اتقنه فی تلک المرتبة فصار امره مستقناء،

اقول اعلم ان لفظة حقائق الممکنات تطلق علی معان احدها الوجودات الخاصة فللانسان حقیقة وللفرس حقیقة وللحمار حقیقة وتلک الحقائق امور متحققة فی الخارج و علی هذا فحقائق الممکنات ما یتعقله العاقل فی نفسه عند اطلاق هذه الاسماء لاغیر وعلی هذا الاصل یخرج قولهم وجود حقائق الاشیاء ثابتة،

وثانیها الامور الثابتة التی لیست بموجودة فی حد ذاتها ولامعدومة فاذا انضمت بضمیمة هی الوجود صارت موجودة والا کانت معدومة والحقائق بهذا المعنی هی التی یسمیها المعقولی بالماهیات الا ان المعقولی عقل انها امور لیست بموجودة ولا معدومة و

[margin note:] قوله فی العالم

لزمه القول بثبوتها من حيث يدرى او لا يدرى ولم يعقل ارتباطها باول الاوائل وثبوتها بالفيض الاقدس قبل وجودها بالفيض المقدس وكوشف الصوفي القائل بوحدة الوجود عن تلك الحقائق الثابتة وارتباط بعضها ببعض وتقدم بعضها على بعض فى المرتبة العقلية قبل الوجود الخارجي فعرف ان الذات المقدسة تجلت اولا على نفسها بان علمت بنفسها وبما هو مقتضى نفسها وبكمالها القائم بها وامكان تطور مظاهرها باطوار شتى وعلمها ذلك هو عين الاقتضاء عند التحقيق وليس المراد بالعلم ارتسام صور الاشياء فى نفسها،

ثم ما كان استعداد المظاهر الكلية الفعالة القاهرة المقدسة يسمى بالاسماء وما كان استعداد المظاهر الجزئية المنفعلة المنقهرة المتلطخة يسمى باعيان الممكنات فحقائق الممكنات على هذا الاصطلاح صور معلومة عند الحق الاول،

المعنى الثالث يحتاج الى تمهيد مقدمة وهي ان احدى القبيلتين منطبقة على الاخرى فكل ما فى الاسماء ظهر فى حقائق الممكنات فحقائق الممكنات وحقائق الاسماء عندهم متقابلات احدى القبيلتين فى غاية القوة والتمام واخرى فى غاية الضعف والنقصان و الضعف هو عدم بعض ما فى القوي من القوة والنقصان هو عدم بعض ما فى التام من التمام مع الاشتراك فى الاصل بوجه من الوجوه فلا جرم هناك اصل الامر ثابت فى احد الطرفين على الوجه الاتم ممتزج فى الطرف الآخر بالعدم،

ثم نقول من اراد التعبير عن تاصل الاسماء وفرعية الممكنات فى هذه المرتبة فله عبارتان كلتاهما صحيحة احديهما ان حقائق الممكنات هي الاسماء والصفات متميزة فى مرتبة العلم والثانية ان حقائق الممكنات هي عكوس الاسماء والصفات المنطبعة فى الاعدام المقابلة لها ولا فرق بين العبارتين الا فرقا ضعيفا لا يعبأ به عند المفتشين عن حقائق الاشياء

علے ماھی علیہ،

الرابع ایضا یحتاج الی تمھید مقدمة ھی ان الصوفیة قد یسمون الاولی معشوقا والثانیة عاشقا والمرتبة العلیا الظاھرة فی الجمیع عشقا وھذا اصطلاح صاحب اللمعات،

ثم ان المعشوق یتدلی الی عاشقه ویجذبه الیه فیقال للسالک الذی غلب حاله ھذا المجذوب ومرادا ومحبوبا کما کان فی قصة سیدنا ابراھیم علیه السلام جذبته العنایة الی المراتب الوجوبیة من حیث لا یدری فاھتدی الی الذی فطره وتذکر من حال الآفلات ان ربه الذی فطره منزه عن ھذه الذمائم،

وقد یترقی العاشق الی معشوقه ویسیر الیه بالریاضات البدنیة والنفسانیة وتجرید وجه الروح فیقال للسالک الذی غالب حاله ھذا السالک ومریدا ومحبا وقد یتدلی المعشوق ویترقی العاشق فیجتمعان فی الوسط وھذا السالک ینویه بوارق الطرفین فیقال له السالک المجذوب والمحب المحبوب والمرید المراد،

راجع مذاق شاہ عبدالعزیز ۸

ومعنی ھذا الکلام ان لله تعالی تجلیا فی قلب الشخص الاکبر وان لھذا التجلی انبساطا وانشراحا فی حظیرة القدس وان له عکوسا ومجالی فی الملأ الاعلے فینطبق علی ھذا التجلی الاسماء التسعة والتسعون وان الله تعالی ارادة حینا بعد حین وعلما متجددا ورضا متجددا وسخطا متجددا بحسب ھذا التجلی فھذا التجلی مع ما فی حیزه ھو الذی یسمونه بالمعشوق وانما سموه بالمعشوق لان النفوس البشریة منجذبة الیه انجذاب الحدید الی المغناطیس وقد ذکرنا ذلک فی صدر ھذه المقالة والیه السیر والسلوک وبه الاتصال الذی یقصده الصوفیة،

وقد یفضی الاسباب الخفیة الی ان یرید الحق اصطفاء عبد وھو جار فی غلواء

نفسه لا يشعر بما اريد منه فسمى مرادا وقد يقصده بالرياضات البدنية وتجريد وجه الروح
حتى يظهر الاتصال المودع في اصل جبلته فسمى مريدا وقد يحس باجتذاب من الحق وسعى من
نفسه ويكون له تارات يقدم سعيه في بعضها ويغلبه تيسر من الغيب في البعض الآخر ويحس
ذلك في حالة واحدة من جهتين فيكون جامعا للمرتبتين اماما في المشربين،

فنقول قد يكون الغالب عليه بعض وجوه هذا التجلي ويكون مجذوبا من ذلك
الوجه فيقال تحقق باسم كذا او كذا او يقال ربه من بين الاسماء اسم كذا او كذا،

وبالجملة فربما يفهم العارف اصل استعداده في الاعيان الثابتة والاسم الذي يحاذيه
من بين الاسماء فينتسب اليه فيقال حقيقته تعين اسم الرحمن او اسم الله الى غير ذلك
والشيخ المجدد معترف بهذا القول في كثير من مكاتيبه،

وبالجملة فالقول بان حقائق الممكنات عكوس الاسماء المنطبعة في العدم المقابلة
لها ليس مخالفا لكلام الشيخ ابن العربي واتباعه وكم لهم من تصريح او تلويح بهذا المعنى
قد اومأنا الى رتبته السابقة فلذا احتجنا الى ذكرها كما ذكره الاصحاب بين تصريح وتلويح اقم
والقول بان حقائق الممكنات هي الاعيان بعينها الاسماء هي ما خاصة في الوجود ولها ظل في العرف
المتقابل يسمى باعيان الممكنات او دعوى ان العارف له رب من الاسماء وهو حقيقته التي يرجع اليها
ليس مخالفا لكلام الشيخ المجدد لو فتشنا الضمائر ببيت كثير من كلامه،

فحصل بكلام الشيخ المجدد انه وجد بعضا من مقالات الشيخ ابن العربي واتباعه في خفية
على ما يحاذي وجد التصريح الى ذات ما عليه لا غير الكشفية والتعليقات لا عليه بالعقل وكلا يخفى
على متابعيهم ان يوجد في بعض كلامهم قليلا فلتة ما وقوله يتمايز الصفات الثابتة التي يسلمه الصوفية
ای الشیخ المجدد ١٣
بل يحمله الاصحاب منهم حتى ان الذات يكفي اثباتها وليس عند المتكلمين دليل يدل

على ذلك لا نقلي ولا عقلي اما الاول فلان غاية ما في الباب ان هناك حقيقة يصح اطلاق السميع والعليم ونحوهما عليها عرفا ولغة اما ان هناك صفات متغايرة فكلا،

ومن انصف من نفسه عقل ان الناس اذا استعملوا افعال الصفات واسمائها لا يلتفتون الى تمائز الصفات وكونها زائدة على الذات اصلا ولكنهم يلتفتون الى صدور الآثار لا غير فان من رأى شيئا يتحرك ويمشي ويحس يسميه حيا بسبب هذه الآثار لا غير ولا يلتفت الى ان الحيوة صفة زائدة او هي ذاتي للحيوان الى غير ذلك من التدقيقات الفلسفية،

واما الثاني فلان العقل ما شهد الا بكونه بحيث يصدر منه هذه الآثار واما ان ذلك منحصر في زيادة الصفات فكلا بل من انصف من نفسه عقل ان كون الصفات بمنزلة الاعراض الحالة في محلها القائمة بموصوفاتها هو اعظم التشبيه فان قال قائل هذا مذهب اهل السنة فيجب قبوله قلنا اهل السنة عندنا هم اهل القرون المشهود لها بالخير،

وما روي عن احد منهم انه تكلم في الصفات هل هي زائدة اولا وعلى تقرير زيادتها هل هي امور انتزاعية ام خارجية واما هذه الفرقة من المتأخرين التي تدعي لنفسها انها اهل السنة فعلى تقرير ان لا نكون من [illegible] احتراما لمن سبقه احسن الساعة فنحن رجال وهم رجال،

وكذلك اختلافهم في ان العالم موجود خارجي بوجود ظلي او موهوم متفق [illegible] في [illegible] وان الموجودات الخارجية متحققة بحيث [illegible] آثارها سواء سمي ذلك التحقق وجودا خارجيا او وجودا وهميا متفقنا،

وان سألتموني عن الحق صراحا قلت ان الذات الالهية من حيث هي اجل من ان تكون في الخارج او في الاعيان اذ الخارج اسم للنفس الرحماني وفي الاعيان كناية عن نعم الحق

تجلی عظیم هو فی الخارج ويوصف الحق بانه فی الخارج او فی العماء بشرط هذا التجلی،

وان سألتنی عن هذه الاقوال كلها ما انكرت عليها الا من جهة التعبير او من جهة ذكر شيء فی غير محله والا فقل مايشير صاحب كشف الى ما ليس له حقيقة اصلا،

فالقول بالصفات الثمانية له وجه وجيه وهو ان اوائل النفس الرحمانی المتمثل فيه الذكر والتجلی الاعظم تسمى عند الاشاعرة بالصفات ولذلك قالوا بصدورها بالايجاب وبقدمها زمانا غير انهم سموا شيئا واحدا باسماء شتى باختلاف الجهات والاعتبارات وكم من اختلاف فی الجهات يلتوى فی صدور الناس حتى يظنونه من باب اختلاف الحقائق كالبياض والابيض هما واحد فی الحقيقة الا ان البياض اسم له من حيث انه مأخوذ بشرط لا وان الابيض اسم له من حيث انه مأخوذ بشرط الشيء فكذلك سموه حيوة من حيث انه صفة يستتبع العلم بنفسه وبحقائق الممكنات وعلما من حيث انه تمثل فيه حقائق الاشياء قبل تكونها فی الخارج وقدرة من حيث انه ينبجس منها خلق الخلائق وارادة من حيث ان التجلی الاعظم ينبعث منه تخصيص احد المتساويين وكلاما من حيث انه ينزل منه الوحی على قلوب الانبياء والملائكة وسمعا وبصرا من حيث انه مبدأ الانكشاف المبصرات والمسموعات،

وكذلك كلام مولانا عبد الرحمن الجامی عندی مسلم فان مقصوده نفی تأصل الحقائق بحيالها ومقصوده انها اعتبارات واضافات للوجود الحق بمعنى ان الوجود ظهر فيها و تعين بها لا بمعنى الفرق الاعتباری واذ قد اكملنا الجواب فلنختم الرسالة والحمد لله تعالى اولا وآخرا وظاهرا وباطنا وصلى الله تعالى على خير خلقه محمد وآله واصحابه اجمعين آمين،

تفہیم

الحمد لله رب العلمين الذين اصطفى من عباده العلماء الراسخين والعباد المخلصين

وجعلهم ورثة الانبياء والمرسلين واخذ منهم ميثاق ان يهتدوا بهداتهم فى امر الدنيا والدين نحمده ونستعينه ونستغفره ونعوذ بالله من شرور انفسنا من يهده الله فلا مضل له ومن يضلله فلا هادي له واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له واشهد ان سيدنا محمدا عبده ورسوله ارسله بالحق بشيرا ونذيرا صلى الله عليه وعلى آله واصحابه وبارك وسلم تسليما كثيرا- اما بعد فيقول العبد الضعيف الفقير الى رحمة الله الكريم ولي الله بن الشيخ عبد الرحيم تغمدهما الله بفضله الجسيم ان نعم الله عز وجل على مولانا المحقق والعالم المدقق الراسخ فى العلم والزهد واليقين والتصديق الذى هو كاسمه بدر الحق فى افق التحقيق كثيرة وافرة ومن اجلها العلم بالكتاب والسنة والزهد فى مزخرفات الدنيا والرغبة الصادقة فيما عند الله من حسن الجزاء والسمت الصالح القويم والعزيمة فى سلوك الصراط المستقيم وسلامة الذهن فى العلم والاخلاص فى العمل وتعلق القلب بالله عز وجل،

ومن اجلها ما ساقه الله اليه من صحبة الاولياء الكرام والصالحين الاخيار لاسيما شيخ الطريقة وامام الحقيقة سيدى الوالد الذى افيضت عليه الاحوال العظمى وظهرت على يده الكرامات الكبرى وكان آية من آيات الله فى الطريقة والعلم والتقوى وشيخنا الاجل الامجد عبد الرحيم بن وجيه الدين الدهلوى وجدى ابى اخى الذى هدى به الله تعالى خلقا كثيرا من عباده فى العلم والطريقة والشيخ محمد بن عاقل بن ابى المفضل البهلتى جزاهما الله عنا وعن سائر المستفيدين خير الجزاء وهذا امارة رحمة الله وهدايته كما قيل من لم ير مفلحا لم يفلح فصحبهما وخدمهما دهرا طويلا وتأدب بهما وتعلم منهما شيئا كثيرا،

ومن اجلها ما القى فى روعي انه من دعاة السنة السنية وانه الخليق بان يدعو الناس الى ثلاثة اشياء الى العقيدة الصحيحة المستنبطة من السنة والعمل القويم المأخوذ

من صحاح الاحادیث ثم تفسیرہما وشرحہا من ہولاء الفقہاء الکرام ما ہو اوفق بالسنۃ ای اقرب الی ظاہر الحدیث ومعروفۃ عند اہل ہذا الشأن والاخلاص فی العبادۃ الذی اجری اللہ عادتہ انہ لا یتحقق او قلما یتحقق الا بممارسۃ الاشغال المأثورۃ عن مشایخ الطریقۃ والصحبۃ معہم والمواظبۃ علی تعلق القلب باللہ تعالیٰ علی معنی الایثار والمحبۃ والتعظیم،

فہا انا اجزت لہ ان یأخذ البیعۃ توثیقا للتوبۃ وتوکیدا للمیثاق کما امر اللہ رسولہ صلی اللہ علیہ وسلم واخذ بہا مشایخ الصوفیۃ وان یلقن الاشغال مما وصل الینا عن مشائخنا النقشبندیۃ کما اجازنی بذلک والدی قدس سرہ عن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بلا واسطۃ فانہ رآہ صلی اللہ علیہ وسلم فی مبشرۃ وبایعہ واخذ منہ النفی والاثبات واستنار بنور صحبتہ وامرہ بدعوۃ الخلق الی الحق و ایضا عن السید عبد اللہ عن الشیخ آدم البنوری عن الشیخ احمد السرہندی،

واما النقشبندیۃ فعن الشیخ خواجہ محمد باقی واما الجیلانیۃ فعن ابیہ الشیخ عبد الاحد السرہندی عن شاہ کمال الکیتہلی وایضا عن الخلیفۃ ابی القاسم عن ملا ولی محمد عن الامیر الکبیر ابی العلاء،

وایضا عن روحانیۃ جدۃ لامہ الشیخ رفیع الدین عن ابیہ قطب العالم عن محمد الحق عن الشیخ عبد العزیز عن قاضی خان یوسف الناصحی عن مشایخ الچشتیۃ رضی اللہ عنہم اجمعین،

واجزت لہ ایضا ان یدرس التفسیر والحدیث والفقہ والسلوک والنحو بعد التامل والمطالعۃ وتتبع الشروح وکلام کبراء الفن کما اجازنی بذلک والدی قدس سرہ عند قراءتی علیہ کتاب العلم من صحیح البخاری عن اسنادہ میر زاہد عن مرزا فاضل عن شیوخ کثیرۃ منہم ملا یوسف کوسج وکما اجازنی الثقۃ المثبت الحاج محمد افضل

عن الشیخ عبد الرحمن عن ابیہ الشیخ محمد سعید عن جدہ الشیخ احمد السرہندی باسنادہ الطویل الذی لا یطیق ہذہ الورقۃ وہو مذکور فی مقدمات المشکوٰۃ المصابیح وصحیح البخاری وغیرہ من الکتب الستۃ وہا انا اقول بید کبیری فمن بایعہ واخذ منہ الطریقۃ فکانما بایعنی ومن اخذ منی ومن بایعنی فکانما بایع ابی واخذ منہ ومن بایع ابی قدس سرہ واخذ منہ فکانما بایع رسول اللہ ﷺ واخذ منہ قال اللہ تعالیٰ ان الذین یبایعونک انما یبایعون اللہ ید اللہ فوق ایدیہم فمن نکث فانما ینکث علی نفسہ ومن اوفی بما عاہد علیہ اللہ فسیؤتیہ اجرا عظیما،

واشترط علیہ الحرص علی السنۃ والاجتناب عن البدعۃ والزہد فی الدنیا والامر بالمعروف والنہی عن المنکر والتأدب مع السلف من العلماء والصوفیۃ والاخذ بسیرتہم فی مجامع امرہ وان لا یخاف فی اللہ لومۃ لائم فان وفی بالشرط فذلک ظنی بہ وان نکث فسیعلم الذین ظلموا ای منقلب ینقلبون والحمد للہ اولا وآخرا وظاہرا وباطنا والصلوٰۃ والسلام علی خیر خلقہ محمد وآلہ واصحابہ اجمعین کتبنا ہذہ السطور یوم الاثنین الثانی والعشرین من ربیع الاول سنۃ ۱۱۳۲ھ،

تفہیم

ان اللہ تعالیٰ عین افاضۃ انوار الغیوب وجعلہ فاتحۃ الخیر من کل جہۃ الا ان ظہور ہذہ الصفۃ علی رؤس الخلائق لا یکون الا بعد حین الا تری ان الانبیاء صلوات اللہ علیہم انما ظہر معانیہم بعد شدۃ ومدۃ فکذلک ورثتہم من الکمل وکم من نبی لم یظہر انوارہ الا بعد ذہابہ بسبیلہ الا تری ان النبی ﷺ زوی لہ مشارق الارض ومغاربہا ثم اعطی مفاتیحہا وقیل لہ ہلک کسری فلا کسری بعدہ وہلک قیصر فلا قیصر بعدہ ولم یظہر ہذہ الفتوح الا بعد ذہابہ لسبیلہ فاعلم ان لکل شیء اجلا معلوما [illegible]

تفہیم

الحمد للہ ملہم الحکم ومفیض النعم والصلوٰۃ والسلام علی سید العرب والعجم وعلی آلہ وصحبہ اہل الفضل والکرم اما بعد میگوید فقیر ولی اللہ عفی عنہ این کلمات چنداست کہ اولاد واحباب خود را بآن وصیت میکنم سمیتہا بالمقالۃ الوضیئۃ فی النصیحۃ والوصیۃ حسبنا اللہ ونعم الوکیل وہو الہادی الی سواء السبیل۔

وصیت اول این فقیر چنگ زدن است بکتاب وسنۃ در اعتقاد وعمل وپیوستہ بتدبیر ہر دو مشغول شدن وہر روز حصۂ از ہر دو خواندن واگر طاقت خواندن ندارد ترجمۂ ورقی از ہر دو شنیدن در عقاید مذہب قدماء اہل سنۃ اختیار کردن واز تفصیل وتفتیش آنچہ سلف ...... تفتیش نکردند اعراض نمودن وبتشکیکات معقولیان خام التفات نکردن ودر فروع پیروی علماء محدثین کہ جامع باشند میان فقہ وحدیث کردن ودائما تفریعات فقہیہ را بر کتاب وسنۃ عرض نمودن آنچہ موافق باشد در حیز قبول آوردن والا کالائی بد بریش خاوند دادن امۃ را ہیچ وقت از عرض مجتہدات بر کتاب وسنت استغنائ حاصل نیست وسخن متقشفۂ فقہا کہ تقلید عالمی را دست آویز ساختہ تتبع سنت را ترک کردہ اند نشنیدن وبدیشان التفات نکردن وقربت خدا جستن بدوری اینان **وصیت دیگر** مدام بالمعروف چنانچہ بخاطر این فقیر ریختہ اند آنست کہ در فرائض وکبائر ذنوب وشعائر اسلام بعنف امر معروف ونہی منکر باید کرد وباکسانیکہ دران باب تساہل دارند صحبت نہ باید داشت ودشمن ایشان باید بود ودر سائر اوامر خصوصا در آنچہ سلف یا خلف اختلاف کردہ باشند امر معروف ونہی منکر تبلیغ آن حدیث است وبس وعنف دران مستحسن نیست۔

وصیت دیگر آنست کہ دست در دست مشائخ این زبان ہرگز نباید داد وبیعت بایشان نباید کرد وبغلو عام مغرور نباید بود وبکرامات زیرا کہ اکثر غلو عام بسبب رسم است وامور رسمیہ را حقیقت اعتباری نیست وکرامات فروشان این زمانہ ہمہ الا ماشاء اللہ طلسمات ونیرنجات را کرامات

دانستہ اند تفصیل این اجمال اینکہ اشہر اصناف خرق اشراف بر خواطر است وانکشاف واقعات
آیندہ واشراف وکشف را طرق بسیار است از انجملہ است باب ضمیر علوم نجوم ورمل نہ پنداری
کہ حکم در نجوم موقوف است بر تسویۂ بیوت ورمل را از انچہ درکار است ما تجربہ کردہ ایم کہ ماہر در فن
نجوم چون دانست کہ الحال کدام دقیقہ است از دقایق روز از اینجا ذہن او منتقل می شود بطالع وہم
بیوت ومواضع کواکب واحکام آن درخاطرش صورت می بندد گویا صفو تسویۃ البیوت مقابل وایستادہ
است وہم چنین ماہر درفن رمل گاہے در دل خود معین می کند کہ فلاں انگشت را لحیان قرار دادم و
فلاں انگشت را فلان شکل و در ذہن صورت می بندد کہ ازین اشکال کدام متولد می شود تا انکہ زائچہ پیش او
حاضر می شود و از انجملہ باب کہانۃ است یا نواعہا وآین فن بغایۃ متسع است تارہ باحضار جن وتارۃ
بغیر آن واز انجملہ باب طلسم است کہ قوائی کواکب را در صورتی بند می کنند واز ان اشراف حاصل می شود
اعمال جوگ کہ بعضی ملاخطاب جوگیہ را خاصیتی تمام است در اشراف وکشف من ارا د تحقیق ذٰلک فلیرجع
الی کتب ہذہ الفنون۔

وہمت بستن برکاری وبشکل مہیب برآمدن ودل را بردل کسی داشتن وطالب را مسخر کردن ہمہ
از فنون نیرنج است چند ملاحظہ ہستند کہ باین کار میرسانند صلاح وفجور سعادت وشقاوت و
مقبول بودن یا مردود بودن درینجا ہیچ فرق پیدا نمی کند

وہم چنین وجد وشوق وقلق وسرایت این حالت در حاضران نشاان حدۃ قوۃ بہیمیہ است
لہذا ہر کہ قوۃ بہیمیہ او قوی تر وجد او زیادہ تر۔

آری این اعمال واین احوال بعضی صالحان ہم می کنند بنیتی از نیات نیک وایں قدر
آنہا را از کرامات نمی گرداند کما لا یخفی وبسیاری از سادہ لوحان را دیدہ ایم کہ چون این اعمال را از شیخی
فرا گرفتہ اند آنرا عین کرامات می دانند۔

چارۂ کار آنکہ کتب حدیث مثل صحیح بخاری و مسلم و سنن ابی داود و ترمذی و کتب فقہ حنفیہ و شافعیہ را بخواند و عمل بر ظاہر سنت پیش گیرد اگر حق سبحانہ در دل او شوق صادق کرامت فرماید و طلب این راہ غالب شود کتاب عوارف را از آداب نماز و روزہ واذکار و معموری اوقات پیش گیرد و رسائل نقشبندیہ را در طریق پیدا کردن یادداشت و دین بزرگان این ہر دو باب را بوجہی روشن نوشتہ اند کہ احتیاج تبلقین ہیچ مرشد نماندہ چون کیفیت فور عبارت و نسبت یادداشت حاصل شد بران مواظبت نماید اگر درین فرصت عزیزی را یابد کہ صحبت او منتج جذب است و تاثیر صحبت او در مردمان دیگر و با وے صحبت دارد تا آنکہ حالت مطلوبہ ملکہ گردد بعد از ان بگوشہ بنشیند و بدان ملکہ مشغول باشد و درین زمانہ ہیچ کس نیست الا ماشاء اللہ کہ من جمیع الوجوہ کمال داشتہ باشد اگر از یک وجہ کمال دارد از وجہ دیگر عاطل است پس ہمان کمال را حاصل باید کرد و از چیزہای دیگر نظر باید پوشید خذ ما صفا ودع ما کدر نسبتہای صوفیہ غنیمت کبری است و رسوم ایشان ہیچ نمی ارزد این سخن بر بسیاری گران خواہد بود اما مرا کاری فرمودہ اند و بر حسب آن می باید گفت و بر گفتہ زید و عمر تعریض نمی باید کرد۔

وصیت دیگر ۔ باید دانست کہ میان ما و اہل زمان اختلاف است صوفی نشان گویند کہ اصل مطلوب فنا و بقا و استہلاک و انسلاخ است و مراعات معاش و اقامت طاعات بدنیہ کہ شرع بدان وارد شدہ برائے آنست کہ ہمہ کس آن اصل را نمی توانند بجا آورد و ما لا یدرک کلہ لا یترک کلہ و متکلمان گویند کہ غیر از انچہ شرع بدان وارد شدہ چیزے مطلوب نیست و ما میگوئیم مطلوب باعتبار صورت نوعیہ انسان بجز شرع نیست و شارع بیان ان اصل فرمود برای خاصہ تفصیل این اجمال انکہ نوع انسان بوجہی مخلوق شدہ کہ جامع است میان قوۃ ملکیہ و بہیمیہ و سعادت وی در تقویت ملکیہ است و شقاوت وی در تقویت بہیمیہ و بوجہی مخلوق شدہ کہ نفس وی رنگہائی اعمال و اخلاق قبول کند و در جذر خود در آرد

او بعد موت آنرا استصحاب سازد بمثال آنکه بدن وی کیفیات غذا را بر میدارد و با خود مستصحب می سازد و لہذا تخمہ و حمی و غیر آن مبتلا می گردد و بوجہی مخلوق شده که می تواند لحوق بحظیرة القدس و تلقی الہام از انجا کند و آنچه در حکم الہام است از تلقی سرور و بہجت اگر به نسبت آن ملائکه ملائمتی داشته باشد و تلقی ضیق و وحشت اگر بانسبت ایشان منافرتی کسب نموده بود۔

بالجملہ چون نوع ایشان بوجہی واقع شده بود کہ اگر ایشان را با ایشان گذارند امراض نفسانیه اکثر افراد را بالم رساند حضرت حق سبحانہ تعالیٰ بمحض فضل وکرم خود کارسازی ایشان کرد و برائی ایشان تعیین راه نجات نمود و ترجمان لسان غیب که حضرت پیغامبر است از ایشان بدیشان فرستاد تا نعمت تمام شود و در بیتی کہ اول تقتضی ایجاد ایشان بود دیگر بار دست ایشان گرفته باشد پس صورت نوعیه بلسان حال شرع را از مبدأ فیاض دریوزه کرده و حکم آن لازم است جمیع افراد نوع را بحکم سریان صورت نوعیه در ایشان و خصوصیت افراد را در انجا دخلی نیست۔

و فنا و بقا و استہلاک و غیر اینہا مطلوب اند باعتبار خصوصیت افراد زیرا که بعض افراد در غایۃ علو و تجرد مخلوق می شوند و خدائے تعالیٰ اینہا را براه ایشان دلالت می فرماید و آن حکم نوامیس نیست بلکه لسان حال این فرد از جہت خصوصیت فردیه تقاضا آن کرد و کلام شارع ہرگز بران معانی محمول نیست نه صریحاً و نه اشارةً۔

آری قومی این مطالب را از کلام شارع فہمیده اند مثل آنکه کسی قصۂ لیلی و مجنون شنود و ہر سخنی را بر سرگذشت خود حمل نماید آنرا در عرف ایشان اعتبار گویند

و بالجملہ افراط در مقامات انسلاخ و استہلاک و مشغول شدن ہر کس فنا کس بآن داء عضال است در ملة مصطفویه خدا رحم کناد و کسی را که سعی در اخمال آنہا کند گو بحسب بعض استعدادات اصلی داشته باشد ہر چند این سخن بر بسیاری از صوفیۂ زمان دشوار خواہد بود اما مرا کاری فرموده اند بر حسب آن میگویم

مرا با دید و عمر کاری نیست۔

وصیت دیگر۔ آنکہ در حق اصحاب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اعتقاد نیک باید داشت و زبان را بجز مناقب ایشان جاری نباید ساخت درین مسئلہ دو صنف خطا کردہ اند قومی گمان میکنند کہ ایشان باہم سینہ صاف بودند وہرگز مشاجرات میان نگذشتہ واین وہم صرف است زیرا کہ نقل مستفیض شاہد است بر مشاجرات ایشان وانکار این نقل مستفیض نمی توان کرد وقومی چون این چیزہا بدیشان منسوب دیدند زبان بطعن ولعن کشادند ودر وادی ہلاک افتادند۔

بر این فقیر ریختہ اند کہ اگرچہ اصحاب معصوم نبودند واز بعضی عوام ایشان ممکن کہ چیزہا بوجود آمدہ باشد کہ اگر از دیگران بمثل آن بوجود آید مورد طعن ولعن وجرح گردد اما ما مأموریم بکف لسان از مساوی ایشان وممنوع از جرح وطعن ایشان تعبداً برائے مصلحتی وآن مصلحت آنست کہ اگر فتح باب جرح در ایشان شود روایت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم منقطع گردد ودر انقطاع روایت برہم خوردن ملت است وچون روایت از ہر صحابی برداشتہ شود واکثر احادیث مستفیض باشند وتکلیف است بحقی قائم گردد وجرح بعض دران نقل خللی نکند۔

این فقیر از روح پر فتوح آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سوال کرد کہ حضرت چہ می فرمایند در باب شیعہ کہ مدعی محبت اہل بیت اند وصحابہ را بد میگویند آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم بنوعی از کلام روحانی القا فرمودند کہ مذہب ایشان باطل است وبطلانِ مذہب ایشان از لفظِ امام معلوم می شود چون ازان حالت افاقت دست داد ودر لفظ امام تامل کردم معلوم شد کہ امام باصطلاح ایشان معصوم مفترض الطاعۃ منصوب للخلق است ووحی باطنی در حق امام تجویز می نمایند پس در حقیقت "ختم نبوت" را منکر اند گو بزبان آنحضرت را صلی اللہ علیہ وسلم خاتم الانبیاء میگفتہ باشند وچنانکہ در حق اصحاب اعتقاد نیک باید داشت ہم چنان در حق اہل بیت معتقد باید بود وصالحین ایشان را بمزید تعظیم تخصیص باید کرد وقد جعل اللہ لکل شئ قدرا

۵ راجع تاویل مختلف الحدیث لابن قتیبہ ۱۲

دین فقیر را معلوم شده است که ائمہ اثنا عشر رضی اللہ عنہم اقطاب نسبتی بودند از نسبتہا و رواج تصوف مقارن انقراض ایشان پیدا شد اما عقیده و شرع را بجز از حدیث پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم نتوان گرفت۔

قطبیۃ ایشان امری است باطنی بتکلیف شرعی کاری ندارد و نص و اشارۂ ہر یکی بر متاخر باعتبار ہمان قطبیۃ است در موز امامت که می گفتند راجع ہمان است که بعض خلص یاران خود را بران مطلع می ساختند پس از زمانی قومی تعمق کردند و قول ایشان را بر محلی دیگر فرود آوردند واللہ المستعان۔

وصیت دیگر۔ طریق تعلیم علم چنانکہ بتجربہ محقق شده آنست که نخست رسائل مختصر صرف و نحو درس گویند سہ سہ نسخہ از ہر یکی یا چہار چہار بقدر ذہن طالب بعد از ان کتابی از تاریخ یا حکمت عملی که بزبان عربی باشد آموزند و دران میان بر طریق تتبع کتب لغت و برآوردن مشکلی از جائی آن مطلع سازند چون قدرت بر زبان عربی یافت موطأ بروایۃ یحیی بن یحیی مصمودی بخوانانند و ہر گز آنرا معطل نگذارند که اصل علم حدیث است و خواندن آن فیضہا دارد و مارا استماع جمیع آن مسلسل است بعد از ان قرآن عظیم درس گویند بآن صفت که صرف قرآن بخوانند بغیر تفسیر و ترجمہ گویند و ہر انچہ مشکل باشد در نحو یا در شان نزول متوقف شوند و بحث نمایند بعد فراغ از درس تفسیر جلالین را بقدر درس بخوانند درین طریق فیضہا است بعد از ان در یک وقت کتب حدیث می خوانده باشد از صحیحین و غیر آنہا و کتب فقہ و عقاید و سلوک و در یک وقت کتب دانشمندی مثل شرح ملا و قطبی و غیر آن الی ما شاء اللہ و اگر میسر آید که مشکوٰۃ را یکروز بخوانند در روز دیگر شرح طیبی بقدر آنچہ روز اول خوانده است بخوانند خیلی نافع است۔

وصیت دیگر۔ ما مردم غریبیم که در دیار ہندوستان آبا ما بغربۃ او فتاده اند و عربیۃ نسب و عربیۃ لسان ہر دو فخر ما است که ما را بسید اولین و آخرین و افضل انبیاء المرسلین و فخر موجودات علیہ و علیٰ آلہ الصلوات والتسلیمات نزدیک میگرداند شکر این نعمت عظمیٰ آنست که بقدر امکان عادات و رسوم عرب

اول کہ منشأ آنحضرت است صلی اللہ علیہ وسلم از دست ندہیم و رسوم عجم و عادات ہنود را در میان خود نگذاریم
اخرج البغوی عن ابی عثمان النہدی قال اتانا کتاب عمر بن الخطاب رضی اللہ عنہ ونحن باذربیجان
مع عتبۃ بن فرقد اما بعد فاتزروا وارتدوا وانتعلوا والقوا الخفاف والقوا السراویلات وعلیکم بلباس
ابیکم اسماعیل وایاکم والتنعم وزی العجم وعلیکم بالشمس فانہا حمام العرب وتمعددوا واخشوشنوا واخشوشبوا
واخلولقوا واعطوا الرکب وانزوا انزوا وارموا الاغراض وفی روایۃ وانزوا علی ظہور الخیل نزوا یعنی چون عرب
برائی جہاد باطراف عجم منتشر شدند حضرت عمر رضی اللہ عنہ ترسیدند کہ رسم عجم را اختیار کنند و رسم عرب را
ترک نمایند پس بدیشان نامہ نوشتند کہ ازار بندید و چادر پوشید و نعل پوشید و بگذارید موزہا را
و بگذارید سراویلہا را و لازم گیرید لباس پدر خود اسماعیل را و خود را دور دارید از تنعم و ہیئۃ عجم و لازم گیرید
نشستن در آفتاب ہر آئینہ آفتاب حمام عرب است و برسم قوم معد باشید و درشت لباس باشید
و سخت گذران باشید و کہنہ پوشی خو کنید و تناول کنید شتر ان را یعنی بگیرید و رام سازید و جست کردہ
سوار شوید بر اسپان و تیر اندازید بہ نشانہا

یکی از عادات شنیعہ ہنود آنست کہ چون شوہر زنی بمیرد نگذارند کہ آن زن شوہر دیگر کند و این
عادت اصلا در عرب نبود نہ قبل از آنحضرت و نہ در زمان آنحضرت و نہ بعد آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم
خدا تعالیٰ رحمت کناد بر آنکس کہ این عادت شنیعہ را متلاشی سازد و اگر ممکن نباشد کہ از عوم ناس مرتفع
شود در میان قوم خود اقامت این عادت عرب باید کرد و اگر این نیز ممکن نباشد این عادت را قبیح باید
دانست و بدل دشمن آن باید بود کہ ادنیٰ مراتب نہی منکر ہمیں است . و دیگر از عادات شنیعہ ما مردم
آنست کہ مہر بسیاری معین کنند آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کہ شرف ما در دین و دنیا با آنحضرت منتہی
می شود مہر اہل بیت خود کہ بہترین مردم اند دوازدہ اوقیہ و نشی مقرر فرمودہ اند و آن پانصد درم است
و دیگر از عادات شنیعہ ما مردم اسراف است در افراح و رسوم بسیار در ان مقرر کردن از آنچہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم

در شادیہا مقرر کردہ بودند و شادی است ولیمہ و عقیقہ این ہر دو را باید گرفت و غیر آن را باید گذاشت یا اہتمام در التزام آن نباید کرد و دیگر از عادات شنیعۂ مردم اسراف است در ماتمہا و سیوم و چہلم و ششماہی و فاتحہ سالینہ و این ہمہ را در عرب اول وجود نبود مصلحت آنست کہ غیر تعزیت وارثان میت را تا سہ روز و اطعامِ ایشان یکشبانروز رسمی نباشد بعد سہ روز نساء قبیلہ جمع شوند و طیب در ثیاب نساء میت استعمال کنند و اگر زوجہ است بعد انقضائی عدت قطع احداد نماید۔

سعید آن کسی است کہ بلسان عرب در صرف و نحو و کتب ادب مناسبت پیدا کند و حدیث و قرآن را ادراک نماید اشتغال بکتب فارسیہ و ہندیہ و علم شعر و معقول و ہر چہ حرور یہ پیدا کردہ اند و ملاحظۂ تاریخہا و اجریات ملوک و مشاجراتِ اصحاب ہمہ ضلالت در ضلالت است و اگر رسم زمانہ مقتضی اشتغال بآن گردد اینقدر ضرور است کہ این را علمِ دنیا دانند و از ان متنفر باشند و استغفار و ندامت کنند و ما را لا بد است کہ بحرین محترمین رویم و روئی خود را بر آستانہا مالیم۔

سعادت ما درین ہست و شقاوت ما در اعراض ازین۔

وصیت دیگر۔ در حدیث آمدہ است من ادرک منکم عیسی ابن مریم فلیقرأہ منی السلام این فقیر آرزوئی تمام دارد کہ اگر ایام حضرت روح اللہ را دریابد اول کسی کہ تبلیغ سلام کند من باشم و اگر من آنرا نہ دریافتم ہر کسی کہ از اولاد یا اتباع این فقیر زمان بہجت نشان آنحضرت دریابد حرص تمام کند در تبلیغ سلام تا کتیبۂ آخرہ از کتائبِ محمدیہ ما باشیم والسلام علی من اتبع الہدی۔

تفہیم فی مبشرات النبیؐ الکریم

مبشرۃ (۱)

رأیت النبي صلی اللہ علیہ وسلم فی المنام کأنی دخلت علیه وقعدت بین یدیه وهو مراقب واضع ذقنه علی صدرہ ففاضت علي منه صلی اللہ علیہ وسلم ثلاث صور مثالیة الأولی جسم مخروطي لکل من اعلاہ واسفله عرض واسفله اکثر عرضا من اعلاہ والثانیة جسم مبطوح کالصحفة فی وسطه کالعود المرکوز فیه والثالثة عود قائم علی الارض فوقه جسم کالصحفة،

ثم فاض علي ان الاولی تمثیل لنسبته صلی اللہ علیہ وسلم فانها مستوعبة لتهذیب المراتب السافلة الجسمانیة والعالیة الروحانیة والثانیة تمثیل لنسبة السالکین الذین فسحت نسبتهم فیما یلی الاسفل فقط والثالثة تمثیل لنسبة المجذوبین الذین فسحت نسبتهم فی ما یلی الاعلی فقط،

فلما فهمت المراد بهذہ الصور الثلاث رفع النبي صلی اللہ علیہ وسلم رأسه وتبسم الي ومد یدیه واشار الی البیعة فتقدمت حتی اتصلت رکبتای برکبته فاخذ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یدي بین یدیه فصافح ثم وضع ذقنه علی صدرہ وغمض عینیه ففعلت کما فعل ففاض علی قلبي تلك النسبة التی فهمتها اولا،

مبشرۃ (۲) بینا انا مراقب فی مسجد بلدة کهنبایت بعد العصر اذ شاهدت روحه الکریمة صلی اللہ علیہ وسلم قد حضرت فالبسنی رداء فظهر لی فی ذلك الحین بعض دقائق العلوم الشرعیة ولم تزل تتزاید حینا بعد حین،

مبشرۃ (۳) رأیت فی المنام ان الحسن والحسین رضي اللہ عنهما نزلا فی بیتي بید الحسن رضی اللہ عنه قلم قد انکسر لسانه فبسط یدہ لیعطینی وقال هذا قلم جدي

رسول الله صلی الله علیہ وسلم ثم امسك بيده وقال حتى يصلحه الحسين فاصلحه ثم ناولنيه ثم جئ برداء فرفعه الحسين رضی الله عنه وقال هذا رداء جدى رسول الله صلی الله علیہ وسلم ثم البسنيه فمن يومئذ انشرح صدرى للتصنيف فى العلوم الشرعية والحمد لله،

مبشرة (۴) سألته صلی الله علیہ وسلم سوالا روحانيا عن معنى قوله كنت نبيا وآدم منجدل بين الماء والطين ففاض على روحى من روحه الكريمة للصورة المثالية التى كانت قبل ان يوجد فى عالم الاجسام وان فيضانها فى الحضرة المثالية كان عند كون آدم منجدلا بين الماء والطين وان له صلی الله علیہ وسلم ظهورا تاما فى تلك الحضرة وهو المعبر عنه بالنبوة فى هذا الحديث ولذلك لما وجد فى العالم الجسمانى انتقل معه القوى المثالية الى العالم الجسمانى فظهر من العلوم ما لم يكن بحساب،

مبشرة (۵) سألته صلی الله علیہ وسلم سوالا روحانيا عن معنى قوله كان فى عماء ما فوقه هواء وما تحته هواء فى جواب من قال اين كان ربنا قبل ان يخلق خلقه ففاض على روحى من روحه الكريمة صورة نور عظيم فى اعالى بعد هيولانى قد احاط بجامع هذا البعد بخطوط شعاعية فقيل هذا النور هو التجلى المشار اليه بهذا القول وهذا البعد الهيولانى هو العماء وهذه الاحاطة بالخطوط الشعاعية هو القهر المشار اليه بقوله تعالى هو القاهر فوق عباده،

مبشرة (۶) اشار رسول الله صلی الله علیہ وسلم اشارة روحانية مخاطبا لهذا الفقير ان مراد الحق فيك ان يجمع شملا من شمل الامة المرحومة بك،

مبشرة (۷) سألته صلی الله علیہ وسلم سوالا روحانيا عن التسبب وتركه ايهما احسن لى ففاض منه على روحى فيض برد بسببه قلبى عن الاسباب والاولاد ثم انكشف الامر بعد ساعة فرأيت الطبيعة تركن الى الاسباب ورأيت الروح تركن الى التفويض،

مبشرة (۸) سألته صلی اللہ علیہ وسلم سوالا روحانیا عن سر تفضیل الشیخین علی علی رضی اللہ عنهم مع انه اشرفهم نسبا واقضاهم حكما واشجعهم جنانا والصوفية عن آخرهم ينتسبون اليه ففاض على قلبي منه صلی اللہ علیہ وسلم ان له صلی اللہ علیہ وسلم وجهين وجها ظاهرا ووجها باطنا فالوجه الظاهر الى اقامة العدل فى الناس وتاليفهم وارشادهم الى ظاهر الشريعة وهما بمنزلة الجوارح له فى ذلك والوجه الباطن الى مراتب الفناء والبقاء وعلوم المروية كلها انما تتبع من الوجه الظاهر،

مبشرة (۹) سألته صلی اللہ علیہ وسلم سوالا روحانيا عن الشيعة فاوحى الي ان مذهبهم باطل وبطلان مذهبهم يعرف من لفظ الامام ولما افقت عرفت ان الامام عندهم هو المعصوم المفترض طاعته الموحى اليه وحيا باطنيا وهذا هو معنى النبي فمذهبهم يستلزم انكار ختم النبوة قبحهم الله تعالى،

مبشرة (۱۰) سألته صلی اللہ علیہ وسلم عن هذه المذاهب وهذه الطرق ايها اولى عنده بالاخذ واحب ففاض على قلبي منه ان المذاهب والطرق كلها سواء ولا فضل لواحد على الآخر،

مبشرة (۱۱) رايت العلماء المحدثين العاملين بعلمهم المهذبين للطائفهم البارزة احب عنده صلی اللہ علیہ وسلم من كثير من الصوفية الذين يفضلونهم بتهذيب لطائفهم الكامنة و لا يفضلونهم فى تهذيب لطائفهم البارزة،

مبشرة (۱۲) اصابتني مجاعة فدعوت الله ان يكشفها فرأيت روحه الكريمة صلی اللہ علیہ وسلم نزلت من السماء معها رغيف كان الله تعالى امره ان يطعمني ذلك الرغيف فاعطانيه فانكشف الحاجة لآخر ذلك اليوم او اول الغد والله اعلم،

مبشرة (۱۳) تعطشت ليلة من الليالي فالهم بعض اصحابنا ان يهدى الى اناء من لبن فشربته ثم نمت على الوضوء فرأيت روح النبي صلی اللہ علیہ وسلم فاومأت الي انى انا الذى

ارسلت اللین والقیت الخاطر فی قلب الرجل۔

تفهیم فی الخطب

خطبہ (۱) بسم اللّٰہ الرحمٰن الرحیم

الحمد للّٰہ الذی تقدس عن مشارکۃ المخلوقین فہام الاوہام دون الاصابۃ من حقیقتہ ساقطۃ + وتعالی عن مشابہۃ المحتاجین فایدی الافہام عند تناول ذاتہ غالطۃ + وتلطف عن مناسبۃ العالمین فعقول العاقلین فی بیداء عظمتہ خابطۃ + وتعاظم عن مشاکلۃ المتحیزین فمدارک العارفین من اکتناہ کنہہ قانطۃ + لا یصفہ الواصفون ولا تبلغہ الظنون ولا تدرکہ العیون ولا تضبطہ ضابطۃ + دبر امور ملکہ من غیر وزیر ولا مشیر ولا ظہیر ولا نصیر ولا واسطۃ + عمت رحمتہ وتمت رأفتہ وخرجت من الاحصاء کلماتہ فکلت کل لاغیۃ ولاغطۃ + واشہد ان لا الٰہ الا اللّٰہ وحدہ لا شریک لہ شہادۃ لجمیع شوارد السعادۃ رابطۃ + واستغفرہ من ذنوب المرء بما لسان لاغ او قلب طاغ او بیرجانیۃ ولاقطۃ + و اشہد ان سیدنا محمدا عبدہ ورسولہ الذی بعثہ لیجاہد الذین اعمالہم فی الاخرۃ حابطۃ + ویعلم الناس الکتب والحکمۃ ویزکیہم ویصلح منہم کل نفس للصالح بالسیئ خالطۃ فعمل ما امر بہ وصدع بالحق حتی ظہر امر اللّٰہ بعز کل راضیۃ وذل کل ساخطۃ + صلی اللّٰہ علیہ وعلی آلہ واصحابہ بعدد کل نفس صبیۃ او شابۃ او شامطۃ + یا ابن آدم الام تتعب فی دنیاک وتخالف امر مولاک ہل صعدت ید للقتاد خارطۃ + حتام تنکص علی اعقابک وتدنس بیض اثوابک وتتبع اہواءک القاسطۃ + تواجہ المسکین بالوجہ العبوس والقلب النفور و الایدی القاحطۃ + وتعاشر الاخوان والجیران بالاخلاق الشکسۃ العسرۃ الشاحطۃ + اکبر ہمک ان تستفید الخیل الصاہلۃ الشاحطۃ والابل الطائطۃ + واعظم خیالک ان

یقال مالک عافطة ولا نافطة + ولا تبالی من حقوق العباد بما کنت مضیعه وغامطة + و
ترضی ان تمرق من دین الله کأنک من القرامطة + تزین نفسک کل یوم کأنک خلقت للبقاء کما
زینت العروس الماشطة + اذا بدأ لک مورد هوی احببت ان تکون وارده وواردة + و ان
دعیت الی مقامات القرب بقیت نفسک کسلانة غیر ناشطة + نفس ضیعت اوقاتها متی
تکون لمحاسن الاخلاق حائطة + الیس ان الاجداث مظلمة ملودة منتنة ضیقة ضاغطة +
الا تذکر یوم یقوم الناس لرب العالمین لا تخفی منهم صماء عزة ولا حایطة + الا تقبل علی من
خلقک وسواک وما زالت یده بالنعم علیک باسطه + الا تحافظ اوامر مولاک و ما عهد به الیک
وکان علیک شارطة + نسأل الله ربنا ان یکشف عنا کل شدة ویجعلها عنا زائلة ومائطة +
ویغفر لنا ذنوبنا ویعیننا فی کل ورطة شدیدة شاحطة ؛

خطبه (۲)

الحمد لله الذی خلق الانسان وقد اتی علیه حین من الدهر لم یکن شیئا مذکورا +
فسواه وعدله وعلی کثیر ممن خلق فضله وجعله سمیعا بصیرا + ثم هداه السبیل ونصب له
الدلیل اما شاکرا واما کفورا + اما الکافرون فاعتد لهم سلاسل واغلالا وسعیرا + یعذبون باصناف
العذاب ینادون ویلا ویدعون ثبورا + واما الشاکرون فنعمهم وکرمهم ولقهم نضرة و
سرورا + ان هذا کان لکم جزاء وکان سعیکم مشکورا + فسبحان من بیده ملکوت کل شیئ
لم یزل ولا یزال علیما قدیرا + واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شریک له واشهد ان محمدا
عبده ورسوله بعثه بین یدی الساعة لیکون للعلمین نذیرا + وآتاه جوامع الکلم ومنابع
الحکم ووعده مقاما محمودا وجعله سراجا منیرا +

اما بعد فانی اوصیکم بتقوی الله واحذرکم یوما عبوسا قمطریرا + یوم تبلی کل

نفس ولا تقبل منها شفاعة ولا يؤخذ منها عدل ولا تجد نصيرا + يومئذ يندم الانسان ولا ينفعه الندم ويطلب العود الى الدنيا وهيهات ان يعود ويخرج له كتاب يلقاه منشورا،

يا ابن ادم من اصبح على الدنيا حزينا لم يزدد من الله الا بعدا وفى الدنيا الا كدا وفى الآخرة الا جهدا ولم يزل ممقوتا مهجورا + يا ابن آدم ترفق بالرزق فان الرزق مقسوم والحريص محروم والاستقصاء شوم والاجل محتوم وقد فاز من لم يحمل من الظلم نقيرا + يا ابن آدم خير الحكمة خشية الله وخير الغنى غنى القلب وخير الزاد التقوى وخير ما اعطيتم العافية وكان ربك قديرا + خير الكلام كلام الله واحسن الهدي هدي محمد صلى الله عليه وسلم وشر الامور محدثاتها لا ايمان لمن لا امانة له ولا دين لمن لا عهد له وكفى بربك بذنوب عباده خبيرا بصيرا اعوذ بالله من الشيطن الرجيم من كان يريد العاجلة عجلنا له فيها ما نشاء لمن نريد ثم جعلنا له جهنم يصلاها مذموما مدحورا + ومن اراد الآخرة وسعى لها سعيها وهو مؤمن فاولئك كان سعيهم مشكورا + اللهم اغفر ذنوبنا وامح عيوبنا واستر عوراتنا وآمن روعاتنا وكن لنا معينا وظهيرا واقض حاجاتنا واشف عاهاتنا واد ديوننا وكفى بك مجيبا قريبا عليما خبيرا،

خطبہ (۳)

الحمد لله المتفرد بجلاله وكبريائه + المحمود على آلائه ونعمائه + لا راد لحكمه وقضائه ولا مانع لجوده وعطائه + لا تدركه العيون + ولا تبلغه الظنون + ولا يصفه الواصفون + ولا يغيره المنون + غفار الذنوب + ستار العيوب + مقلب القلوب + مفرج الكروب + المطلع على خفيات السرائر + العالم بمكنونات الضمائر + بيده النعم والدوائر + بين اصابعه القلوب والخواطر + يجيب المضطر ويكشف الضر + يرى الظاهر والسر + ويحصى على عباده الاثم والبر + فمن اطاع الله ورسوله فقد رشد ونجى + وله الدرجات العلى + ثم رضوان الله

ورؤيته العظمى + ومن يعصهما فقد غوى وهوى + وسيصلى النار الكبرى ثم لا يموت فيها ولا يحيى +
واشهد ان لا اله الا الله العلي الكبير + واشهد ان سيدنا محمدا عبده ورسوله البشير النذير +
نبي الرحمة شفيع الامة كاشف الغمة في يوم عسير غير يسير + صلى الله عليه وعلى آله واصحابه
وبارك وسلم عدد الا يحصيه الا الحليم القدير +

اما بعد فاني اوصيكم بالتقوى ومجانبة الهوى + واذكركم هادم اللذات الموت والبلى +
عجبت لمن ايقن بالموت كيف يفرح + وعجبت لمن ايقن بالحساب كيف يجمع + وعجبت لمن
ايقن بالصبر كيف يضحك + وعجبت لمن ايقن بالآخرة ونعيمها كيف يستريح عنها + وعجبت
لمن ايقن بالدنيا وزوالها كيف يطمئن بها + وعجبت لمن هو عالم باللسان جاهل بالقلب + و
لمن هو متطهر بالماء غير طاهر بالقلب + ولمن يشتغل بعيوب الناس غير مشتغل بعيوب
نفسه + ولمن يعلم ان الله مطلع عليه كيف يعصيه + ولمن يعلم انه يموت ويحاسب وحده
كيف يستأنس بغير الله + وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم الكيس من دان نفسه وعمل لما بعد
الموت والعاجز من اتبع نفسه هواها وتمنى على الله + وقال ان الله تعالى يقول يا ابن
آدم تفرغ لعبادتي املأ صدرك غنى واسد فقرك + والا تفعل ملأت يديك شغلا ولم اسد
فقرك + وقال من كانت الآخرة همه + جعل الله غناه في القلب وجمع عليه شمله واتته الدنيا
وهي راغمة + ومن كانت الدنيا همه + جعل الله فقره بين عينيه وفرق عليه شمله ولم يأته
من الدنيا الا ما قدر له + اعوذ بالله من الشيطن الرجيم انما مثل الحيوة الدنيا كماء انزلناه
من السماء فاختلط به نبات الارض + اللهم انا نسألك من الخير كله عاجله وآجله ما علمنا منه
وما لم نعلم + واعوذ بك من الشر كله عاجله وآجله ما علمنا منه وما لم نعلم + اللهم انا نسألك من خير ما
سألك به عبدك ونبيك + ونعوذ بك من شر ما عاذ منه عبدك ونبيك + اللهم انا نسألك

حدیث

الجنة وما قرب اليها من قول او عمل ونعوذ بك من النار وما قرب اليها من قول او عمل اللهم اقض حاجاتنا كلها برحمتك يا ارحم الراحمين،

(خطبة عيد الفطر)

الله اكبر الله اكبر لا اله الا الله والله اكبر الله اكبر ولله الحمد الحمد لله المنعم المحسن الديان + ذى الفضل والجود والاحسان + ذى الكرم والمغفرة والامتنان + الله اكبر الله اكبر لا اله الا الله والله اكبر الله اكبر ولله الحمد + الحمد لله الذى اعزنا بشهر رمضان + شهر انزل فيه الرحمة والغفران + شهر فيه ليلة هي خير من الف شهر فيها كان نزول القرآن + الله اكبر الله اكبر لا اله الا الله والله اكبر الله اكبر ولله الحمد + الحمد لله الذى وفقنا فيه لقراءة القرآن ويسر علينا اداء الصيام والقيام بحسن الامكان + وسهل لنا التراويح والتسابيح فيا له من امتنان + الله اكبر الله اكبر لا اله الا الله والله اكبر الله اكبر ولله الحمد + الحمد لله الذى وعد الصائمين بابا من ابواب الجنة يسمى باب الريان + واعد لهم ما لم يخطر على قلب بشر من النعيم والالوان + وجعل خلوف فم الصائمين اطيب عند ملائكته من المسك والزعفران + الله اكبر الله اكبر لا اله الا الله والله اكبر الله اكبر ولله الحمد + الحمد لله الذى جعل صيام رمضان كفارة للسيئات وعتقا من النيران + واكرم الصائمين بفرحتين فرحة عند الافطار وفرحة عند لقاء الرحمن + وقال الصوم لى وانا اجزى به فيا له من علو المكان + الله اكبر الله اكبر لا اله الا الله والله اكبر الله اكبر ولله الحمد + نحمده وهو المحمود فى كل مكان + ونشكره وهو المشكور بكل لسان + ونستعينه فى كل ما يهمنا من امر المعاش وامر الاديان + ونستغفره من كل ما فرطنا من الخطايا والعصيان + الله اكبر الله اكبر لا اله الا الله والله اكبر الله اكبر ولله الحمد + واشهد ان لا اله الا الله شهادة ينال بها الشاهد

دار الرضوان + وینجو بها من النیران + ویرضی بها من بیدہ ملکوت کل شیئ المهیمن الدیّان + الله اکبر الله اکبر لا اله الا الله والله اکبر الله اکبر ولله الحمد + واشهد ان سیدنا ومولانا محمدا عبدہ ورسوله الذی ارسل حین غلب الکفر فی البلدان + فدعا الخلق الی التوحید والایمان + وابطل الشرک وحبائل الطغیان + الله اکبر الله اکبر لا اله الا الله والله اکبر الله اکبر ولله الحمد + اللهم صل وسلم علی النبی الکریم سیدنا محمد وآله وصحبه ما لمع القمران + وتعاقب الملوان فی البوادی والعمران +

ایها الناس اتقوا الله فان التقوی اساس الحسنات وخلاصة الاعمال + واعبدوا الله فان العبادة دافعة للسیئات وناهیة عن الفساد والضلال + هل عرفتم فضائل شهر الصیام + وهل ادرکتم لماذا کتب علیکم الصیام فی هذہ الایام + وهل دریتم ان الشهر ضیف فماذا اصنعتم له من الاکرام + وهل فطنتم انه ولیّ راضیا عنکم او ساخطا لیشکوکم الی العزیز العلام + یا لیت شعری کیف یعد نفسه صائما من یغتاب طول نهارہ ویأکل لحوم الاخوان + ام کیف یظن نفسه معتکفا من کان قلبه فی مکان وجسمه فی مکان + ام کیف تقبل صلوٰة من هو من سکاری الغفلات + غریق فی رجز الشهوات + ام کیف یکتب قیاما من اسهر جفنه وقلبه فی سنة الخطیئات + یا اسفاہ علی ضیف لم نجعل له من الاکرام نزلا + ویا لهفاہ علی من موسم خیر لم نکتسب فیه زجاجا ولا املا + ویا ندامتاہ علی بحر فرات لم نغترف منه ما یسکن عطشا + ویا حسرتاہ علی رفیق شفیق ودعناہ ومشی + الوداع الوداع یا شهر طهارة القلوب + الفراق الفراق یا شهر کفارة الذنوب + الوداع الوداع یا شهر التراویح والتسابیح + الفراق الفراق یا شهر القنادیل والمصابیح + الوداع الوداع یا شهر کفارة المعاصی والسیئات + الفراق الفراق یا شهر تضاعف البر والحسنات + الوداع

یا الوداع یا شاھد الصائمین عند رب العالمین ۔ الفراق الفراق یا شافعھم بین یدی احسن الخالقین
یا معشر المسلمین ان اللہ عزاء من کل مصیبۃ ۔ وخلفا من کل فائت ۔ فباللہ فثقوا وایاہ
فارجوا وتدارکوا ما فات ۔ باصلاح ما ھو آت واستغفر اللہ انہ کان توابا غفارا ۔ ولا تامنوا
امہالہ فانہ لم یزل ولا یزال مقتدرا قہارا ۔ اعوذ باللہ من الشیطن الرجیم ۔ وبشر الصابرین
الذین اذا اصابتھم مصیبۃ قالوا انا للہ وانا الیہ راجعون ۔ اولئک علیھم صلوات من ربھم
ورحمۃ ۔ واولئک ھم المھتدون ۔ واعلموا ان صدقۃ الفطر واجبۃ علی الحر المسلم بملک
النصاب فاضلا عن حوائجہ الاصلیۃ وان لم یکن نامیا ولم یمض علیہ حول عن نفسہ و
طفلہ وعبدہ وامتہ عن کل رأس نصف صاع من الحنطۃ او صاع من الشعیر وافضل
اوقات ادائہ بعد فجر العید قبل الغدو الی المصلی فمن اداھا فیھا والا فلیؤدھا الآن اقول
قولی ھذا واستغفر اللہ العظیم ط

خطبۃ عید الاضحی

اللہ اکبر اللہ اکبر لا الہ الا اللہ واللہ اکبر اللہ اکبر وللہ الحمد ۔ سبحان من برأ الناس
وعمھم بالاحسان ۔ وخص المسلمین منھم بنعیم الآخرۃ ودخول الجنان ۔ اللہ اکبر اللہ اکبر
لا الہ الا اللہ واللہ اکبر اللہ اکبر وللہ الحمد ۔ سبحان من بعث الیھم رسولا من انفسھم
یھدیھم الی مقامات العرفان ۔ وعلمھم علی لسانہ الشرائع والحکم والقرآن ۔ اللہ اکبر اللہ
اکبر لا الہ الا اللہ واللہ اکبر اللہ اکبر وللہ الحمد ۔ سبحان من فضل امتہ ودینہ علی سائر
الامم والادیان ۔ ووضع عنھم الاصر والاغلال وطھرھم عن رجز الاوثان ۔ اللہ اکبر اللہ
اکبر لا الہ الا اللہ واللہ اکبر اللہ اکبر وللہ الحمد ۔ سبحان من وعد المضحین بکل شعرۃ حسنۃ

بالفضل والامتنان + وجعل اهراق الدم يوم النحر احب الاعمال فانه قبل الارض يقع من الله بمكان + الله اكبر الله اكبر لا اله الا الله والله اكبر الله اكبر ولله الحمد + سبحان من لا تحصى نعمه وان سعى غاية جهده كل انسان + وكان في كل شعرة من شعوره الف فم في كل فم الف لسان + الله اكبر الله اكبر لا اله الا الله والله اكبر الله اكبر ولله الحمد + سبحان من اطت السموات لعظمته وانقاد لحكمه القمران + وسبحت الملائكة من خيفته وخضع لجلاله الثقلان + الله اكبر الله اكبر لا اله الا الله والله اكبر الله اكبر ولله الحمد + سبحان من له العظمة والكبرياء والنعمة والآلاء وهو الحنان + وهو القاهر فوق عباده لا اله الا هو سبحانه من مقتدر ديان + الله اكبر الله اكبر لا اله الا الله والله اكبر الله اكبر ولله الحمد + واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له شهادة خالصة من الجنان + واشهد ان سيدنا محمدا عبده ورسوله افضل من بعث بالحجج والفرقان + صلى الله عليه وعلى آله واصحابه ما استدار الزمان وتعاقب الملوان +

اما بعد فاني اوصيكم بتقوى الله + واحذركم معصية الله + واذكركم ما كان في انبياء الله + من بذل الاموال والانفس في طاعة الله + روي ان ابراهيم صلوات الله عليه وسلامه اتاه في منامه آت من رب العلمين + فامره ان يتقرب الى الله بذبح احب ما عنده كما قال عز من قائل لن تنالوا البر حتى تنفقوا مما تحبون + فروى في امره يوم التروية ثم عرف يوم عرفة ان المراد ذبح ولده وانه في ذلك سر مكنون + فعزم على ذبح اسماعيل وتبشبش ولم ينازعه محبة ولده وفي ذلك فليتنافس المتنافسون + ثم ذكر لاسمعيل فانقاد لامر الله واحسن التسليم + وكذلك صنيع المخلصين المشتاقين + ولما وضع السكين على رقبته ضجت الملائكة رحمة لهما فنادى ابراهيم الممضيا لما امر وذلك هو الفضل المبين +

عباد الله اما آن لكم ان تقلعوا من الذنوب او لا تتعظون + اما حان لكم ان ترجعوا الى

علام الغیوب اولٰئک تعتبرون + اولٰئک بذلوا انفسهم لله وانتم بالدراهم تشحون + اولٰئک اخلصوا قلوبهم لله وانتم فی کل واد تهیمون + اولٰئک فنوا عن حظوظهم لله وانتم فی الحظوظ منهمکون اولٰئک تبرءوا عن کل ماسوی الله وانتم بسلاسل العلائق مقیدون + واضحیتکم من الله اذا ابتلی سرائرکم وامتحن صدق ماتدعون + ووقفتم بین یدیه حفاة عراة غرلا کما بدأکم تعودون + وقرع اسماعکم قوله افحسبتم انما خلقناکم عبثا وانکم الینا لاترجعون + کلا والله لئن لم یرحمنا ربنا لنحن الهالکون + وان لم یغفر لنا ربنا لنحن الخاسرون + ان احسن الکلام کلام الله + واحسن الهدی هدی محمد ﷺ خیر الامور عوازمها وشر الامور محدثاتها + لا ایمان لمن لا امانة له + ولا دین لمن لا عهد له + وکفی بربک بذنوب عباده خبیرا بصیرا + اعوذ بالله من الشیطن الرجیم فلما اسلما وتله للجبین ونادیناه ان یا ابراهیم قد صدقت الرؤیا انا کذلک نجزی المحسنین + ان هذا لهو البلاء المبین + وفدیناه بذبح عظیم + واعلموا انه یجب علی کل حر مسلم مقیم غنی ان یضحی بعد صلوة العید الی ثلاثة ایام + تجزی شاة عن واحد وبقرة او بدنة عن سبعة انما یجزی ابن حول من المعز وابن الحولین من البقر وخمسة من الابل + وتجزی الجماء لم یخلق لها قرن والخصی ولا تجزی العجفاء والشقی والعرجاء لا تمشی وما ذهب اکثر من ثلث اذنیها او عینها ویجب علی کل مقیم مصر بعد کل صلوة مکتوبة بجماعة من صبح یوم عرفة الی آخر ایام التشریق ان یقول مرة واحدة الله اکبر الله اکبر لا اله الا الله والله اکبر الله اکبر ولله الحمد + واستغفر الله لی ولکم ولسائر المسلمین فاستغفروه انه هو الغفور الرحیم

جدول الخطاء والصواب

(الواقع فی الجزء الثانی من الكتاب)

وقع اغلاط فی هذا الجزء معظمها تحريف او تصحيف مطبعی او خفاء بعض الحروف او سقوطها {فجعلنا لها هذا الجدول ليصح بالعلم قبل القراءة}

صفحہ	سطر	خطأ	صواب	صفحہ	سطر	خطأ	صواب
٩	٣	الضنون	الظنون	٩	١٠	البه	اليه
//	//	المسنون	المنون	١٠	١٣	الاسان	الانسان

صفحه	سطر	خطأ	صواب
۱۱	۲	تکون عینه	تکون عینه
〃	۶	یرجع	برجع
〃	۱۳	جشم	جسم
۱۲	۷	فیضنها	فیضها
۱۳	۵	وقوامه	وتوأمه،
〃	۴	النجوی	النحوی
〃	۱۷	ذائض	فائض
۱۴	۱۴	مقسم	منقسم
۱۵	۹	ابل بت	ابل یت
۱۶	۲	کند	کنند
〃	۳	ادر	در
〃	۷	الجهال	الجبال
〃	۴	یحسبها	تحسبها
〃	۱۲	ومت به	رمت به
〃	۱۵	تجد بلای	تحل بلای
۱۷	۲	تمرجت	تمزجت
۱۹	۱۷	غزم	عزم
۲۰	۹	کثیرة	کثرة
〃	۱۱	نقور	نقول
〃	۱۸	مبشرسول الله	یبشر برسول الله
۲۲	۱۵	ولاجید	ولاجله
۲۳	۳	نموده ام	نمودیم
〃	۴	سیزجهان دیم	تیزجهاندیم
〃	۸	نثبوت	بثبوت

صفحه	سطر	خطأ	صواب
۲۳	۱۶	فیصیدون	فیصیرون
〃	۱۷	ولاآتانک	واما آتانک
۲۴	۱۶	مالمذوق	بالمذوق
〃	۱۷	ماجری	مایجری
〃	۱۸	عربی	عربی
۲۶	۸	متنابون	متنابون
۲۸	۹	اثبیه	اثبته
۲۹	۴	والثانی الاثبات	ولنافی اثبات
〃	۱۸	فتقول	فنقول
۳۲	۴	برقیبة	برقیبته
۳۳	۱	وویدا	ووجدانا
〃	۵	للدار	الدار
〃	۱۱	صورتهلعلومة	صورتهالمعلومة
۳۴	۹	لمضبات	بقضیات
〃	۱۰	خلاقا	خلافا
〃	۱۹	نوجه	بوجه
۳۵	۹	ولبلاخط	وليلاحظ
〃	۱۳	وأذاخصملت	فاذاحصلت
〃	۱۶	فهذه وحدانیات	فهذه وجدانیات
۳۶	۶	سوفیة	دوفیه
〃	۸	ولاصورخمریه	ولاصورت خمریة
〃	۹	علائق حسبیه	علائق جسمه
۳۷	۱۴	مرفوع	مرفوعا
〃	۱۸	صدالیتها	صدایتها

صفحه	سطر	خطأ	صواب
٣٨	١٢	شعوريا	شعريا
"	١٥	ذهنيا	ذهنيا
"	"	لواقع	الواقع
"	١٨	فانصل اللهم	فانصل الحلم
"	١٩	مابغ	سابغ
٣٩	١٠	الملائكة	للملائكة
"	١٢	كنايات	كنايات
"	١٧	ظرفا	ظرفا
٤٠	١٦	الصفات السفية	الصفات السلبية
٤١	٣	على حلاه	على حدته
٤٢	١٣	بليق	يليق
٤٣	٦	ولاحئن	ولا حين
"	١٦	ذانه	ذاته
"	١٩	فنها	فانها
٤٦	٣	ثم صفائيته	ثم صفائية
"	٣	بحيت	بحيث
"	١١	النبي	للنبي
٤٨	٥	حيا للخناس	حيا الله وبغضا للخناس
"	٦	مواثرة	مؤثرة
٤٩	١٦	يختص	يختص
٥٠	٥	يطاق	يطلق
"	١٨	للفهوم	للمفهوم
٥٣	٥	لا يدخل لها	لا مدخل لها
"	١٣	نسبت	نست

صفحه	سطر	خطأ	صواب
٥٣	١٥	فيها ونعمت	فيها ونعمت
٥٤	٦	سخت دودم رنگين	سخت رنگين
"	١٣	كلد	گلد
"	١٦	تكونك	نكونك
٥٥	٨	وتقرها للعين	تقرها للعين
٥٦	١٠	عين الذاته	عين لذاته
٥٧	٦	الطبعية	الطبيعة
"	١٠	ونفس	ونفث
"	١١	للمصلح	الصلح
"	١٣	فبه ظلمة	فيه ظلمة
٥٨	١٥	لب وجام	لب جام
"	١٩	ووى	دى
"	"	يبغل	بيغل
٥٩	٢	اگرجزئيات	اگرچه جزئيات
"	١٢	همه آ	همه آنرا
٦٠	٧	بذلك	بذاك
"	١٦	نفد بهشت	نقد بهشت
٦١	٥	بازقوى	بازقوى قلبيه
"	١١	قيد جديد	قيد جديد
٦٢	٦	غنيط	غليظ
"	١٠	قائلات	قابلات
٦٣	٠	ص٥٣	ص٦٣
٦٤	١٣	بدلنار	بالنار
٦٥	٦	ماسواى	ماسوى

صفحہ	سطر	خطأ	صواب
۶۷	۳	تلعو	تلعو
۶۹	۱۷	ليس	لبس
۷۱	۶	وفيها	ومنها
″	۹	يقام	يقيم
″	۱۷	حذا	حذوا
۷۳	۳	رسول الله	برسول الله
″	۱۳	وكذلك مكة	وكذلك حكمت
″	۱۸	ظهرت و	ظهرت في
۷۴	۱	يحيطون	يحيطون
۷۵	۱۹	ثم اثيت	ثم اثبت
۷۸	۱۳	احرف	حرف
″	۱۴	متصورة	تتصورة
۷۹	۱۶	هذين	هذان
۸۰	۸و۱۲و۱۳	اخلاق	اخلاق
۸۱	۱۰	درويش	دردلش
۸۲	۱	سينه	سنية
″	″	نفات	ثقات
″	۱۳	المتغيله	المتخيلة
۸۳	۱۳	اليحتة	البحتة
″	۱۹	المزموحة	المزمومة
۸۴	۱۱	في المهل	في المهل
۸۶	۱۲	العقل العادى	العقل المعادى
″	۱۸	امرير	امور
۸۷	۱۷	رايحة النهار	رابعة النهار

صفحہ	سطر	خطأ	صواب
۸۸	۶	لايرجى بره	لايرجى برده
″	۱۲	دوست	دوست
″	۱۴	اقارب	عقارب
″	۱۷	عرض	غرض
″	۱۸	تخليه	تخييليه
۹۰	۸	وہمہ	ہمہ
″	۱۸	الدنية	الدينية
۹۱	۱۲	كردند	گردند
۹۲	۱۰	درادہ اند	دادہ اند
″	۱۳	وبہر...	وبہر تنبیہے
″	۱۵	آنسب	آن است
۹۳	۱	ديدوخود	ديدۂ خود
″	۲	عرض	غرض
″	۵	فيهل	فيسهل
″	″	الخاطر	الحاضر
″	۶	عيربتي	غيربتي
″	۸	مل ركنك	مل ركنك
۹۴	۱۹	اور	او
۹۵	۲	الطفية	الصفية
″	۱۵	نفوس	نقوش
۹۶	۱۹	...×.	است ديگر
″	″	ين	اين
۹۷	۲	بتلك	بتلك
″	۱۷	ينكر	ينكسر

صفحہ	سطر	خطا	صواب
۹۸	۶	آید	راید
″	۷	دروویۃ	درروییت
″	۱۳	نسیند	نشیند
″	۱۴	نہ ظاہر	نحش ظاہر
۱۰۰	۱۷	برخواستہ	برخاستہ
۱۰۱	۱۵	حشبش	حشیش
″	۱۸	گبر	گیر
۱۰۲	۱۰	مع	منع
۱۰۳	۱۱	نیبہ	نبیہ
۱۰۸	۶	اجزأ	اجتزأ
۱۱۱	۱۰	ینضح	یتضح
۱۱۳	۳	سکنۃ	سکینتہ
″	۱۶	مجدود	محدود
″	۱۸	تأسی	یتأسی
۱۳۲	۷	یرجع	برجع
″	۸	وآثار	آثار
″	۹	دپس	دلبس
۱۳۳	۴	الانبیات	الابیات
۱۳۴	۱۵	بجارہ	بجارۃ
۱۳۵	۱۸	کذشت	گزشت
۱۳۸	۴	تحلت	تخلّت
۱۳۸	۱۴	الا	لا
۱۳۹	۱۴و۱۶	علی ملۃ	علی ملتہ
۱۴۰	۱۳	ولاکین فی	ولاکین فی صلاتک

صفحہ	سطر	خطا	صواب
۱۴۰	۱۳	استایس	استیأس
۱۴۲	۱۸	زہاد	زہاءَ
۱۴۵	۱۱	اتلافا	اتلافا
۱۴۶	۱۸	لم نتضیغ	لم تتضیع
۱۵۱	۱۴	وہو	نہو
″	۱۸	مطلوبۃ	مطلوبہ
۱۵۲	۱۹	وواتقلہ	ووافقہ
۱۵۴	۱	فسجن	فجنّ
۱۵۵	۱۱	لیس یغنیہم	لیس یعنیہم
″	″	فلم یفضلوا	فلم یفصلوا
۱۵۶	۱۴	جنت	حنّت
۱۵۷	۶	ابعبارات	بعبارات
۱۶۱	۱	حائطا،	فی حائط
″	۲	تفویضا کلیا،	تفویض کلیٍ
۱۶۴	۱۲	آدم علیہ السلام	آدم علیہ السلام نسي
″	۱۸	العراج	المعراج
۱۶۶	۲	وران	وزان
″	۱۰	لک مبینا	لک فتحا مبینا
۱۶۹	۱۷	اقضی	افضی
۱۷۱	۶	دریجا	وربما
″	۸	ودقہ ذہن	ودقت ذہن
″	۱۵	ستکمل	استلمتک
۱۷۳	۸	صوتا	صونا
۱۷۴	۴	وتارۃ	طورا وتارۃ

صفحہ	سطر	خطأ	صواب
۱۷۳	۱۵	اثانا	اتانا
۱۷۵	۷	ساکلہ	سلکلہ
۱۷۶	۳	عما	غماً
۱۷۷	۵	بجین	بجبن
〃	۱۴	عشائر	وعشائر
۱۷۸	۲	فیقبلی	فتجلی
〃	۹	بحسب	بحب
۱۷۹	۷	لبنینہا	لنبینا
۱۸۰	۹	تفصیس	تفصیل
〃	۱۹	المذین	اللتان
۱۸۱	۱	لاینفکان	لاتنفکان
۱۸۳	۳	محضور	لحضور
〃	۱۶	لسیط	بسیط
۱۸۴	۲	سکوک	سلوک
〃	۴	آرد	آورد
۱۸۶	۱۰	اپس	پس
〃	۱۱	ازینجہ	ازیں جہت
۱۸۹	۶	گنبیذی	گنبدی
〃	۷	بادراندر	بادرااندر
〃	۱۲	یمجیدون	یمجدون
۱۹۱	۳	االبحث	البحث
۱۹۲	۸	اقترایات	اقترانات
۱۹۳	۷	بادودارم	باودارند
〃	۱۷	آن	از
۱۹۳	۳	طلوب	مطلوب
〃	۵	بالعذرہ	بالغدرۃ
۱۹۵	۲	الیہ	الیہم
۱۹۹	۱۹	البجیل	الحبیل
۲۰۰	۷	سکبیت لابوبیہ	سکیت لاعیابیہ
۲۰۱	۸	فوقعہ	فوقعوا
۲۰۲	۱۱	من الحدیث	من الفقہ
۲۰۳	۹	ظہور	طہور
۲۰۴	۱	تاآنند	آنند
〃	۳	انگاہ	نگاہ
〃	۹	ببرآیند	بسرآیند
〃	۱۴	اند	آمد
۲۰۵	۴	پرو	پروا
〃	۹	تقلیات	تقیدات
〃	۱۱	مزاہم	مزاحم
〃	۱۷	نتقیح	تنقیح
۲۰۶	۱۰	صواند	صوراند
۲۰۷	۴	میرات	میراث
〃	۱۴	آلہیہ	آلہیت
۲۰۸	۸	صیّادو شگار	صیّاد وشکار
〃	۱۱	کہ میرسد	اگر نمی رسد
〃	۱۳	بڑنک جنانک	بڑنک وجنانک
۲۰۹	۷	تشقی	تشفی
〃	۱۶	عوہ	عود

صفحہ	سطر	خطا	صواب
٢١٠	١٣	دار	دارد
٢١١	٢	عطاد	عطار
"	١١	گادزان	گازران
"	١٣	سیراا	سیرا
٢١٣	١	قسمت	فسمت
"	١٢	صخورا	ضجورا
"	١٥	هل نعلم	هل تعلم
٢١٤	٣	الشعر	الشیح
"	٧	جاجة	عجاجة
"	١١	عقویه	عقوبته
٢١٥	٣	حال التی	الحال الذی
"	"	الطبیعة	الطبیعیة
"	٣	اذ الفرع	؟والفزع
"	٤	والتطیع	والتطلع
٢١٦	١٤	عیّنا	عنینا
٢١٧	١٦	واجل	واحل
٢٢٣	٨	فی الحارج	فی الخارج
٢٢٨	٧	بشرط لا	بشرط لاشیٔ
٢٢٩	٨	اهم	اتهم
٢٣٠	١٣	الشحة	الشمعة
٢٣١	"	اموهوما	موهوما
٢٣٣	٩	غالب	غلب
٢٣٥	١٤	الرجل	الرجال
٢٣٧	١٣	وشیخنا	شیخنا
٢٤٠	٤	والوصیه	والوصیة
"	١٧	زبان	زمان
٢٤١	١	اضاف	اصناف
"	٨	یانواعها	بانواعها

صفحہ	سطر	خطا	صواب
٢٤١	٨	تارہ	تارة
"	١٠	ملاخطاب	ملاحظات
"	"	خاصتی	خاصیتی
٢٤٢	٣	رازکار	واذکار
"	٦	منتاح	منتاج
"	٧	ویداں	وبداں
"	١٨	ملکیۃ	ملکیّة
٢٤٣	١	او	و
"	٦	رساند	رسانند
٢٤٦	٢	النهدی	التهدی
٢٤٩	٥	للصورة	الصورة
٢٥٠	١١	بواحل	لواحل
٢٥٢	١	غامطة	غامطۀ
"	٣	بدأ	بدا
"	"	وارطة	وارطۀ
٢٥٤	١	ویحیی	ولایحیی
"	٥	هادم	هاذم
٢٥٦	١٥	علیٰ من	علیٰ
٢٥٧	٢	وایاۃ	وایاہ
"	٥	اولیك	اولئك
"	١٩	شبعرة	شعرة
٢٥٨	٩	بالحج	بالحجج
٢٥٩	١٣	سیعة	سبعة
٢٦١	٣	ولاہی	ولانبیّ
"	٨	تر	ترتیب
"	٢١	بالعلم	بالقلم
٢٦٢	١٥	بقضیاب	بقضیات
٢٦٣	١٨	مل رکنك	مل رکتك